

PRIMA SESSIONE
Sabato 26 Maggio 2001 ore 15:30

- 1 ALBANO SERGIO
 Torino 1939
Neve sui monti di Giaveno, 1971
olio su cartone cm. 30x35, firma in basso a sinistra, titolo, firma, anno, timbro della Galleria d'Arte Accademia (To) ed autentica di Andrea Scotti al retro.
base d'asta: offerta libera
- 2 COLMO GIOVANNI
 Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
Marina di sera
olio su tavola cm. 8,5x9, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 3 MERLO CAMILLO
 Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931
Passeggiata lungo il viale, 1925
matita su carta cm. 31,5x23, firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 4 LUVONI LUIGI
 Milano 1859 - Milano 1904
Ponte di ferro della ferrovia Ticino, 1886
olio su tavola cm. 14,5x23,5; firma, titolo e anno al retro.
base d'asta: 500
- 5 MANFREDI SERGIO
 Torino 1932
Barche in porto
olio su masonite cm. 20x34,5; firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 6 GAYS EUGENIO
 Rivara Can. (To) 11/06/1861
 Cuorgne` (To) 13/06/1938
Il ponte sul ruscello
acquerello su carta cm. 25x36, firma in basso a destra.
base d'asta: 500
- 7 MERLO METELLO
 Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
I murazzi, 1955
pennarelli su carta cm. 23x32, firma e anno in basso a destra, titolo in basso a sinistra, esposto alla Mostra della Promotrice Belle Arti di Asti nel novembre 1958.
base d'asta: offerta libera
- 8 GACHET MARIO
 Torino 15/08/1879
 Castiglione Torinese 1981
Interno di cortile
olio su cartone cm. 17x25, firma in basso a destra.
base d'asta: 500
- 9 MUSSO CARLO
 Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968
Il Castello del Valentino
acquerello su cartoncino cm. 7,5x13, sigla in basso a destra.
Superga
acquerello su cartoncino cm. 7,5x13, sigla in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 10 EMPRIN GIULIANO
 Torino 1902 - Torino 1991
Paese (Melezet)
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra, titolo, firma e dedica al retro.
base d'asta: 1.000
- 11 GHIVARELLO BENEDETTO
 Torino 13/08/1882 - Torino 12/12/1955
Panchina nel parco
olio su cartone cm. 27x36, firma in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 12 CATTANEO ACHILLE
 Limbiate (Mi) 30/11/1872
 Milano 07/01/1931
Naviglio
olio su tavola cm. 11x10, firma in basso a sinistra.
Milano
olio su tavola cm. 11x10, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000
- 13 CHIARA FEDERICO
 Torino 1894 - 1980
Paesaggio della collina torinese
olio su cartone cm. 18x24, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 14 BURATTI DOMENICO
 Nole Canavese (To) 21/11/1881
 Torino 24/05/1960
Vaso con fiori e libro
olio su tavola cm. 27x37, opera non firmata, autentica della figlia Chiaretta Buratti sul fronte, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 1.500
- 15 ARDUINO NICOLA
 Grugliasco (To) 06/08/1887
 Torino 17/04/1974
Fiume
olio su cartone cm. 17x22, firma in basso a destra, firma ed etichetta della Galleria d'Arte Berman (To) al retro.
base d'asta: offerta libera
- 16 LEVIS GIUSEPPE AUGUSTO
 Chiomonte (To) 09/08/1873
 Racconigi (Cn) 14/06/1926
Prealpi, 1922
olio su tavola cm. 30,5x44,5; firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 3.000

- 16a COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
All'imbrunire
olio su cartone cm. 14,5x9, firma in basso a
destra.
base d'asta: offerta libera
- 18 CRIDA PAOLO GIOVANNI
Graglia (Bi) 1886 - 1967
La difesa della bandiera
olio su cartone cm. 33x48, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 1.000
- 19 BOSSOLI CARLO
Lugano 06/12/1815 - Torino 01/08/1884
Costumi e scene di vita spagnola, (1851)
disegno a matita su carta cm. 24x18, opera non
firmata, pubblicato sulla monografia a cura di
Ada Peyrot, volume I, Tipografia Torinese
Editrice, 1974 a pagina 261, numero 565.
base d'asta: 1.000
- 20 BOSSOLI CARLO
Lugano 06/12/1815 - Torino 01/08/1884
Costumi e scene di vita spagnola
disegno a matita su carta cm. 20x24, opera non
firmata, pubblicato sulla monografia a cura di
Ada Peyrot, volume I, Tipografia Torinese
Editrice, 1974 a pagina 261, numero 570.
base d'asta: 1.000
- 21 BUORA VITTORIO
Torino 1910 - Torino 1966
Campagna d'estate
olio su tela cm. 22,5x31,5; firma in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 22 GUARLOTTI GIOVANNI
Galliate (No) 19/11/1869
Torino 08/05/1954
Galline all'aperto
olio su cartone cm. 33,5x48,5; firma in basso
a destra, titolo, firma e timbro della
Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.
base d'asta: 5.000
- 23 KARPOFF IVAN
Novocercosk 1898 - Milano 1970
Laguna di Venezia
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 1.500
- 24 DEABATE TEONESTO
Torino 1898 - Torino 1981
Figura seduta sul tavolino, 1948
olio su tavola cm. 60x37,5; firma, anno e
dedica in basso a destra, autentica della
Galleria d'Arte La Finestrella di Canelli (At)
su foto.
base d'asta: 1.500
- 25 FERRO CESARE
Torino 18/04/1880 - Torino 15/03/1934
Figura di donna, 1913
olio su cartone pressato cm. 52,5x43, firma e
anno in alto a destra.
base d'asta: 3.000
- 26 LOMBARDI ITALO
Napoli 1915
Impressioni, studi di paesaggi e marine
cinque oli su cartoncino entro unica cornice
cm. 7,5x13 e 10,13 cad., tutti firmati in
basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 27 MUSSO CARLO
Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968
Neve in alta Valle Susa
olio su cartone telato cm. 60x50, firma in
basso a destra.
base d'asta: 4.000
- 28 MALINVERNI ANGELO
Torino 14/02/1877 - 01/06/1947
Torrente Stizzon Dolomiti
olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a
destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 1.500
- 29 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA
Torino 1866 - Torino 1951
Esplosione floreale
olio su tavola cm. 44,5x55, firma in basso a
destra, timbro dell'artista al retro.
base d'asta: 2.000
- 30 ALBANO MARIO
Torino 1896 - 1968
Gassino, 1940
olio su cartone cm. 22x27, firma in basso a
destra, titolo, firma, anno e timbro della
Collezione Franco e Andrea Scotti al retro.
base d'asta: 500
- 31 LUVONI LUIGI
Milano 1859 - Milano 1904
Ligrignana, 1897
olio su tavola cm. 15x23,5; titolo, timbro
dell'artista e anno al retro.
base d'asta: 500
- 32 CAVALLERI VITTORIO
Torino 16/02/1860 - 22/05/1938
Ingresso della villa
olio su cartone cm. 16x23, firma in basso a
destra.
base d'asta: 2.000
- 33 ZOLLA VENANZIO
Colchester (Inghilterra) 18/03/1880
Torino 10/08/1961
Strada di citta'
olio su cartone cm. 39x49, firma in basso a
destra.
base d'asta: 1.500
- 34 FOLLINI CARLO
Domodossola (No) 24/08/1848
Pegli (Ge) 06/03/1938
Gentildonna
acquerello su carta cm. 15x10, firma in basso
a sinistra.
Popolana
acquerello su carta cm. 15x10, firma in basso
a sinistra.
base d'asta: 2.000

- 35 CASCIARO GIUSEPPE
Ortelle (Le) 09/03/1863
Napoli 20/10/1945
Case tra gli alberi, 1935
pastelli e tempera su carta cm. 24x16, firma e anno XVIII dell'Era fascista in basso a destra, timbro dell'artista al retro.
base d'asta: 1.500
- 36 LOMBARDINI IGNAZIO
Vespolate (NO) 1903 - Novara 1987
Pianura innevata, 1974
olio su masonite cm. 40x60, firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000
- 37 CASCIARO GIUSEPPE
Ortelle (Le) 09/03/1863
Napoli 20/10/1945
Pierrot, 1934
pastello su cartoncino cm. 53x30, firma e anno XII dell'Era fascista sulla destra, timbro dell'artista al retro.
base d'asta: 7.000
- 38 LOMBARDINI IGNAZIO
Vespolate (NO) 1903 - Novara 1987
Il muro del giardino, 1970
olio su masonite cm. 40x60, firma e anno in basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 39 GORDIGIANI EDOARDO
Firenze 18/01/1866
Popolano di Marradi (FI) 30/01/1961
Fiori nel vaso
olio su tavola cm. 55,5x39,5; firma in basso a destra.
base d'asta: 2.000
- 40 ARDUINO NICOLA
Grugliasco (To) 06/08/1887
Torino 17/04/1974
Figura di giovane donna
olio su tela cm. 44,5x34, firma in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.
base d'asta: 1.500
- 41 MARCON DIN EOLO
Venezia 1881 - Venezia 1959
A Venezia
acquerello su cartoncino cm. 30,5x20,5; firma in basso a sinistra, cartiglio e timbri della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.
base d'asta: 1.000
- 42 GHEDUZZI UGO
Crespellano (Bo) 05/03/1853
Torino 08/11/1925
Pre S. Didier
olio su tavola cm. 38x58,5; firma in basso a destra, titolo, firma ed etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: 4.000
- 43 MAZZONIS OTTAVIO
Torino 20/12/1921
Autunno nel giardino reale, 1967
olio su cartone cm. 19,5x28,5; firma e anno in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: 1.000
- 44 GACHET MARIO
Torino 15/08/1879
Castiglione Torinese 1981
Nel giardino
olio su cartone cm. 27,5x34,5; firma in basso a destra, autentica dell'artista su foto.
base d'asta: 1.000
- 45 FERRERO ALBERTO
Vercelli 13/04/1883 - Roma 05/11/1963
Glicine fiorito
olio su tavola cm. 40x36,5; firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 4.000
- 46 MERLO CAMILLO
Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931
Collina torinese, 1909
olio su cartone cm. 20x29, firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 2.000
- 47 ALCIATI EVANGELINA GEMMA
Torino 21/08/1883 - Torino 02/01/1959
Bimba con bambola
olio su cartone cm. 52x47, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.
base d'asta: 3.000
- 48 MICHELETTI MAURIZIO
Serravalle Po 1878
Nizza Marittima 1964
Ritratto maschile
olio su tela cm. 72x60, firma in alto a destra.
base d'asta: 1.000
- 49 MERLO METELLO
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
Primavera, 1919
olio su cartone cm. 32,5x37, firma e anno in basso a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 2.000
- 50 BARBAGLIA GIUSEPPE
Milano 10/10/1841
Vedano al Lambro (MI) 28/03/1910
Pesce
olio su tela cm. 27,5x52; firma in alto a destra, autentica di Ambrogio Cremonesi al retro.
base d'asta: 1.500
- 51 MUSSO CARLO
Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968
Paesaggio olio su cartone cm. 30x35, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 2.000
- 52 GACHET MARIO
Torino 15/08/1879
Castiglione Torinese 1981
Castiglione (Riva del Po)
olio su tela cm. 50x63, firma in basso destra, titolo sul telaio.
base d'asta: 2.000

- 53 NATOLI GIULIO
Venezia 1889 - Venezia 1967
Il Palazzo Ducale, (Venezia)
acquerello su cartoncino cm. 29,6x17,2; firma
in basso a sinistra, cartiglio e timbri della
Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.
base d'asta: 1.000
- 54 GUDAUX HENRI
Nizza (Francia) 1879 - Parigi 1957
Antibes
olio su tela cm. 27x41, firma in basso a
destra, titolo in basso a sinistra.
base d'asta: 2.500
- 55 CATTANEO ACHILLE
Limbiate (Mi) 30/11/1872
Milano 07/01/1931
Rose, 1926
olio su tela cm. 60x45, firma e anno in basso
a sinistra.
base d'asta: 3.000
- 56 POLITI ERMANNINO
Velletri (Roma) 1910 - Torino 1995
Frutta
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a
destra, titolo, firma ed etichetta della
Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: 1.000
- 57 COMOLLI GIGI
Milano 19/06/1893 - 21/05/1976
Bagnanti al lago
olio su cartone cm. 60x42, firma in basso a
sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 3.000
- 58 RIVA GIOVANNI
Torino 20/11/1890 - Torino 1973
Natura morta
tempera su cartoncino applicato su tela cm.
26,5x36,5; firma in basso a destra, etichetta
della Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: 1.500
- 59 GHEDUZZI CESARE
Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944
Pastorella e pecore nel paesaggio
olio su tavola cm. 39x48, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 2.000
- 60 CALDERINI MARCO
Torino 20/07/1850 - Torino 26/03/1941
Estate in montagna, 1909
olio su cartone applicato su tela cm. 27x36,
firma in basso a destra, anno in basso a
sinistra, timbro della Galleria d'Arte Carlo
Alberto (To) al retro.
base d'asta: 4.000
- 61 FOLLINI CARLO
Domodossola (No) 24/08/1848
Pegli (Ge) 06/03/1938
Marina a Forte dei Marmi
olio su tavola cm. 14x23, firma in basso a
destra, etichetta della Galleria d'Arte
Bottisio (To) al retro.
base d'asta: 5.000
- 62 GHEDUZZI GIUSEPPE
Crespellano 12/05/1889
Torino 21/05/1957
Al pascolo
olio su tavola cm. 25,5x36, firma in basso a
destra.
base d'asta: 4.000
- 63 CAVALLERI VITTORIO
Torino 16/02/1860 - 22/05/1938
Nell'Aia
olio su cartone cm. 35x45, firma in basso
destra, titolo, firma, etichetta della
Galleria Arte 121 (To) e timbro per autentica
di Mario Gachet al retro.
base d'asta: 3.000
- 64 BOGLIONE MARCELLO
Pescara 21/02/1891 - Torino 01/02/1957
Neve e riflessi
olio su tavola cm. 26,5x37, firma in basso a
destra.
base d'asta: 3.000
- 65 CARPANETTO GIOVANNI BATTISTA
Torino 30/09/1863 - 26/07/1928
Capretta al pascolo (Bobbio Pellice), 1912
olio su cartone cm. 45x55,5; firma, anno e
dedica in basso a destra, firma, localita',
dedica ed etichetta della galleria d'Arte
Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 6.000
- 66 MICHELETTI MARIO
Balzola (Al) 1892 - Torino 1975
Rocce e case sul mare, 1970
olio su tela cm. 50x70, firma e anno in basso
a destra, titolo, anno e firma dell'artista
con cartiglio della Collezione Ajmone e timbro
della Galleria d'Arte Accademia (To) al retro.
base d'asta: 2.000
- 67 CHIARA FEDERICO
Torino 1894 - 1980
Fiume nel bosco
olio su cartone cm. 39x49,5; firma in basso a
destra.
base d'asta: 1.000
- 68 BUSCAGLIONE GIUSEPPE
Ariano Irpino (Av) 17/10/1868
Rivoli (To) 30/03/1928
Ritorno a sera
olio su tavola cm. 31x44, firma in basso a
destra.
base d'asta: 3.000
- 69 MERLO CAMILLO
Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931
Neve, 1927
olio su cartone cm. 30x41,3; firma e anno in
basso a destra, etichetta della Galleria
d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 2.500
- 70 DEPETRIS GIOVANNI
Torino 25/07/1890 - Brescia 13/11/1940
Piazzetta a Canale d'Alba, 1922
olio su tavola cm. 31x44, firma e anno in
basso a sinistra, etichetta della Galleria
d'Arte Bottisio (To) al retro.
base d'asta: 7.000

- 71 GIORDANO FELICE
Napoli 09/01/1880
Capri (Na) 25/08/1964
Tipiche bancarelle di Natale a Napoli
olio su tela cm. 35x50, firma in basso a
destra, titolo e timbro della Galleria d'Arte
Carlo Alberto (To) al retro.
base d'asta: 6.000
- 72 RAPPINI VITTORIO
XIX secolo - XX secolo
Scene a Moorish Town
tempera ed acquerello su carta cm. 34x24,
firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500
- 73 GHEDUZZI GIUSEPPE
Crespellano 12/05/1889
Torino 21/05/1957
Il mercato della verdura
olio su tela applicata su cartone cm. 10x9,
opera non firmata, autentica a cura di Ugo
Gheduzzi al retro.
base d'asta: 1.000
- 74 STRATTA CARLO
Torino 13/05/1852 - 04/05/1936
Il fiore rosso
acquerello su cartoncino applicato su tela cm.
36,5x50, firma in basso a sinistra, timbro
della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al
retro.
base d'asta: 5.000
- 75 RAPPINI VITTORIO
XIX secolo - XX secolo
A street in Cairo
tempera ed acquerello su carta cm. 34x24,
firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500
- 76 GUARLOTTI GIOVANNI
Galliate (No) 19/11/1869
Torino 08/05/1954
Riflessi autunnali, 1901
olio su cartone cm. 36,6x50, firma e localita'
in basso a destra, anno in basso a sinistra,
timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto
(To) al retro.
base d'asta: 5.000
- 77 ZOLLA VENANZIO
Colchester (Inghilterra) 18/03/1880
Torino 10/08/1961
Giovinezza, 1955
olio su cartone cm. 25,5x17,5; firma e anno in
alto a sinistra, pubblicato sul catalogo della
mostra "Velate emozioni di Venanzio Zolla"
tenutasi presso la Galleria d'Arte Bottisio
(To) dal 21 ottobre al 11 novembre 2000 al
numero 22.
base d'asta: 1.000
- 78 BAZZI CARLO
Torino 1875 - Milano 1947
Paesaggio con albero
olio su cartone cm. 26x36, firma in basso a
destra.
base d'asta: 2.500
- 79 BERARDO IGNAZIO
Torino 1888 - Torino 1978
Cascinale, 1955
olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a
destra e al retro.
base d'asta: offerta libera
- 80 COSOLA DEMETRIO
San Sebastiano Po 25/09/1851
Chivasso (To) 27/02/1895
Riflessi autunnali
olio su tavola cm. 24x36, siglato in basso a
destra, etichetta della Galleria d'Arte
Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 6.000
- 81 MICHELETTI MARIO
Balzola (Al) 1892 - Torino 1975
Fiori, 1938
olio su tavola cm. 55x45,2; firma in basso a
destra, anno con etichetta della Galleria
d'Arte Fogliato (To) al retro, gia' pubblicato
sul Catalogo Meeting Art Asta 654, lotto 153.
base d'asta: 2.000
- 82 BERNARDI ROMOLO
Barge (Cn) 21/02/1876
Torino 17/04/1956
Il pino dominante, 1917
olio su tavola cm. 39,5x50, firma e anno in
basso a destra, autentica dell'artista del
1920 al retro, autentica della Galleria Arte
Piu' (Me) su foto, gia' pubblicato sul
Catalogo Meeting Art Asta 465, lotto 350.
base d'asta: 1.500
- 83 MUS ITALO
Chatillon (Ao) 04/12/1892
S.Vincent (Ao) 15/04/1967
Paesaggio, (1944)
olio su tela cm. 46x41, firma in basso a
destra, autentica a cura del Prof. Luciano
Proverbio ed etichette della Galleria d'Arte
La Tavolozza (To) e della Galleria d'Arte
Accademia (To) al retro, autentica della
Sant'Agostino (To) e della Galleria Accademia
su foto.
base d'asta: 6.000
- 84 VIANELLI ACHILLE
Porto Maurizio 21/12/1803
Benevento 02/04/1894
Castel S. Elmo a Napoli
olio su cartone cm. 15x28, sigla in basso a
sinistra, etichetta al retro della Mostra
della Scuola di Posillipo a cura
dell'Associazione Nazionale per il Restauro
dei Monumenti Danneggiati dalla Guerra,
svoltasi presso il Museo Civico Filangeri da
Settembre a Dicembre del 1945.
base d'asta: 2.500
- 85 QUADRONE GIOVAN BATTISTA
Mondovi (Cn) 05/01/1844
Torino 23/11/1898
Menestrelli
olio su tela applicata su cartone cm. 25x20,
timbro della Mostra Postuma tenutasi a Torino
nel 1899 in basso a sinistra, autentica di
Egidio Longhetto al retro.
base d'asta: 10.000

- 86 VELLAN FELICE
Torino 11/01/1889
Torino 31/07/1976
Notte di luna a Varigotti, 1958
tempera su cartone cm. 39,5x49,5; firma e anno
in basso a sinistra, titolo, firma, anno e
bozzetto per dipinto al retro.
base d'asta: 1.500
- 87 MENNYEY FRANCESCO
Torino 07/02/1889 - 15/10/1950
Camogli
olio su tela cm. 80x90, firma in basso a
destra.
base d'asta: 10.000
- 88 PETRELLA DA BOLOGNA VITTORIO
Bologna 04/11/1886
Luserna San Giovanni (To) 01/12/1951
Marina ligure
olio su tela cm. 44x67,5; firma in basso a
sinistra, già' pubblicato sul Catalogo Meeting
Art Asta 456, lotto 23.
base d'asta: 2.000
- 89 GUERZONI MARIO
Milano 12/06/1912
Giochi in acqua, 1944
olio su tavola cm. 27x44,5; firma e anno in
basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 90 PROSDOCIMI ALBERTO
Venezia 09/09/1852 - ? 17/03/1925
Paesaggio in riva al Po
acquarello su carta cm. 70x100, firma in basso
a sinistra.
base d'asta: 5.000
- 91 VELLAN FELICE
Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976
Venezia, Chiesa di San Simeone Piccolo sul
Ponte degli Scalzi, 1938
tempera su cartoncino applicato su tela cm.
39,5x45,5. firma in basso a sinistra, titolo e
anno in basso a destra, etichetta della
Galleria d'Arte Accademia (To) al retro,
autentica della galleria Accademia (To) su
foto.
base d'asta: 2.000
- 92 BOTTARO PIRRO
Milano 17/03/1868 - ? 17/01/1942
Natura morta con pesci e fiasco
olio su tela cm. 70x100, firma in basso a
destra.
base d'asta: 3.000
- 93 BOLOGNA DOMENICO
Torino 22/08/1845 - 1885
Tramonto presso Montebello, 1879
olio su tela reintelata cm. 81x121, firma e
anno in basso a sinistra, etichetta
dell'artista al retro.
base d'asta: 8.000
- 94 ROSSI ALBERTO
Torino 08/08/1858 - Torino 06/10/1936
Torrente, 1930
olio su tavola cm. 35,5x22,5; firma e anno in
basso a sinistra.
base d'asta: 2.000
- 95 BOGGIONE ENRICO
Torino 1889 - Torino 1985
Folkestone, visione dall'alto - Inghilterra
olio su cartoncino cm. 24x30, firma in basso a
destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 500
- 96 POLLONERA CARLO
Alessandria d'Egitto 27/03/1849
Torino 17/06/1923
Estate in montagna
olio su cartone cm. 38,5x53,; firma in basso a
sinistra, autentica di Sabina Pollonera al
retro, bozzetto preparatorio per il dipinto
"Sentori estivi al Cenisio".
base d'asta: 5.000
- 97 PETITI FILIBERTO
Torino 14/11/1845 - Roma 27/07/1924
Paesaggio con rocce
olio su cartone cm. 23,5x30,5; firma in basso
a destra.
base d'asta: 2.000
- 98 GUARLOTTI GIOVANNI
Galliate (No) 19/11/1869
Torino 08/05/1954
Galline, 1918
olio su cartone cm. 36,5x50,5; firma e anno in
basso a sinistra, etichette delle Gallerie
Arte 121, Aversa e Fogliato di Torino al
retro.
base d'asta: 5.000
- 99 GHEDUZZI CESARE
Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944
Ritorno dai campi
olio su tela cm. 59x119,5; firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 10.000
- 100 MOSSO FRANCESCO
Torino 29/01/1848
Rivalta (TO) 31/08/1877
Cavaliere in abiti rinascimentali
acquerello su cartoncino cm. 36x19,5; firma e
localita' in basso a destra.
base d'asta: 1.500
- 101 APRILE ENRICO
Napoli 1943
Venezia
olio su tela cm. 50x40, firma in basso a
destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 1.000
- 102 BRIANTE EZZELINO
Napoli 1901 - Roma 1977
Scogliera a Capri
olio su tela cm. 60x120, firma in basso a
destra, etichetta della Galleria Dobiaschofsky
di Berna (Svizzera) al retro.
base d'asta: 5.000
- 103 MOSSO FRANCESCO
Torino 29/01/1848 - Rivalta (TO)
31/08/1877
Cavaliere in abiti rinascimentali
acquerello su cartoncino cm. 34x20, firma e
localita' in basso a destra.
base d'asta: 1.500

- 104 BO GIACINTO
Montanaro C.se (To) 1832 - Torino 1912
Serenita' estiva
olio su tela reintelata cm. 60,5x121,5; firma
in basso a destra, timbro della Galleria
d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.
base d'asta: 10.000
- 105 FERRERO ALBERTO
Vercelli 13/04/1883 - Roma 05/11/1963
Pioggia al Santuario di Oropa
olio su masonite cm. 62x49, firma in basso a
destra, titolo, firma e timbro della Galleria
d'Arte Carlo Alberto (To) al retro, pubblicato
su "Il valore dei dipinti dell'ottocento e del
primo novecento" U. Allemandi & C. (To), XV
edizione, a pagina 214 con tavola a colori.
base d'asta: 15.000
- 106 RODA LEONARDO
Racconigi 1868 - Torino 1933
La raccolta dei fiori ai piedi della montagna,
1918
olio su tela cm. 80x60, firma e anno in basso
a destra.
base d'asta: 15.000
- 107 GARRONE ROMOLO
Torino 1891 - Torino 1959
Ruscello ai piedi dei monti
olio su cartone telato cm. 49,5x35, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 1.000
- 108 MORGARI RODOLFO
Torino 1827 - 1909
Ritratto maschile
olio su tela reintelata cm. 75x65, firma in
alto a destra, pubblicato su "Il valore dei
dipinti dell'ottocento e del primo novecento",
U. Allemandi & C. (To), XVIII edizione (2000-
2001) a pagina 531 con le dimensioni errate.
base d'asta: 2.500
- 109 MAZZOLA GIUSEPPE
Milano 1815 - 1868
Dopo la tempesta
olio su tela reintelata cm. 59x83, firma in
basso a destra.
base d'asta: 15.000
- 110 MORGARI RODOLFO
Torino 1827 - 1909
Ritratto femminile
olio su tela reintelata cm. 75x65, firma in
basso a sinistra.
base d'asta: 2.500
- 111 GEMELLI IVO
Milano 1897 - Torino 1964
Giardino della Villa, 1948
olio su cartone cm. 49x70, firma e anno in
basso a destra, etichetta e timbro della
Galleria d'Arte Berman (To) al retro.
base d'asta: 2.000
- 112 MERLO METELLO
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
La fontana del giardino, 1934
olio su cartone cm. 51x35, firma e anno in
basso a destra, e' presente un bozzetto per
ritratto al retro.
base d'asta: 2.500
- 113 RODA LEONARDO
Racconigi 1868 - Torino 1933
Pastorella con gregge nel bosco, 1911
olio su tela cm. 81x120,5; firma e anno in
basso a destra.
base d'asta: 15.000
- 114 LISA MARIO
Torino 1908 - Torino 1992
Natura morta
olio su tela cm. 46x55, firma sulla destra,
etichetta del Circolo degli Artisti (To)
esposizione del 1962 al retro, autentica del
Prof. Ferdinando Viglieno Cossalino (To) su
foto, gia' pubblicato sul Catalogo Meeting Art
Asta 456, lotto 276.
base d'asta: 3.000
- 115 MAGGI CESARE
Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961
Paesaggio alpino, (Lago del Nivolet)
olio su tavola cm. 55x70, firma in basso a
destra, autentica a cura del Prof. Giuseppe
Luigi Marini su foto, gia' Finarte (Mi) 29
marzo 1999, lotto 254.
base d'asta: 20.000
- 116 BOCCA LUIGI
Vigevano (PV) 1872 - 1930
Dopo il pranzo, 1897
olio su tavola cm. 31x22, titolo, firma e anno
in alto a sinistra, titolo, firma ed etichetta
della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.
base d'asta: 2.000
- 117 FILIPPA CORRADO
Agliano (At) 1893 - Torino 1972
Paesaggio
olio raschiato su cartoncino applicato su
tavola cm. 31x40, firma in basso a sinistra,
etichetta della Galleria Arte 121 (To) al
retro.
base d'asta: 1.000
- 118 GAMBA ENRICO
Torino 03/01/1831 - 19/10/1883
Solitudine invernale
olio su tela reintelata cm. 60x80, firma in
basso a sinistra, etichetta della Galleria
d'Arte Fogliato (To) al retro, pubblicato su
"Il valore dei dipinti dell'ottocento e del
primo novecento", U. Allemandi & C. (To),
XVIII edizione (2000-01), con tavola a colori
a pagina 337.
base d'asta: 25.000
- 119 GARINO ANGELO
Torino 27/08/1860
Nizza Marittima 27/11/1945
Pastorella con capra in montagna, 1911
olio su tela cm. 100x73, firma e anno in basso
a destra.
base d'asta: 15.000
- 120 MOJA FEDERICO
Milano 20/10/1802
Dolo (VE) 20/03/1885
Bourg Saint-Michel, sulla riva del torrente
Arc, Savoia, 1846
olio su tela reintelata cm. 108,5x92, firma e
anno in basso a sinistra, cartiglio con titolo
al retro, pubblicato su "Il valore dei dipinti
dell'ottocento e del primo novecento" X
edizione (1992-93), U. Allemandi & C. (To) a
pagina 289, cornice dorata coeva.
base d'asta: 50.000

SECONDA SESSIONE

Domenica 27 Maggio 2001 ore 14:00

121 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

San Fruttuoso di Camogli
acquerello su carta cm. 31x41, opera non
firmata, titolo in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

122 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Figure nel paesaggio all'imbrunire
olio su tela cm. 70x100, firmato Damiano
Tartaglia in basso a destra.
base d'asta: offerta libera

123 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Piazza San Marco Venezia
olio su cartone cm. 84x54, firmato Sacco A. in
basso a destra, e' presente un dipinto al
retro.
base d'asta: offerta libera

124 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Impressioni, 1928
olio su tavola cm. 28x23, firma e anno in
basso a sinistra, titolo, firma e anno al
retro.
base d'asta: offerta libera

125 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Mare in tempesta
olio su tela applicata su tavola cm. 34x64.
base d'asta: offerta libera

126 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Isola Bella
olio su tavola cm. 24,5x35, firma
indecifrabile in basso a sinistra.
base d'asta: 500

127 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Borgata alpina
acquerello su carta cm. 20,5x13,5; firma in
basso a destra, etichetta della Galleria Arte
121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera

128 ANONIMO XX SECOLO

Le tre cime di Lavaredo, 1938
olio su tavola cm. 70x76, firma e anno in
basso a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

129 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Paesaggio alpino
acquerello e pastello su carta cm. 21,5x15,5;
firma in basso a destra, etichetta della
Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: offerta libera

130 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Nel giardino
olio su tela cm. 55,5x42.
base d'asta: 1.000

131 ALIBERTI DINO
Torino 21/02/1935

Festa a Treporti, 1974
olio su tela cm. 35x50, firma e anno in basso
a destra, titolo ed etichetta della Galleria
d'Arte Pirra (To) al retro, autentica
dell'artista su foto.
base d'asta: offerta libera

132 ANONIMO FRANCESE XX SECOLO

Gli scacchi, 1950
olio su masonite cm. 45x60, firmato Sorot e
datato in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500

133 ANONIMO ITALIANO XX SECOLO

Fiori blu
olio su tela cm. 50x50, firmato Lattuada in
basso a destra, titolo al retro.
Fiori gialli
olio su tela cm. 50x50, firmato in basso a
destra Lattuada, titolo al retro.
base d'asta: offerta libera

134 ANONIMO FRANCESE XIX SECOLO

Paesaggio con ruderi
tempera su carta cm. 56,5x45, realizzata su
acquaforte della rivoluzione francese.
base d'asta: 2.500

135 ALIBERTI DINO
Torino 21/02/1935

Neve in val Grande di Lanzo
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a
destra, titolo e firma sul telaio al retro.
base d'asta: offerta libera

136 CAVALLERI VITTORIO
Torino 16/02/1860 - 22/05/1938

Paesaggio lacustre
olio su tavola cm. 20,5x24, firma in basso a
destra, autentica di Mario Gachet al retro.
base d'asta: 2.000

137 BOCCALATTE FIORENZA
Novara 1900 - Torino 1976

Paesaggio, 1959
olio su cartone cm. 16x23, firma in basso a
destra, anno e firma al retro.
base d'asta: offerta libera

138 ANONIMO NAPOLETANO XIX SECOLO

Ritratto di popolana, 1900
olio su cartone cm. 48x35, siglato E. D. e
anno in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500

- 139 COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
Baite in montagna
olio su cartone cm. 9,5x14,5, firma in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 140 APRILE ENRICO
Napoli 1943
Da Via Orazio
olio su tela cm. 30x40, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 500
- 141 BOGGIONE ENRICO
Torino 1889 - Torino 1985
Lo stagno Crystal Palace Londra, 1971
olio su cartone cm. 24x29, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 142 CALDERINI MARCO
Torino 20/07/1850 - Torino 26/03/1941
Antica strada, lago di Garda, 1926
olio su cartone cm. 30x35, firma e anno in basso a sinistra, titolo, firma, anno e bozzetto al retro, autentica della moglie Giovanna Calderini su foto.
base d'asta: 3.000
- 143 COLMO GIOVANNI
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947
Rifugio alpino
olio su cartone cm. 9,5x14,5; firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 144 BURATTI DOMENICO
Nole Canavese (To) 21/11/1881
Torino 24/05/1960
Testa di ragazza
olio su tavola cm. 36,5x27, opera non firmata, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 1.000
- 145 ABRATE ANGELO
Torino 1900 - Sallanches 1985
La Dora e il Monte Bianco
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 2.000
- 146 EMPRIN GIULIANO
Torino 1902 - Torino 1991
Primavera, 1969
olio su cartone telato cm. 35x50, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 147 COMOLLI GIGI
Milano 19/06/1893 - 21/05/1976
Strada nel bosco
olio su tavola cm. 50x39,5; firma in basso a destra.
base d'asta: 2.000
- 148 COMINETTI ERNESTO
Torino 1900 - 1990
Salice d'Ulzio, 1966
olio su masonite cm. 50x40, firma in basso a sinistra, titolo e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 149 MARKO' HENRY
Firenze 1855 - Lavagna (Ge) 1921
Primavera
olio su tela cm. 90x35, firma in basso a destra.
base d'asta: 1.500
- 150 FERRERO PIER DEMETRIO
Torino 12/07/1906 - Roma 22/11/1991
Lungo lago, 1973
olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a sinistra, anno in basso a destra, firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 151 MARKO' HENRY
Firenze 1855 - Lavagna (Ge) 1921
Estate
olio su tela cm. 90x35, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500
- 152 EMPRIN GIULIANO
Torino 1902 - Torino 1991
Paesaggio invernale
tecnica mista su cartoncino cm. 24x28,5, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 153 MARKO' HENRY
Firenze 1855 - Lavagna (Ge) 1921
Autunno
olio su tela cm. 90x35, firma in basso a destra.
base d'asta: 1.500
- 154 FINI LUCIANO
Bagni di Lucca (LU) 1911
Scene settecentesche
tre oli su tavola cm. 17x13, 17x12,8 e 17x13, firme in basso a sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 155 MARKO' HENRY
Firenze 1855 - Lavagna (Ge) 1921
Inverno
olio su tela cm. 90x35, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500
- 156 GORI GINO PAOLO
Firenze 1911 - Firenze 1991
Piazza Carlina Torino, 1942
olio su cartone cm. 28,5x19,5; firma in basso a sinistra, titolo, firma, anno ed etichetta dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera
- 157 DAUBIGNY FRANCOIS CHARLES
Parigi 1871 - 1878
Le troupeau des vaches
autografia su carta cm. 16,4x25,6; firma in basso a sinistra, timbro della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro, pubblicata su: L'Album Contemporain, collection de dessin et croquis des meilleurs artistes... premiere serie de 25 planches, Societe' Ichonographique, boulevard St. Michel 35 Paris, 1873; Loys Delteil, Le Peintre graveur illustre' (XIX et XX siecles) tome treizieme, Ches l'Auteur, 2, rue des Beaux-Arts, Paris 1921 alla tavola 132.
base d'asta: 2.000

- 158 APRILE ENRICO
Napoli 1943
Piazza Carita'
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 1.000
- 159 KALCHSCHMIDT EMILIO
Intra (No) 1902
Vecchia Milano, 1969
tecnica mista su carta cm. 27x37, firma e anno in basso a sinistra, certificato della Telemarket (Bs) allegato.
base d'asta: offerta libera
- 160 MONTEFORTE EDUARDO (ATTRIBUITO)
Polla (SA) 06/03/1849 - Napoli 1932
Il Vesuvio
olio su tela applicata su cartoncino cm. 26,5x68,5.
base d'asta: 4.000
- 161 GORI GINO PAOLO
Firenze 1911 - Firenze 1991
Torino Via San Massimo, 1939
olio su cartone cm. 27x19, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 162 BOGGIONE ENRICO
Torino 1889 - Torino 1985
Campagna
olio su cartone applicato su tela cm. 30x35, firma in basso a sinistra.
Paesaggio
olio su cartone applicato su tela cm. 30x35, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500
- 163 LARICCHIA VINCENZO
Napoli 1940
Mercatino
olio su cartone telato cm. 20x35, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 164 BRUNETTO SILVIO
San Maurizio Canavese (To) 30/08/1932
Noli, 1985
olio su masonite cm. 35x50, firma in basso a destra, titolo, firma, anno ed etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: 1.000
- 165 LEONE ROSARIO
Cerignola (Fg) 02/04/1939
Case sotto la neve
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 166 FEDERICO MICHELE
1884 - 1966
Marina di Capri
olio su tela cm. 53x93, firma e localita' in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Bollardi (Mi) al retro.
base d'asta: 4.000
- 167 LARICCHIA VINCENZO
Napoli 1940
Napoli
olio su cartone telato cm. 20x35, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 168 BRUNETTO SILVIO
San Maurizio Canavese (To) 30/08/1932
Venezia, 1980
olio su tavola cm. 43,5x28, firma in basso a destra, titolo, firma, anno ed etichetta della Galleria Arte 121 (To) al retro.
base d'asta: 1.000
- 169 MOIRAGHI ANACLETO
Binasco 19/03/1880 - Milano 20/02/1943
Paesaggio lacustre
olio su tela cm. 70x130, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 5.000
- 170 LECIS FELICE
Buggerru (Ca) 1899 - Torino 1983
La Geronda, Druento
olio su cartone cm. 50x40, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 171 COLONELLO GIUSEPPE
Udine 1903 - Aosta 1977
Alla fontana, (Pierriere), 1973
olio su tela cm. 50x40, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: 2.000
- 172 MARISALDI FALCO ELENA
S. Stefano Belbo (Cn) 1902
Torino 1990
Galline e pulcini, 1974
olio su cartone cm. 34x48, firma e anno in basso a destra, firma e bozzetto per natura morta al retro.
base d'asta: 2.000
- 173 LEONE ROSARIO
Cerignola (Fg) 02/04/1939
Tetti sotto la neve
olio su tela cm. 35x50, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 174 COSOLA DEMETRIO
San Sebastiano Po 25/09/1851
Chivasso (To) 27/02/1895
Riflessi
olio su tavola cm. 27x40, opera non firmata, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) e autentica della Collezione Michele Capella al retro, autentica a cura del Prof. Giuseppe Luigi Marini su foto.
base d'asta: 7.000
- 175 MERLO METELLO
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964
Doppio rosso, 1963
olio su cartone cm. 80x50, firma e anno in basso a sinistra, etichetta del Piemonte Artistico e Culturale (To) e timbro dell'esposizione della Galleria Principe Eugenio (To) al retro.
base d'asta: 3.000

- 176 LARICCHIA VINCENZO
Napoli 1940
Verso il paese
olio su tela cm. 60x40, firma in basso a sinistra e al retro.
base d'asta: 500
- 177 RIVA EGIDIO
Milano 1866 - 1946
Ombra e sole
acquerello su cartone cm. 98x68, firma in basso a sinistra, cartiglio attestante l'esposizione dell'opera alla Biennale Veneziana del 1912 con timbri della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro, citato a pagina 600 nella scheda dell'artista del Comanducci, casa Editrice Artisti d'Italia s.a. (Mi), 1934 e nelle successive edizioni.
base d'asta: 6.000
- 178 MANTEGANI EUGENIO
Milano 1929
Venezia Calla
olio su tela cm. 50x25, firma in basso a destra, titolo, firma e autentica dell'artista al retro e su foto, certificato della Galleria d'Arte Massante allegato.
base d'asta: offerta libera
- 179 STULTUS DYALMA
Trieste 1901 - Brescia 1977
Quadro finestra, 1974
olio su faesite cm. 85x65, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: 4.000
- 180 LOMBARDINI IGNAZIO
Vespolate (NO) 1903 - Novara 1987
Alberi spogli, 1974
olio su masonite cm. 40x60, firma e anno in basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 181 RAYMOND LODOVICO
Torino 1825 - 1898
Figura ieratica
olio su cartone cm. 96x70, opera non firmata, autentica a cura della Telemarket (Bs) su foto, certificato della Telemarket (Bs) allegato, pubblicato sulla monografia a cura di Pasqualino Inzitari, Giorgio Corbelli Editore, pagina 37, tavola 03 a colori, cornice in legno dorato del XVIII secolo.
base d'asta: 5.000
- 182 LOMBARDINI IGNAZIO
Vespolate (NO) 1903 - Novara 1987
Campagna novarese, 1976
olio su masonite cm. 40x60, firma e anno in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: 1.000
- 183 BRANACCIO CARLO
Napoli 06/03/1861 - 1920
Sorrento
olio su tavola cm. 23,5x35, firma in basso a sinistra, etichetta e timbro della Bottega d'Arte Livorno di Montecatini Terme al retro.
base d'asta: 10.000
- 184 MELE VENANZIO
Vercelli 1925 - Vercelli 1992
Vecchia Vercelli, Rustico, 1962
olio su masonite cm. 30x40, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro, esposto nel 1963 nella mostra presso la Bottega dei Vageri di Viareggio.
base d'asta: offerta libera
- 185 DALLE CESTE PIERO
Refrontolo 1912 - Torino 1974
La bottega del liutaio
olio su masonite cm. 50x69, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500
- 186 BO GIACINTO
Montanaro C.se (To) 1832 - Torino 1912
Ritorno dal lavoro
olio su cartone cm. 33,5x46,5; firma in basso a destra.
base d'asta: 3.000
- 187 MANTEGANI EUGENIO
Milano 1929
Piazza Duomo
olio su tela cm. 50x25, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 188 BUSCAGLIONE GIUSEPPE
Ariano Irpino (Av) 17/10/1868
Rivoli (To) 30/03/1928
Paesaggio
olio su tavola cm. 31x43, firma in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.
base d'asta: 4.000
- 189 BARBERO ERNESTO
Torino 13/07/1887 - Torino 03/09/1936
Tripudio di fiori, 1920
tecnica mista su cartoncino applicato su tela cm. 67,5x47,5; sigla dell'artista e anno in basso a destra, cartiglio e timbri della Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.
base d'asta: 4.000
- 190 MINNITI CONSOLATO
Reggio Calabria 1913
Tramonto, 1973
olio su tela cm. 60x80, firma e anno in basso a destra e al retro.
base d'asta: offerta libera
- 191 BOTTERO GIUSEPPE
Asti 01/01/1846 - Torino 1930
Ragazza con ventaglio
olio su tela cm. 65x45, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 5.000
- 192 MANTEGANI EUGENIO
Milano 1929
Il Naviglio grande
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra, titolo, firma ed autentica dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera

- 193 IROLI VINCENZO
Napoli 30/09/1860 - 27/11/1949
Autoritratto
acquerello su cartoncino cm. 50x40, firma in
basso a sinistra, autentica di Luigi Frascione
al retro.
base d'asta: 6.000
- 194 OLAGNERO UMBERTO
Torino 1911 - Torino 02/01/1993
Autunno, alto Canavese, 1990
olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a
destra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: offerta libera
- 195 BOZZALLA GIUSEPPE
Biella 12/03/1874 - 14/02/1958
Torrente ad Oropa
olio su tavola cm. 44x31, firma in basso a
destra, etichetta della Galleria d'Arte Berman
(To) al retro.
base d'asta: 5.000
- 196 MUSSO CARLO
Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968
Paesaggio montano
olio su cartone cm. 30x35, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 2.000
- 197 RICCIARDI OSCAR
Napoli 24/02/1864 - 1935
Napoli, mercato di verdure
olio su tavola cm. 23x37, firma in basso a
sinistra, titolo e firma al retro.
base d'asta: 6.000
- 198 MARISALDI FALCO ELENA
S. Stefano Belbo (Cn) 1902
Torino 1990
Galline nell'aia
olio su cartone cm. 34x48,5; tracce di firma
in basso a destra, disegni di Giovanni
Guarlotti con firma al retro.
base d'asta: 2.500
- 199 DEABATE TEONESTO
Torino 1898 - Torino 1981
Natura morta con fiori, 1949
olio su cartone cm. 58,5x49, firma e anno in
basso a destra, autentica della Galleria
d'Arte La Finestrella di Canelli (At) su foto.
base d'asta: 1.500
- 200 GHEDUZZI CESARE
Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944
Paesaggio lacustre con barche
olio su tavola cm. 30x45, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 4.000
- 201 PARTENGO FRANCESCO
Rivoli 01/11/1912 - Rivoli 07/06/1980
Paesaggio di montagna
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: offerta libera
- 202 RODA LEONARDO
Racconigi 1868 - Torino 1933
Il Cervino
olio su cartone cm. 45x60, firma in basso a
destra.
base d'asta: 5.000
- 203 GHEDUZZI GIUSEPPE
Crespellano 12/05/1889
Torino 21/05/1957
Estate a Valtournanche
olio su tela cm. 60x80, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 8.000
- 204 ROASIO PINO
Saluzzo (Cn) 28/08/1924
Contemplazione
olio su masonite cm. 50x70, firma in basso a
destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 205 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA
Torino 1866 - Torino 1951
Strada di campagna, 1893
olio su tavola cm. 35x45, firma in basso a
sinistra, anno in basso a destra.
base d'asta: 2.500
- 206 BO GIACINTO
Montanaro C.se (To) 1832 - Torino 1912
Mare in burrasca
olio su cartone cm. 26,5x42,5; firma in basso
a sinistra.
base d'asta: 3.000
- 207 ROASIO PINO
Saluzzo (Cn) 28/08/1924
Luci al tramonto
olio su masonite cm. 50x70, firma in basso a
destra, titolo e firma al retro.
base d'asta: offerta libera
- 208 GUARLOTTI GIOVANNI
Galliate (No) 19/11/1869
Torino 08/05/1954
La siesta nel pollaio, 1918
olio su cartone cm. 36x51,5; firma e anno in
basso a destra, timbro della Galleria d'Arte
Carlo Alberto (To) al retro.
base d'asta: 5.000
- 209 GHEDUZZI MARIO
Crespellano (Bo) 30/06/1891
Torino 1970
Verso la chiesetta del paese
olio su tela cm. 70x100, firma in basso a
destra.
base d'asta: 6.000
- 210 UBERTI DINO
Biella (Vc) 25/03/1885
Ardenza 11/10/1949
In riva al fiume, 1931
olio su tavola cm. 31x41, firma e anno in
basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 211 FILIPPA CORRADO
Agliano (At) 1893 - Torino 1972
Paesaggio
olio raschiato su cartone applicato su tavola
cm. 31x40, firma in basso a sinistra,
etichetta della Galleria Arte 121 (To) al
retro.
base d'asta: 1.000

- 212 MUSSO CARLO
Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968
La neve
olio su tavola cm. 50x60, firma in basso a
destra, autentica della figlia Adele Musso al
retro.
base d'asta: 3.000
- 213 VELLAN FELICE
Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976
Paese sotto la neve, 1960
olio su masonite cm. 25x30, firma e anno in
basso a sinistra, autentica di Donatella Merlo
al retro.
base d'asta: 1.000
- 214 GIORDANO FELICE
Napoli 09/01/1880
Capri (Na) 25/08/1964
Marina a Capri
olio su tela cm. 50x60, firma in basso a
destra.
base d'asta: 8.000
- 215 BO GIACINTO
Montanaro C.se (To) 1832 - Torino 1912
Un mattino a Savona
olio su cartone cm. 34,5x88,5; firma in basso
a destra, titolo in basso a sinistra.
base d'asta: 7.000
- 216 TRUCCO VINCENZO
Monta' d'Alba (Cn) 14/06/1908
Monta' d'Alba (Cn) 1993
Paesaggio
olio su tela cm. 50x60, firma in basso a
destra, etichetta dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera
- 217 GACHET MARIO
Torino 15/08/1879
Castiglione Torinese 1981
Paesaggio
olio su cartone cm. 35x44,5; firma in basso a
destra.
base d'asta: 1.000
- 218 LUPO ALESSANDRO
Torino 01/07/1876 - Torino 22/06/1953
Baite a Rhemes
olio su cartone cm. 40x50, firma in basso a
destra, titolo ed etichetta della Galleria
d'Arte Berman (To) al retro.
base d'asta: 8.000
- 219 TRUCCO VINCENZO
Monta' d'Alba (Cn) 14/06/1908
Monta' d'Alba (Cn) 1993
Casolare verso sera, Val Susa, 1968
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a
destra, etichetta dell'artista al retro.
base d'asta: offerta libera
- 220 PELLEGRINI RICCARDO
Milano 11/03/1863
Crescenzago 31/03/1934
Suonatori all'osteria, 1883
olio su tavola cm. 40x50, firma e anno in
basso a destra, certificato d'autenticita' di
Marina Manusardi (Mi) allegato.
base d'asta: 7.000
- 221 CASCIARO GIUSEPPE
Ortelle (Le) 09/03/1863
Napoli 20/10/1945
Marina di Castro
pastelli su cartone cm. 35x40, firma in basso
a sinistra, timbro dell'artista al retro,
pubblicato sul catalogo della mostra personale
a cura di Paolo Campopiano (Tv) del 1999.
base d'asta: 4.000
- 222 PELLICCIOTTI TITO
Barisciano (Aq) 02/12/1871
Barisciano (Aq) 12/04/1950
Nella stalla
olio su tavola cm. 38,5x39,5; firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 12.000
- 223 MARIANI POMPEO
Monza (Mi) 09/09/1857
Bordighera (Im) 25/01/1927
Le bagnanti, 1904
olio su cartoncino cm. 17,5x24,5; firma e anno
in basso a destra, timbro dello Studio Pompeo
Mariani al retro, pubblicato sulla monografia
delle Edizioni Electa a cura di Giuliano Sala
a pagina 20, numero di catalogo 1260/D.
base d'asta: 8.000
- 224 RAGIONE RAFFAELE
Napoli 06/04/1851 - 1919
Al parco
olio su cartone cm. 24,5x31,5; firma in basso
a destra, etichetta e timbri della Bottega
d'Arte Livorno di Montecatini Terme al retro.
base d'asta: 18.000
- 225 DISCOVOLO ANTONIO
Bologna 25/12/1876
Bonassola (SP) 10/07/1956
Fienagione al tramonto
olio su tela reintelata cm. 55,2x44, firma in
basso a destra, timbro della Galleria d'Arte
Carlo Alberto (To) al retro, pubblicato su "Il
valore dei dipinti dell'Ottocento e del primo
Novecento", edito da Allemandi & C. (To), XVI
edizione (1996-97), con tavola a colori a
pagina 202.
base d'asta: 15.000
- 226 POSTIGLIONE LUCA
Napoli 18/10/1876 - 27/08/1936
Ragazza tra i fiori
olio su tela cm. 61x35, firma in basso a
destra.
base d'asta: 18.000
- 227 CASCIARO GIUSEPPE
Ortelle (Le) 09/03/1863
Napoli 20/10/1945
Borgata
olio su tela cm. 50x80, firma in basso a
sinistra.
base d'asta: 15.000
- 228 ROSSANO FEDERICO
Napoli 31/08/1835 - 15/05/1912
Sulla Senna, nei pressi di Parigi
olio su tavola cm. 35,2x55,5; opera non
firmata, autentica del Prof. Giuseppe Luigi
Marini su foto.
base d'asta: 10.000

- 229 ROSSANO FEDERICO
Napoli 31/08/1835 - 15/05/1912
Buvette sulla Senna
olio su tavola cm. 34,5x55,5; opera non firmata, autentica del Prof. Giuseppe Luigi Marini su foto.
base d'asta: 10.000
- 230 GACHET MARIO
Torino 15/08/1879
Castiglione Torinese 1981
Pescheria a Castiglione
olio su tavola cm. 34x45, firma in basso a destra, titolo al retro.
base d'asta: 1.000
- 231 VELLAN FELICE
Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976
Camandoli, 1961
tempera su cartone cm. 40x50, firma e anno in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000
- 232 GIORDANO FELICE
Napoli 09/01/1880
Capri (Na) 25/08/1964
Tempesta imminente
olio su tela cm. 74x101, firma in basso a destra.
base d'asta: 10.000
- 233 VERCELLI GIULIO ROMANO
Marcorengo (To) 03/07/1871
Torino 16/06/1951
Natura morta
olio su tavola cm. 15x21, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000
- 234 GORDIGIANI EDOARDO
Firenze 18/01/1866
Popolano di Marradi (FI) 30/01/1961
Vaso di fiori
olio su tavola cm. 53,5x43,5; firma in basso a destra.
base d'asta: 2.000
- 235 VELLAN FELICE
Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976
Cejlon, 1962
olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a destra, anno in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro.
base d'asta: 2.000
- 236 GHEDUZZI CESARE
Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944
Pescatori sulla spiaggia
olio su tela cm. 70x100, firma in basso a destra e al retro.
base d'asta: 10.000
- 237 STROPPA LEONARDO
Crescentino (Vc) 1900 - Cagliari 1991
Chiesa sotto la neve
tempera su cartone cm. 28x39, firma in basso a destra.
base d'asta: offerta libera
- 238 UGOLINI GIAN ANGELO
Bologna 1881 - Milano 1962
Spotorno
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra.
base d'asta: 1.000
- 239 SEVESO POMPILIO
Milano 1877 - 1949
Natura morta
olio su tela applicata su cartone cm. 30x40, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.000
- 240 CIARDI EMMA
Venezia 13/01/1879
Venezia 16/11/1933
Scena settecentesca
olio su tavola cm. 20x26,5; firma in basso a sinistra.
base d'asta: 16.000
- 241 SEVESO POMPILIO
Milano 1877 - 1949
La raccolta dei fiori
olio su tavola cm. 50x37, firma in basso a destra.
base d'asta: 2.000
- 242 ROSSO EDOARDO
Pezzana (Vc) 1895 - Vercelli 1979
Natura morta
olio su tela cm. 20x40, firma in alto a sinistra.
base d'asta: 500
- 243 TAGLIABUE CARLO COSTANTINO
Affori (MI) 1880 - Milano 1960
Venezia
olio su tavola cm. 31x39, firma in basso a destra.
base d'asta: 1.500
- 244 DELLEANI LORENZO
Pollone 17/01/1840 - Torino 15/11/1908
Ai primi di ottobre, 1891
olio su tavola cm. 30,5x45, anno in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 20.000
- 245 TERRACINA AUGUSTO
Ragusa 1889 - Potenza 1964
Campi flegrei
olio su tavola cm. 30x39, firma in basso a sinistra.
base d'asta: 1.500
- 246 RODA LEONARDO
Racconigi 1868 - Torino 1933
Paesaggio montano
olio su tela cm. 126x190, firma in basso a destra.
base d'asta: 20.000

247 MUS ITALO
Chatillon (Ao) 04/12/1892
S.Vincent (Ao) 15/04/1967
Mensa rustica n. 2, 1938
olio su tavola cm. 50x70, firma in basso a
destra e al retro, etichetta della mostra
antologica presso la Societa' Promotrice delle
Belle Arti (To) dell'ottobre 1966 al retro,
citato sul catalogo al numero 18.
base d'asta: 20.000

248 MAGGI CESARE
Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961
Capo Nero San Remo, 1924
olio su cartone cm. 50x70, firma e anno in
alto a destra.
base d'asta: 30.000

249 GAMBA ENRICO
Torino 03/01/1831 - 19/10/1883
Nel bosco, 1871
olio su tela reintelata cm. 54x93, firma e
anno in basso a sinistra, etichetta della
Galleria d'Arte Carlo Alberto (To) al retro.
base d'asta: 30.000

250 PASINI ALBERTO
Busseto (Pr) 03/09/1826
Cavoretto (To) 15/12/1899
Angolo di Citta' turca, (1870)
olio su tela applicata su tavola cm. 24x30,5;
siglato in basso a destra, etichetta della
Galleria d'Arte Fogliato (To) al retro.
base d'asta: 40.000

INDICE DEGLI AUTORI

- A -

Abrate Angelo 145
Albano Mario 30
Albano Sergio 1
Alciati Evangelina Gemma 47
Aliberti Dino 131, 135
Anonimo Francese XIX Secolo 134
Anonimo Francese XX Secolo 132
Anonimo Italiano XX Secolo 121, 122, 123, 124,
125, 126, 127, 129, 130, 133
Anonimo Napoletano XIX Secolo 138
Anonimo XX Secolo 128
Aprile Enrico 101, 140, 158
Arduino Nicola 15, 40

- B -

Barbaglia Giuseppe 50
Barbero Ernesto 189
Bazzi Carlo 78
Berardo Ignazio 79
Bernardi Romolo 82
Bo Giacinto 104, 186, 206, 215
Bocca Luigi 116
Boccalatte Fiorenza 137
Boggione Enrico 95, 141, 162
Boglione Marcello 64
Bologna Domenico 93
Bossoli Carlo 19, 20
Bottaro Pirro 92
Bottero Giuseppe 191
Bozzalla Giuseppe 195
Branaccio Carlo 183
Briante Ezzelino 102
Brunetto Silvio 164, 168
Buora Vittorio 21
Buratti Domenico 14, 144
Buscaglione Giuseppe 68, 188

- C -

Calderini Marco 60, 142
Carpanetto Giovanni Battista 65
Casciaro Giuseppe 35, 37, 221, 227
Cattaneo Achille 12, 55
Cavalleri Vittorio 32, 63, 136
Chiara Federico 13, 67
Ciardi Emma 240
Colmo Giovanni 2, 16a, 139, 143
Colonello Giuseppe 171
Cominetti Ernesto 148
Comolli Gigi 57, 147
Cosola Demetrio 80, 174
Crida Paolo Giovanni 18

- D -

Dalle Ceste Piero 185
Daubigny Francois Charles 157
DeAbate Teonesto 24, 199
Delleani Lorenzo 244
Depetris Giovanni 70
Discovolo Antonio 225

- E -

Emprin Giuliano 10, 146, 152

- F -

Federico Michele 166
Ferrero Alberto 45, 105
Ferrero Pier Demetrio 150
Ferrettini Rossotti Emilia 29, 205
Ferro Cesare 25
Filippa Corrado 117, 211
Fini Luciano 154
Follini Carlo 34, 61

- G -

Gachet Mario 8, 44, 52, 217, 230
Gamba Enrico 118, 249
Garino Angelo 119
Garrone Romolo 107
Gays Eugenio 6
Gemelli Ivo 111
Gheduzzi Cesare 59, 99, 200, 236
Gheduzzi Giuseppe 62, 73, 203
Gheduzzi Mario 209
Gheduzzi Ugo 42
Ghivarello Benedetto 11
Giordano Felice 71, 214, 232
Gordigiani Edoardo o Eduardo 39, 234
Gori Gino Paolo 156, 161
Guarlotti Giovanni 22, 76, 98, 208
Gudaux Henri 54
Guerzoni Mario 89

- I -

Irolli Vincenzo 193

- K -

Kalchschmidt Emilio 159
Karpoff Ivan 23

- L -

Laricchia Vincenzo 163, 167, 176
Lecis Felice 170
Leone Rosario 165, 173
Levis Giuseppe Augusto 16
Lisa Mario 114
Lombardi Italo 26
Lombardini Ignazio 36, 38, 180, 182
Lupo Alessandro 218
Luvoni Luigi 4, 31

- M -

Maggi Cesare 115, 248
Malinverni Angelo 28
Manfredi Sergio 5
Mantegani Eugenio 178, 187, 192
Marcon Din Eolo 41
Mariani Pompeo 223
Marisaldi Falco Elena 172, 198
Marko' Henry o Henri 149, 151, 153, 155
Mazzola Giuseppe 109
Mazzonis Ottavio 43
Mele Venanzio 184
Mennyey Francesco 87
Merlo Camillo 3, 46, 69
Merlo Metello 7, 49, 112, 175
Micheletti Mario 66, 81
Micheletti Maurizio 48
Minniti Consolato 190
Moiraghi Anacleto 169
Moja Federico 120
Monteforte Eduardo o Edoardo 160
Morgari Rodolfo 108, 110
Mosso Francesco 100, 103
Mus Italo 83, 247
Musso Carlo 9, 27, 51, 196, 212

- N -

Natoli Giulio 53

- O -

Olagnero Umberto 194

- P -

Partengo Francesco 201
Pasini Alberto 250
Pellegrini Riccardo 220
Pellicciotti Tito 222
Petiti Filiberto 97
Petrella Da Bologna Vittorio 88
Politi Ermanno 56
Pollonera Carlo 96
Postiglione Luca 226
Prodocimi Alberto 90

- Q -

Quadrone Giovan Battista 85

- R -

Ragione Raffaele 224
Rappini Vittorio 72, 75
Raymond Lodovico 181
Ricciardi Oscar 197
Riva Egidio 177
Riva Giovanni 58
Roasio Pino 204, 207
Roda Leonardo 106, 113, 202, 246
Rossano Federico 228, 229
Rossi Alberto 94
Rosso Edoardo 242

- S -

Seveso Pompilio 239, 241
Stratta Carlo 74
Stroppa Leonardo 237
Stultus Dyalma 179

- T -

Tagliabue Carlo Costantino 243
Terracina Augusto 245
Trucco Vincenzo 216, 219

- U -

Uberti Dino 210
Ugolini Gian Angelo 238

- V -

Vellan Felice 86, 91, 213, 231, 235
Vercelli Giulio Romano 233
Vianelli Achille 84

- Z -

Zolla Venanzio 33, 77