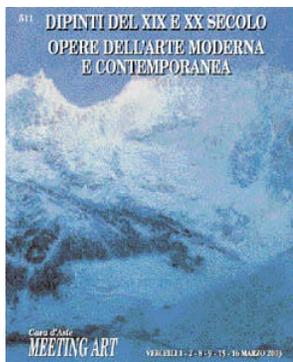


**ASTA 511 DIPINTI DEL XIX  
E XX SECOLO, OPERE DELL'ARTE  
MODERNA E CONTEMPORANEA**



**DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO**

**PRIMA SESSIONE**

**1 Marzo 2003 ore 15:30**

**1 GACHET MARIO**

Torino 15/08/1879 - Castiglione Torinese 1981  
Vaso di fiori  
olio su tavola cm. 20x18, firma in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera

**2 COLMO GIOVANNI**

Torino 13/05/1867 - 24/04/1947  
Paesaggio montano  
olio su cartoncino cm. 10x16,5; firma in basso al  
centro.  
base d'asta: offerta libera

**3 CAVALLA GIUSEPPE**

Torino 18/01/1859 - 22/04/1935  
Paesaggio, 1930  
olio su tavola cm. 15x23, firma e anno in basso a  
sinistra.  
base d'asta: offerta libera

**4 COMINETTI ERNESTO**

Torino 1900 - 1990  
Un angolo del parco, 1979  
olio su cartone cm. 24x30, firma in basso a  
destra, titolo e anno al retro.  
base d'asta: offerta libera

**5 CHIARA FEDERICO**

Torino 1894 - 1980  
Strada di Pianezza (La Savonera), 1960  
olio su tela cm. 50x60, firma in basso a destra,  
titolo, firma, anno ed etichetta con scritta  
dell'artista al retro.  
base d'asta: offerta libera

**6 FILIPPA CORRADO**

Agliano (At) 1893 - Torino 1972  
Paesaggio piemontese  
olio raschiato su cartone applicato su masonite  
cm. 40x50, firma in basso a sinistra.  
base d'asta: 500 €

**7 BISCARRA CESARE**

Torino 09/11/1866 - 12/03/1943  
Nel giardino  
olio su tavola cm. 12x20, firma in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera

**8 CLARA LUIGI**

Torino ante 1875 - Genova 1925  
Paesaggio piemontese  
olio su cartone cm. 26x32,5, firma in basso a  
destra.  
base d'asta: offerta libera

**9 BERGETTI GIUSEPPE**

Cigliano (VC) 1912 - Torino 1973  
Paesaggio montano, 1938  
olio su tavola cm. 30x40, firma e anno in basso a  
sinistra.  
base d'asta: offerta libera

**10 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA**

Torino 1866 - Torino 1951  
Il campanile del paese, 1934  
olio su cartone cm. 26,5x18,5; firma e anno in  
basso a destra, firma al retro.  
base d'asta: offerta libera

**11 AIMETTI CARLO**

Bisuschio (Va) 20/09/1901 - Bisuschio (Va) 1980  
Veduta di Bardolena, 1956  
olio su tavola cm. 50x70, firma e anno in basso a  
sinistra, titolo al retro.  
base d'asta: offerta libera

**12 ALBANO MARIO**

Torino 1896 - 1968  
Vecchia Torino, Via delle Orfane  
olio su cartone cm. 34,5x26,5; firma in basso a  
destra, titolo e firma al retro.  
base d'asta: 500 €

**13 AGRIFOGLIO MARIO**

Genova 04/06/1877 - Roasio (Vc) 27/03/1972  
Figura nel paesaggio  
olio su tavola cm. 32,5x40, firma in basso a  
destra.  
base d'asta: offerta libera

**14 EMPRIN GIULIANO**

Torino 1902 - Torino 1991  
Lungo Po, inverno  
olio su tela cm. 20x35, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro.  
base d'asta: offerta libera

**15 GHEDUZZI GIUSEPPE**

Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957  
Paesaggio con contadina  
olio su piastrella cm. 15x15, firma in basso a  
destra, autentica della Sant'Agostino (To) su  
foto.  
base d'asta: 1.000 €

**16 MORGARI INGARANO EMILIA**

Torino 1881 - ?  
Vaso di rose, 1931  
olio su tavola cm. 50x50, firma e anno in basso a  
destra.  
base d'asta: 750 €

**16a DE CORSI NICOLAS**

Odessa (Russia) 05/08/1882 - Napoli 1956  
Il porto  
olio su tavola cm. 20,5x25; firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: 1.000 €

- 18 GHEDUZZI GIUSEPPE  
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957  
Cortile a San Grato  
olio su tavola cm. 26,5x30; opera non firmata,  
autentica e timbro dell'Architetto Ugo Gheduzzi al  
retro, autentica dell'architetto Ugo Gheduzzi su  
foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 19 GHEDUZZI CESARE  
Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944  
Campagna piemontese in estate  
olio su tavola cm. 30x44,5; firma in basso a  
destra.  
base d'asta: 1.000 €
- 20 DOMENICI CARLO  
Livorno 18/03/1898 - Valdana di Portoferraio  
(Li) 29/06/1981  
Una bella vendemmia  
olio su tavola cm. 35x50, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro, autentica del figlio  
Claudio su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 21 PETITI FILIBERTO  
Torino 14/11/1845 - Roma 27/07/1924  
Laghetto nel bosco  
acquerello su cartoncino cm. 30x40, firma in basso  
a destra.  
base d'asta: 1.000 €
- 22 GACHET MARIO  
Torino 15/08/1879 - Castiglione Torinese 1981  
Inverno  
olio su cartone cm. 34,5x44,5; firma in basso a  
destra, titolo e firma al retro.  
base d'asta: 1.000 €
- 23 ZOLLA VENANZIO  
Colchester (Inghilterra) 18/03/1880 - Torino  
10/08/1961  
Strada londinese  
olio su cartone cm. 50x40, firma in basso a  
destra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio  
(To) al retro.  
base d'asta: 1.000 €
- 24 BERTINARIA AUGUSTO  
Torino 1896 - Torino 1971  
Paesaggio marino  
olio su cartone telato cm. 30x40, firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: offerta libera
- 25 GAGNOR DELFINO  
Borgone di Susa (To) 1896 - Condove (To) 1970  
La chiesetta sul lago  
olio su tavola cm 10x14, firma in basso a  
sinistra, etichetta della Galleria d'arte Berman  
(To) al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 26 AJMONE LIDIO  
Coggiola (Vc) 10/04/1884 - Andezeno (To)  
25/09/1945  
Autoritratto  
olio su tavola cm. 45x35, firma in basso a destra.  
base d'asta: 1.000 €
- 27 BOGGIONE ENRICO  
Torino 1889 - Torino 1985  
Mattino, barche rosse nel lago di Avigliana  
olio su cartone cm. 24x30, firma in basso a  
destra, titolo al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 28 MAGGIA ANGELO  
Torino 07/01/1928  
Pizzo Badile nord  
olio su cartone telato cm. 31x39, titolo e firma  
al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 29 COLMO GIOVANNI  
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947  
Temporale imminente  
olio su cartone cm. 23,5x18, firma in basso a  
destra.  
base d'asta: 750 €
- 30 BERNARDI ROMOLO  
Barge (Cn) 21/02/1876 - Torino 17/04/1956  
Sottobosco  
olio su tavola cm. 45x45, firma in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 31 BRUNETTO SILVIO  
San Maurizio Canavese (To) 30/08/1932  
Piazza Statuto Torino  
acquerello su carta cm. 30x40, firma in basso a  
destra, titolo in basso a sinistra, timbro della  
Galleria Arte 121 (To) al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 32 QUADRONE GIOVAN BATTISTA  
Mondovi (Cn) 05/01/1844 - Torino 23/11/1898  
Studio di mano  
olio su tela applicata su cartone cm. 18,5x13,  
autentica a cura di M. Calderini in basso a  
destra.  
base d'asta: 1.000 €
- 33 BOTTIGLIERI GENNARO  
Natura morta, 1958  
olio su tavola applicata su cartone cm. 26x40,  
firma in basso a sinistra, etichette della  
Galleria d'Arte Bottisio (To) e dell'Art Gallery  
di Chianciano Terme al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 34 COLLI UMBERTO  
Livorno 1884  
L'ansa del fiume  
olio su cartone cm. 18x24, firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: offerta libera
- 35 LORENZETTI CARLO  
Venezia 1858 - 1945  
Frutta e verdura, 1928  
olio su cartone cm. 47x64, firma in basso a  
destra, anno in alto a sinistra.  
base d'asta: 750 €
- 36 VITALE CARLO  
Milano 1902 - Camogli (Ge) 1996  
Parigi, 1947  
olio su cartone cm. 38x54,5; firma e anno in basso  
a destra, etichette della Galleria d'Arte Pirra  
(To) al retro, esposta nelle mostre presso la  
stessa Galleria nell'ottobre-novembre 1972 al  
numero 11 e nel settembre-ottobre 1974 al numero  
63.  
base d'asta: 1.000 €

37 CAMPAGNARI OTTORINO

Mestre (Ve) 1910 - Torino 1981  
Giovane artista  
olio su masonite cm. 50x40, firma in basso a  
destra.  
base d'asta: offerta libera

38 BRUNETTO SILVIO

San Maurizio Canavese (To) 30/08/1932  
Mercato (Corso Valdocco), 1989  
olio su tavola cm. 24x30, firma in basso a  
sinistra, titolo, anno, firma ed etichetta della  
Galleria Arte 121 (To) al retro.  
base d'asta: 500 €

39 GARRONE ROMOLO

Torino 1891 - Torino 1959  
Lago di Bellacomba, 1942  
olio su cartone cm. 16,5x22; firma in basso a  
sinistra, titolo e anno al retro.  
base d'asta: offerta libera

40 MAGROTTI ERCOLE

Milano 1890 - Roma 1967  
Paese sul lago  
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a sinistra.  
base d'asta: 1.000 €

41 GAMERO MARIO

Torino 1902 - Torino 1983  
Gargano  
olio su cartone cm. 70x50, firmato in basso a  
destra.  
base d'asta: offerta libera

42 GARIAZZO PIETROANTONIO

Torino 1879 - Torino 1963  
Il mulino a vento  
olio su cartoncino cm. 22x29, firma in basso a  
destra.  
base d'asta: offerta libera

43 STROPPIA LEONARDO

Crescentino (Vc) 1900 - Cagliari 1991  
Ballo in maschera, 1948  
olio su tela cm. 45x55, firma in basso a destra,  
anno e firma al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 1.000 €

44 STROPPIA LEONARDO

Crescentino (Vc) 1900 - Cagliari 1991  
Ballo nunziale, 1950  
olio su tela cm. 45x55, firma in basso a destra,  
firma e anno al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 1.000 €

45 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976  
Stazione del porto, 1959  
acquerello su carta applicata su tela cm. 50x60,  
firma e anno in basso a destra.  
base d'asta: 1.000 €

46 ARDUINO NICOLA

Grugliasco (To) 06/08/1887 - Torino 17/04/1974  
Venezia, Piazza San Marco, 1946  
olio su tela cm. 50x60, firma e anno in basso a  
sinistra, titolo firma e anno al retro.  
base d'asta: 1.000 €

47 MERLO METELLO

Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964  
Oggebbio, 1931  
olio su tavola cm. 35x30, firma e anno in basso a  
sinistra, titolo e anno al retro.  
base d'asta: 750 €

48 GHIVARELLO BENEDETTO

Torino 13/08/1882 - Torino 12/12/1955  
Paesaggio, 1944  
olio su cartone cm. 22x26,5; firma e anno in basso  
a destra, etichetta della Galleria D'Arte  
Leonardiana di Allassio al retro.  
base d'asta: offerta libera

49 GRAMOLA PINETTA

Noceto (Pr) 1918  
Donna con cappello  
olio su tavola cm. 23,5x17,5; firma in basso a  
destra.  
base d'asta: offerta libera

50 MERLO METELLO

Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964  
Strada di Grugliasco, 1934  
olio su tavola cm. 35x30, firma in basso a  
sinistra, titolo, sigla e anno al retro.  
base d'asta: 750 €

51 GEMELLI IVO

Milano 1897 - Torino 1964  
Il cancello verde, 1947  
olio su cartone cm. 28x34, firma e anno in basso a  
destra, etichetta e timbro della Galleria d'Arte  
Berman (To) al retro.  
base d'asta: offerta libera

52 GIANI GIOVANNI

Torino 11/01/1866 - 07/12/1937  
Il pittore  
matita su carta cm. 44x29, firma in basso a  
destra, e' presente al retro un altro disegno a  
matita raffigurante un nudo maschile.  
base d'asta: 500 €

53 ZANGRANDO GIOVANNI

Trieste 1867 - 1941  
Nello studio del pittore  
olio su tela cm. 126x100, firma in basso a destra.  
base d'asta: 7.000 €

54 INGEGNERI GIUSEPPE

Adria (Ro) 28/04/1913  
Ai piedi della collina  
olio su cartone cm. 24x30, firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: offerta libera

55 LECIS FELICE

Buggerru (Ca) 1899 - Torino 1983  
Fiori nel vaso  
olio su tavola cm. 50x40 firma in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera

56 LOMI GIOVANNI

Livorno 31/10/1889 - 09/06/1969  
Cavalli, anni 1925-30  
matita su carta cm. 16x18,5; opera non firmata,  
autentica di Massimo Lomi su foto.  
base d'asta: offerta libera

- 57 FOLLINI CARLO  
Domodossola (No) 24/08/1848 - Pegli (Ge)  
06/03/1938  
Marina  
olio su cartone cm. 27x43,5; firma in basso a  
destra.  
base d'asta: 5.000 €
- 58 LANARO DINO  
Schio 1909  
Casa sulla strada  
olio su cartone cm. 9x15, firma in basso a  
sinistra, etichetta della Galleria d'Arte  
Annunciata (Mi) al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 59 LUVONI LUIGI  
Milano 1859 - Milano 1904  
Paesaggio, 1880  
olio su tela cm. 19x33, firma e anno in basso a  
sinistra, firma al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 60 REYCEND ENRICO  
Torino 03/11/1855 - 21/02/1928  
Torino e le Alpi dalla collina, con la Chiesa dei  
Cappuccini, 1925 ca.  
olio su tavola cm. 19,5x30, siglato in basso a  
sinistra, autentica dell'Architetto Giuseppe Luigi  
Marini su foto.  
base d'asta: 7.000 €
- 61 MAGGI CESARE  
Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961  
Spiaggia ligure, 1913  
olio su tavola cm. 30x40, firma e anno in basso a  
sinistra, timbro della Dogana di Torino ed  
etichette della Galleria d'Arte Pesaro (MI) al  
retro.  
base d'asta: 5.000 €
- 62 PURICELLI GIUSEPPE  
Gallarate (VA) 04/09/1825 - Casirate d'Adda  
(BG) 15/07/1894  
La preghiera  
olio su tela cm. 84x59, firma in basso a destra.  
base d'asta: 5.000 €
- 63 CAVALERI LODOVICO  
Milano 15/11/1861 - Cento (Fe) 02/01/1942  
In riva al lago  
olio su tela cm. 90x65, firma in basso a sinistra.  
base d'asta: 10.000 €
- 64 VIOTTI GIULIO  
Casale M.to (Al) 1845 - Torino 1878  
Galanteria  
olio su tavola cm. 49,5x34,5; firma in alto a  
sinistra.  
base d'asta: 7.000 €
- 65 ALCIATI AMBROGIO ANTONIO  
Vercelli 05/09/1878 - Milano 08/03/1929  
Nudo femminile, 1915  
olio su tela cm. 64x53, firma, data e  
località(Milano) in basso a sinistra, pubblicato  
sul Catalogo dell'Arte Italiana dell'Ottocento,  
numero 30, 2001, Editoriale Giorgio Mondadori,  
pagina 51.  
base d'asta: 8.000 €
- 66 DUVENT CHARLES  
Langres 1867 - 1940  
Canal Grande a Venezia, 1907  
olio su tela cm. 54x65, firma e anno in basso a  
sinistra.  
base d'asta: 10.000 €
- 67 SALA PAOLO  
Milano 24/01/1859 - 20/12/1924  
Venezia, Piazza San Marco  
acquerello su carta cm. 28x46,5; firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: 10.000 €
- 68 DELLEANI LORENZO  
Pollone 17/01/1840 - Torino 15/11/1908  
Studio per il dipinto "Interno di casa Casazza",  
1875  
olio su tela applicata su cartone cm. 30,5x47,5;  
anno in basso a destra, autentica di Lorenzo  
Bistolfi ed etichette della Galleria Arte 121 al  
retro.  
base d'asta: 10.000 €
- 69 GHEDUZZI GIUSEPPE  
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957  
Macugnaga, 1920  
olio su tela rintelata cm. 70x100, firma in basso  
a sinistra, firma e anno al retro sulla tela  
originale, autentica dell'architetto Ugo Gheduzzi  
su foto.  
base d'asta: 8.000 €
- 70 BOETTO GIULIO  
Torino 13/02/1894 - Torino 06/04/1967  
Il bagno di Venere  
olio su tavola cm. 74,5x117, firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: 8.000 €
- 71 BOETTO GIULIO  
Torino 13/02/1894 - Torino 06/04/1967  
Concertino sul prato  
olio su tavola cm. 71,5x117; firma in basso a  
destra.  
base d'asta: 8.000 €
- 72 BONHEUR ROSA  
Bordeaux 22/03/1822 - Melun 1899  
Aratura  
olio su tela cm. 52x102, firma in basso a destra.  
base d'asta: 50.000 €
- 73 MAGGI CESARE  
Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961  
Paesaggio alpino, estate in Valle d'Aosta, 1925  
olio su tela cm. 79x110, firma e anno in alto a  
destra, autentica a cura dell'Arch. Giuseppe Luigi  
Marini su foto, già' asta Sotheby's (Mi) del  
giugno 2002, lotto 97.  
base d'asta: 25.000 €
- 74 SANTORO RUBENS  
Mongrassano (Cs) 26/10/1859 - Napoli 01/01/1942  
Case d'Ischia  
olio su tela rintelata cm. 63x86, firma in basso a  
destra, già' asta Della Rocca (To) del dicembre  
2000, lotto 19, già' asta Sotheby's (Mi) del  
giugno 2002, lotto 74.  
base d'asta: 15.000 €

75 CASCIARO GIUSEPPE

Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945  
Strada verso il villaggio  
olio su tavola cm. 50x70, firma in basso a destra,  
gia' asta Sotheby's (Mi) del giugno 2002, lotto  
60.  
base d'asta: 7.000 €

76 MUS ITALO

Chatillon (Ao) 04/12/1892 - S.Vincent (Ao)  
15/04/1967  
I fioroni, 1929  
olio su tela rintelata cm. 50x70, firma in basso a  
destra, etichetta della Regione Autonoma Valle  
d'Aosta, Assessorato del Turismo, Urbanistica e  
Beni Culturali al retro, pubblicato sul catalogo  
della Mostra "Italo Mus: De Nouveau Sous le  
Soleil" tenutasi ad Aosta, tavola numero 28.  
base d'asta: 10.000 €

77 GHEDUZZI GIUSEPPE

Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957  
Strada Sei Ville (Torino)  
olio su tavola cm. 45x33, firma in basso a  
sinistra, autentica dell'architetto Ugo Gheduzzi  
su foto.  
base d'asta: 5.000 €

78 GIANI GIOVANNI

Torino 11/01/1866 - 07/12/1937  
Interno con suonatrice di mandolino  
olio su cartone cm. 41,5x30, firma in alto a  
sinistra.  
base d'asta: 5.000 €

79 VELLAN FELICE

Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976  
Inverno a Salice D'Ulzio, 1945  
olio su tavola cm. 45,5x38,5; firma e anno in  
basso a sinistra, titolo firma e anno al retro.  
base d'asta: 1.500 €

80 ROSSI ALBERTO

Torino 08/08/1858 - Torino 06/10/1936  
Ritratto di fanciulla, 1908  
pastelli su cartoncino cm. 58x49, firma e anno in  
alto a destra, gia' asta Della Rocca (To) del  
dicembre 2000, lotto 186.  
base d'asta: 2.500 €

81 PISANO GIOVANNI

Senis (Or) 17/05/1875 - Torino 13/12/1954  
Un Sardo a cavallo  
olio su tela cm. 50x37,5; firma in basso a destra,  
etichetta in cartone dell'artista allegata.  
base d'asta: 1.500 €

82 BORGONOVO GIOVANNI

Milano 02/06/1881 - Milano 1975  
Campagna lombarda  
olio su tavola cm. 54x66, firma in basso a destra.  
base d'asta: 2.000 €

83 BUSCAGLIONE GIUSEPPE

Ariano Irpino (Av) 17/10/1868 - Rivoli (To)  
30/03/1928  
Dora Riparia presso Condove, (Valle Susa)  
olio su tavola cm. 42x57, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro.  
base d'asta: 2.000 €

84 LUVONI LUIGI

Milano 1859 - Milano 1904  
Paesaggio lacustre  
olio su cartone cm. 40x64,5; firma in basso a  
sinistra e al retro.  
base d'asta: offerta libera

85 OLIVERO ETTORE PISTOLETTO

Armodera (Susa) (To) 1898 - San Remo (Im) 1981  
Lago della Barma, 1933  
olio su tavola cm. 44x77, firma e anno in basso a  
sinistra, titolo al retro.  
base d'asta: 1.000 €

86 MANFREDI SERGIO

Torino 1932  
Cascinale, 1975  
olio su cartoncino cm. 9x12, firma in basso a  
sinistra.  
Figure nel cascinale, 1975  
olio su cartoncino cm. 9x12, firma e anno in basso  
a sinistra.  
Strada di paese, 1975  
olio su cartoncino cm. 9x12, firma e anno in basso  
a sinistra.  
base d'asta: offerta libera

87 MERLO CAMILLO

Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931  
Trana, 1924  
carboncino su carta cm. 25x33, firma e anno in  
basso a sinistra, titolo in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera

88 NEOGRADY LASZLO

Galsa 1861 - 1942  
Paesaggio estivo  
olio su tela cm. 61x91,5; firma in basso a destra.  
base d'asta: 1.000 €

89 MARISALDI FALCO ELENA

S. Stefano Belbo (Cn) 1902 - Torino 1990  
Natura morta con fiori e drappo  
olio su tela applicata su tavola cm. 70x100, firma  
in alto a destra.  
base d'asta: 1.500 €

90 GRANDE GIOVANNI

Torino 22/01/1887 - 17/11/1937  
Fiume Tanaro, 1927  
olio su tela rintelata cm. 69,5x100; firma e anno  
in basso a destra.  
base d'asta: 1.500 €

91 MARISALDI FALCO ELENA

S. Stefano Belbo (Cn) 1902 - Torino 1990  
Cani da caccia, 1960  
olio su tavola cm. 35x50, firma e anno in basso a  
destra.  
base d'asta: 750 €

92 DOMENICI CARLO

Livorno 18/03/1898 - Valdana di Portoferraio  
(Li) 29/06/1981  
Nei pressi della stalla  
olio su tavola cm. 35x50, firma in basso a destra.  
base d'asta: 1.000 €

93 ROMITI GINO

Livorno 05/05/1881 - 19/09/1967  
Antignano  
olio su masonite cm. 30x40, firma in basso a  
destra, titolo e firma al retro.  
base d'asta: 750 €

- 94 QUAGLINO MASSIMO  
Refrancore (At) 1899 - Torino 1982  
Paesaggio piemontese, 1945  
olio su tavola cm. 29,5x39,5; firma e anno in basso a sinistra, firma al retro.  
base d'asta: 750 €
- 95 DOMENICI CARLO  
Livorno 18/03/1898 - Valdana di Portoferraio (Li) 29/06/1981  
L'aratura  
olio su tavola cm. 30x40, firma in basso a destra, firma ed etichetta della Galleria d'Arte San Lorenzo al retro.  
base d'asta: 750 €
- 96 COLMO GIOVANNI  
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947  
Baite, 1929  
olio su cartone cm. 29,5x37, firma in basso a sinistra, anno in basso a destra.  
base d'asta: 1.500 €
- 97 LOMI GIOVANNI  
Livorno 31/10/1889 - 09/06/1969  
Figure nel parco  
olio su tavola cm. 16x23,5; firma in basso a sinistra, autentica di Massimo Lomi su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 98 COLMO GIOVANNI  
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947  
Baite ai piedi dei monti, 1933  
olio su cartone cm. 26,5x37, firma e anno in basso a destra.  
base d'asta: 1.000 €
- 99 BO GIACINTO  
Montanaro C.se (To) 1832 - Torino 1912  
Nascita del Po al Monviso  
olio su cartone cm. 54x92,5; firma in basso a destra.  
base d'asta: 2.500 €
- 100 POLAROLI ADOLFO  
Codogno (MI) 1862 - Milano 1952  
Veduta del Lago Maggiore  
olio su tela cm. 60x100, firma in basso a sinistra, due piccoli restauri al retro.  
base d'asta: 1.500 €
- 101 ZOLLA VENANZIO  
Colchester (Inghilterra) 18/03/1880 - Torino 10/08/1961  
Strada verso la chiesa  
olio su cartone cm. 39,5x49, firma in basso a destra, autentica di P. Beldi al retro.  
base d'asta: 750 €
- 102 GACHET MARIO  
Torino 15/08/1879 - Castiglione Torinese 1981  
Castiglione Torinese e il Po  
olio su Cartone cm. 35x45, firma in basso a destra, firma e titolo al retro.  
base d'asta: 500 €
- 103 MEUCCI ANGIOLA  
Revere (Mn) 1880 - Torino 1966  
Sulla panchina del parco  
olio su cartone cm. 43x29, firma in basso a destra.  
base d'asta: 500 €
- 104 MERLO METELLO  
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964  
Trofarello, 1944  
tecnica mista su cartone cm. 28x30, firma e anno in basso a sinistra, titolo in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.  
base d'asta: 500 €
- 105 MICHELETTI MARIO  
Balzola (Al) 1892 - Torino 1975  
Bordighera, 1970  
olio su tela cm. 50x60, firma postuma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.  
base d'asta: 500 €
- 106 TALLONE FILIPPO  
Torino 1902  
Ragazza nel paesaggio, 1936  
olio su cartone cm. 60,5x74,5; firma e anno in basso a destra e al retro.  
base d'asta: 1.000 €
- 107 MERLO METELLO  
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964  
Tornetti, 1932  
pastelli su carta cm. 24x18, firma e anno in basso a destra, titolo in basso a sinistra.  
base d'asta: offerta libera
- 108 MERLO METELLO  
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964  
Tra i castani, 1934  
olio su tavola cm. 37,5x29,5; firma in basso a sinistra, titolo, firma, anno e località al retro.  
base d'asta: 500 €
- 109 PUGLIESE LEVI CLEMENTE  
Vercelli 29/10/1855 - Milano 08/07/1936  
Paesaggio montano  
olio su tavola cm. 27x40, firma in basso a destra, presenta un bozzetto per un paesaggio al retro.  
base d'asta: 1.000 €
- 110 DANIELI GIUSEPPE  
Venezia 1865 - Verona 1931  
Paesaggio lagunare  
olio su tavola cm. 27x40, firma in basso a sinistra, timbro di Rina Danieli ed etichetta della Galleria d'Arte Pirra (To) al retro, autentica e timbro della Galleria Pirra su foto, già pubblicato asta Meeting Art 430, lotto 155.  
base d'asta: 2.000 €
- 111 PISANO GIOVANNI  
Senis (Or) 17/05/1875 - Torino 13/12/1954  
Alba  
olio su tela cm. 40x60 firma in basso a destra, etichetta dell'artista al retro.  
base d'asta: 1.500 €
- 112 GIGNOUS LORENZO  
Modena 1862 - Porto Ceresio 1958  
Paesaggio autunnale, 1926  
olio su tela applicata su cartone cm. 48x68,5; firma e anno in basso a destra.  
base d'asta: 1.500 €
- 113 MALDARELLI GIUSEPPE  
Napoli 1885 - 1958  
Ragazza partenopea alla finestra  
olio su tavola cm. 70,5x50,5; firma in basso a sinistra.  
base d'asta: 1.500 €

- 114 MUSSO CARLO  
Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968  
Pascolo in montagna, 1942  
pastelli e tempera su carta cm. 23x36, (totale 30x42,5), firma e anno in basso a sinistra, autentica della figlia Adele Musso al retro  
base d'asta: offerta libera
- 115 PIACENZA CARLO  
Torino 03/12/1814 - Castiglione Torinese 1887  
Sottobosco  
olio su tavola cm. 39x30, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Aversa (To) al retro.  
base d'asta: 500 €
- 116 GALLI GIUSEPPE  
Vercelli 1866 - Milano 1946  
Interno con vaso di rose, 1942  
tempera e acquerello su cartone cm. 70x50, firma e anno in basso a sinistra.  
base d'asta: 1.500 €
- 117 PADOVAN ATTILIO  
Trento  
Passeggiata sul lungo mare  
olio su tavola cm. 40x49, firma in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 118 PETRELLA DA BOLOGNA VITTORIO  
Bologna 04/11/1886 - Luserna San Giovanni (To) 01/12/1951  
Notturmo veneziano, 1930  
olio su tavola cm. 22,5x31,5; firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro  
base d'asta: 500 €
- 119 MUSSO CARLO  
Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968  
Superga  
tempera su cartoncino cm. 9x13, opera non firmata, autentica della figlia Adele su foto.  
Piazza Carlina  
tempera su cartoncino cm. 9x13, opera non firmata, autentica della figlia Adele su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 120 PIOVANO FERRUCCIO  
Cambiano (To) 1890 - Torino 1981  
Macugnaga, la nostra casa, 1928  
olio su cartone cm. 40x49,5; firma in alto a destra, titolo, firma, anno ed etichetta della Galleria d'Arte Pirra (To) al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 121 MANTOVANI LUIGI  
Milano 29/05/1880 - 25/09/1957  
Omegna  
olio su tavola cm. 20x30, firma e titolo in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 122 ANONIMO XIX SECOLO  
Nudo di modella  
olio su tela cm. 127x87,5; firma indecifrabile in basso a destra.  
base d'asta: 2.500 €
- 123 OLIVERO ETTORE PISTOLETTO  
Armodera (Susa) (To) 1898 - San Remo (Im) 1981  
Paesaggio  
olio su tela applicata su cartone cm. 20x15, firma in basso a destra, etichetta della Galleria Arte 121 al retro.  
base d'asta: 500 €
- 124 QUADRONE GIOVAN BATTISTA  
Mondovi (Cn) 05/01/1844 - Torino 23/11/1898  
Il signorotto adirato (1875)  
matita su carta velina cm. 17,5x9,5; autentica dell'architetto Giuseppe Luigi Marini su foto.  
base d'asta: 500 €
- 125 ZECCA ALFREDO  
Milano 1901  
Vecchia Milano, il Duomo  
acquerello su cartoncino cm. 35,5x49,5; firma in basso a destra, titolo e firma al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 126 SIROMBO GIOVANNI  
Milano 1885 - 1954  
Passeggiata sul lungolago  
olio su masonite cm. 35x44, firma in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 127 BENTIVOGLIO CESARE  
Genova 13/01/1868 - 05/11/1952  
Paesaggio con gregge  
olio su tela rintelata cm.50x98, firma in basso a destra.  
base d'asta: 2.000 €
- 128 REYCEND ENRICO  
Torino 03/11/1855 - 21/02/1928  
Da Rivara a Salasso  
matita su carta cm. 10x14, titolo in basso a destra, opera non firmata, etichetta della Galleria Berman (To) al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 129 COLMO GIOVANNI  
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947  
Estate in collina, 1940  
olio su cartone cm. 26,5x37,5; firma in basso a sinistra, anno in basso a destra.  
base d'asta: 1.000 €
- 130 BUSCAGLIONE GIUSEPPE  
Ariano Irpino (Av) 17/10/1868 - Rivoli (To) 30/03/1928  
Paesaggio innevato  
olio su tavola cm. 30,5x43,5; firma in basso a sinistra.  
base d'asta: 1.500 €

**FINE DELLA PRIMA SESSIONE**

SECONDA SESSIONE  
2 Marzo 2003 ore 14:00

131 ALIBERTI DINO  
Torino 21/02/1935  
Plage de Ris (Bretagna)  
olio su cartone telato cm. 30x40, firma in basso a  
destra, etichetta della Galleria d'Arte Pirra (To)  
al retro.  
base d'asta: offerta libera

132 BOGGIONE ENRICO  
Torino 1889 - Torino 1985  
Balon  
olio su cartone cm. 30x24, firma in basso a  
sinistra, titolo al retro.  
base d'asta: offerta libera

133 CASORATI MAUGHAM DAPHNE  
Londra 1897 - Torino 1982  
Natura morta  
tempera su carta cm. 20x25, firma in basso a  
destra.  
base d'asta: offerta libera

134 CORSETTI ATTILIO  
Feltre 1907 - Torino 1978  
Viale nel bosco  
olio su cartone cm. 40x30, firma in basso a  
destra.  
base d'asta: offerta libera

135 BUORA VITTORIO  
Torino 1910 - Torino 1966  
Strada a Borgialto  
olio su cartone cm. 44,5x34; firma in basso a  
destra, etichetta dell'artista al retro.  
base d'asta: offerta libera

136 FERRERO LUIGI  
Giardino fiorito, 1938  
olio su tavola cm. 26x35, firma e anno in basso a  
destra.  
base d'asta: offerta libera

137 CARUTTI AUGUSTO (DI CANTOGNO)  
Pinerolo (To) 1875 - Torino 1956  
Dopo il temporale  
olio su tavola cm. 40x60, firma in basso a destra,  
timbro della Galleria d'Arte Berman (To) al retro.  
base d'asta: offerta libera

138 BROGGI MARIO  
Milano 1890 - 1952  
Lago Comabbio (Varese), la pesca a riva, 1934  
olio su tavola cm. 23x33, firma in basso a  
sinistra, titolo, firma, anno ed etichetta  
dell'artista al retro.  
base d'asta: 500 €

139 BERTIGLIA AURELIO  
Torino 1891 - ?  
Strada nel bosco  
olio su tavola cm 40x54, firmato in basso a  
destra.  
base d'asta: offerta libera

140 ALBANO MARIO  
Torino 1896 - 1968  
Bardonecchia (1958)  
olio su tavola cm. 23,5x30; firmato in basso a  
destra, autentica della Sant'Agostino (To) su  
foto.  
base d'asta: offerta libera

141 ALIBERTI DINO  
Torino 21/02/1935  
Paesaggio collinare  
olio su cartoncino telato cm. 50x40, firma in  
basso a destra, etichetta del Centro d'Arte Nigra  
di Castellamonte (To) al retro.  
base d'asta: 500 €

142 PISANO GIOVANNI  
Senis (Or) 17/05/1875 - Torino 13/12/1954  
Pascolo al limite del bosco, 1942  
olio su tavola cm. 24,5x35, firma in basso a  
sinistra, firma e anno al retro.  
base d'asta: 500 €

143 COMINETTI ERNESTO  
Torino 1900 - 1990  
Il pilone della Madonna  
olio su masonite cm. 40x50, firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: offerta libera

144 FERRETTINI ROSSOTTI EMILIA  
Torino 1866 - Torino 1951  
Paesaggio montano, 1928  
olio su tavola cm. 35x45, firma e anno in basso a  
destra.  
base d'asta: 500 €

145 GALLI GIUSEPPE  
Vercelli 1866 - Milano 1946  
Paesaggio vercellese, 1931  
acquerello su carta cm. 25x35, firma e anno in  
basso a destra.  
base d'asta: 500 €

146 COPPOLA GIOACCHINO  
Paesaggio  
olio su tela cm. 50x60, firma in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera

147 COSSALI GIOVANBATTISTA  
Verona 1786 - 1818  
Paesaggio montano  
olio su cartone cm. 11x17, firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: offerta libera

148 MANZONE GIUSEPPE  
Asti 1887 - Torino 1983  
Lavoro nei campi  
olio su tavola cm. 30x35, firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: 750 €

149 CAPUTO ULISSE  
Salerno 05/11/1872 - Parigi 1948  
Giardini di Parigi con bimba  
olio su cartone telato cm. 17x25, firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: 750 €

- 150 GHEDUZZI GIUSEPPE  
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957  
L'ansa del fiume  
olio su tavola cm. 10x14, firma in basso a sinistra.  
base d'asta: 1.000 €
- 151 MERLO CAMILLO  
Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931  
Campagna torinese, 1920  
olio su cartone cm. 23x30, firma e anno in basso a sinistra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.  
base d'asta: 750 €
- 152 MERLO METELLO  
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964  
Venezia, 1954  
olio su cartone cm. 32x49, firma e anno in basso a sinistra, etichetta della Galleria Saletta Vinciguerra (To) al retro.  
base d'asta: 1.000 €
- 153 DOMENICI CARLO  
Livorno 18/03/1898 - Valdana di Portoferraio (Li) 29/06/1981  
Buttero  
olio su tavola cm. 35x50, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica del figlio Claudio su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 154 VINZIO GIULIO CESARE  
Livorno 18/05/1881 - Milano 18/03/1940  
Ultimo sole  
olio su tavola cm. 35,5x44, firma in basso a destra, titolo e firma al retro.  
base d'asta: 1.000 €
- 155 ZAPPELLONI ANDREA  
Borgomanero (No) 03/07/1877 - Stresa (No) 30/11/1961  
Nei pressi del bosco  
olio su tela applicata su cartone cm. 33x44,5; firma in basso a destra.  
base d'asta: 750 €
- 156 MILONE ANTONIO  
Napoli - Italia 1920  
Ritorno dal mercato, 1874  
olio su tavola cm. 17x24,5; firma e anno in basso a sinistra.  
base d'asta: 1.000 €
- 157 CASCIARO GIUSEPPE  
Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945  
Paesaggio con figure, 1913  
pastelli su cartoncino cm. 29,5x38, firma e anno in basso a sinistra, timbro dell'artista al retro, autentica della Galleria Sant'Agostino (TO) su foto, autentica di Franco Girosi allegata.  
base d'asta: 1.000 €
- 158 DE LISIO ARNALDO  
Castelbottaccio (CB) 09/12/1869 - Napoli 1949  
Porticciolo  
olio su tela applicata su cartone cm. 31,7x39,5; firma in basso a destra.  
base d'asta: 1.000 €
- 159 COMINETTI ERNESTO  
Torino 1900 - 1990  
Entreves, Courmayeur, 1962  
olio su tela cm. 60x45, firma in basso a sinistra, titolo e anno al retro.  
base d'asta: 500 €
- 160 GAGNOR DELFINO  
Borgone di Susa (To) 1896 - Condove (To) 1970  
Mondrone, 1937  
olio su tavola cm. 20x15; firma in basso a destra, titolo, firma ed etichetta della galleria d'arte Berman (To) al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 161 FERRARIO CARLO ROMEO  
Milano 08/09/1833 - 11/05/1907  
Tramonto sul mare  
olio su cartone cm. 28,8x40,3; siglato in basso a destra, timbro dell'artista al retro.  
base d'asta: 500 €
- 162 SCAGLIA CESARE  
Rocca Pietra (Vc) 1866 - Varallo (Vc) 1944  
La valsesiana  
olio su tela cm. 60x45, firma in basso a destra.  
base d'asta: 1.000 €
- 163 GACHET MARIO  
Torino 15/08/1879 - Castiglione Torinese 1981  
Estate in montagna  
olio su cartone cm. 19x19, firma in basso a destra, titolo al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 164 GAMERO MARIO  
Torino 1902 - Torino 1983  
Funicolare  
olio su tela cm. 69x40, firma in basso a destra, autentica di Pinetta Gamero al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 165 VELLAN FELICE  
Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976  
Tenda, 1963  
tecnica mista su cartone cm. 50x40, firma e anno in basso a sinistra, titolo in basso a destra, firma, titolo e anno al retro.  
base d'asta: 750 €
- 166 EROLI ERULO  
Roma 31/08/1854 - 13/12/1916  
Chiesetta sulla collina di Portofino  
olio su cartone cm. 30x24, firma in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 167 VERCELLI GIULIO ROMANO  
Marcorenno (To) 03/07/1871 - Torino 16/06/1951  
Paesaggio estivo  
olio su cartone cm. 23,5x17,5; firma in basso a sinistra.  
base d'asta: offerta libera
- 168 SARTORELLI CARLO  
Venezia 1896 - Milano 1956  
San Gimignano  
olio su cartone cm. 54x43, firma in basso a destra.  
base d'asta: 1.000 €

- 169 VERCELLI ANGELO RENATO  
Torino 1907 - Rainas (Francia) 1988  
Un coin de paradis, 1979  
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra,  
titolo, firma e anno al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 170 GARIAZZO PIETROANTONIO  
Torino 1879 - Torino 1963  
Paesaggio con barche Laigueglia, 1958  
olio su carta applicata su cartone cm. 40x50,  
firma e anno in basso a destra, località in basso  
a sinistra.  
base d'asta: offerta libera
- 171 GHEDUZZI CESARE  
Crespellano (Bo) 1894 - Torino 1944  
Baita in alta montagna  
olio su tavola 30x45 firma in basso a destra.  
base d'asta: 1.500 €
- 172 ROLLA ADOLFO  
Buenos Ayres 13/01/1899 - Torino 03/08/1967  
Piccolo affluente  
olio su tavola cm. 36x47, firma in basso a destra,  
titolo, firma ed etichetta della Galleria D'Arte  
Fogliato (To) al retro.  
base d'asta: 750 €
- 173 GEMELLI IVO  
Milano 1897 - Torino 1964  
Tellaro, La Spezia 1956  
olio su cartone cm. 22x16, firma in basso a  
destra, titolo, firma, anno e dedica al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 174 GHIVARELLO BENEDETTO  
Torino 13/08/1882 - Torino 12/12/1955  
Scorcio di paese, 1935  
olio su cartoncino applicato su masonite cm.  
34x24, firma e anno in basso a destra.  
base d'asta: 500 €
- 175 VELLAN FELICE  
Torino 11/01/1889 - Torino 31/07/1976  
A Busson, (Cesana), 1954  
olio su cartone cm. 23x28, firma e anno in basso a  
destra, titolo, firma e anno al retro.  
base d'asta: 500 €
- 176 ROSSARO EDGARDO  
Vercelli 1882 - Rapallo 1972  
Pesca all'imbrunire, 1938  
olio su tavola cm. 45x70, firma e anno in basso a  
destra.  
base d'asta: 500 €
- 177 LECIS FELICE  
Buggerru (Ca) 1899 - Torino 1983  
Neve a Drunet  
olio su cartone cm. 40x50, firma in basso a  
destra, titolo e firma al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 178 GIGNOUS LORENZO  
Modena 1862 - Porto Ceresio 1958  
Paesaggio montano  
olio su tela cm. 10x22,5; firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: 500 €
- 179 CASCIARO GIUSEPPE  
Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945  
Case tra gli alberi, 1953  
pastelli e tempera su carta cm. 24x16, firma e  
anno (XIII era fascista) in basso a destra, timbro  
dell'artista al retro.  
base d'asta: 750 €
- 180 MAGGIA ANGELO  
Torino 07/01/1928  
Paesaggio montano, 1959  
olio su cartone cm. 50x35, firma e anno al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 181 MERLO CAMILLO  
Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931  
Paesaggio, 1929  
carboncino su carta cm. 15x24, firma e anno in  
basso a sinistra.  
base d'asta: offerta libera
- 182 CIANI CESARE  
Firenze 28/02/1854 - 13/02/1925  
Ritratto di donna  
olio su tela cm. 34x26, firmato in basso a destra,  
autentica della casa d'Aste Finarte (MI) su foto.  
base d'asta: 500 €
- 183 LUVONI LUIGI  
Milano 1859 - Milano 1904  
Lavoro nei campi  
olio su tela cm. 70x85,5; firma in basso a destra.  
base d'asta: 500 €
- 184 MANFREDI SERGIO  
Torino 1932  
In Balmassa (Ceres), 1968  
olio su cartoncino cm. 18x24, firma e anno in  
basso a destra, etichetta dell'artista al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 185 BOSSO FRANCESCO  
Vercelli 1864 - Torino 1933  
Sulla riva del lago  
olio su cartone cm. 28,8x20,7; firma in basso a  
destra.  
base d'asta: 500 €
- 186 MANTOVANI LUIGI  
Milano 29/05/1880 - 25/09/1957  
Vaso di fiori  
olio su tavola cm. 40x30, firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: 500 €
- 187 MERLO METELLO  
Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964  
Valpiana, 1944  
china acquerellata su carta cm. 15,5x18, firma e  
anno in basso a sinistra, titolo a destra.  
Contadini, 1944  
china acquerellata su carta cm. 18x15,5; firma e  
anno in basso a sinistra.  
base d'asta: offerta libera
- 188 MERLO CAMILLO  
Torino 15/07/1856 - Torino 25/05/1931  
Paesaggio montano  
olio su cartone applicato su tavola cm. 30x23,  
opera non firmata, autentica di Donatella Merlo ed  
etichetta della Saletta d'Arte Vinciguerra (To) al  
retro, autentica della Sant'Agostino (To) su foto.  
base d'asta: 750 €

- 189 UBERTALLI ROMOLO  
 Mosso S. Maria (Vc) 20/02/1871 - 1928  
 Tramonto sul mare  
 olio su tavola cm. 27x76 firmato in basso a  
 destra.  
 base d'asta: 500 €
- 190 MERLO METELLO  
 Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964  
 Donne in giardino, Benevaggenna, 1943  
 tecnica mista su cartone cm. 27x33, firma e anno  
 in basso a sinistra, luogo in basso a destra,  
 etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al  
 retro.  
 base d'asta: 500 €
- 191 ZAPPELLONI ANDREA  
 Borgomanero (No) 03/07/1877 - Stresa (No)  
 30/11/1961  
 Vecchio paese, 1924  
 olio su tela applicata su cartone cm. 46,5x30,7;  
 firma e anno in basso a sinistra.  
 base d'asta: 750 €
- 192 MORGARI CARLO  
 Torino 1898 - 1970  
 Cristo degli abissi  
 olio su cartone cm. 45x20, firma in basso a  
 sinistra, autentica della moglie Bianca al retro.  
 base d'asta: offerta libera
- 193 BRUNETTO SILVIO  
 San Maurizio Canavese (To) 30/08/1932  
 Villa S. Secondo (At), 1981  
 olio su masonite cm. 30x50, firma in basso a  
 destra, titolo, anno, firma ed etichetta Galleria  
 Arte 121 al retro.  
 base d'asta: 750 €
- 194 BOMPIANI AUGUSTO  
 Roma 11/08/1852 - 09/05/1930  
 Giovinezza  
 tecnica mista su cartoncino cm. 56,5x40; firma in  
 basso a destra.  
 base d'asta: 1.000 €
- 195 MERLO METELLO  
 Milano 27/06/1886 - Torino 14/01/1964  
 Il Po presso San Mauro  
 olio su cartoncino applicato su masonite cm.  
 28x34,5; opera non firmata, titolo al retro.  
 base d'asta: 500 €
- 196 MOSSA GIOVANNI MARIA  
 Tempio Pausania (Ss) 1896 - Pianico (Bg) 1982  
 Ritratto di popolana, 1946  
 tecnica mista su cartoncino cm. 55x42, firma e  
 anno in basso a sinistra.  
 base d'asta: offerta libera
- 197 BIANCHI ALBERTO  
 Rimini 10/09/1882 - Milano 23/02/1969  
 Siesta  
 olio su tela cm. 80x60, firma in basso a destra,  
 titolo e firma al retro.  
 base d'asta: 1.000 €
- 198 MEUCCI ANGIOLA  
 Revere (Mn) 1880 - Torino 1966  
 Paesaggio montano, 1923  
 olio su cartone cm. 44x35, firma e anno in basso a  
 destra.  
 base d'asta: 500 €
- 199 MUSSO CARLO  
 Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968  
 Porta Nuova  
 china su carta cm. 16x24, firma in basso a destra,  
 titolo in basso a sinistra, etichetta della  
 Galleria Bottisio (To) al retro.  
 base d'asta: offerta libera
- 200 BIANCHI ALBERTO  
 Rimini 10/09/1882 - Milano 23/02/1969  
 S. Vigilio, Bergamo  
 olio su tela cm. 72x51, firma e luogo in basso a  
 destra, titolo e firma al retro.  
 base d'asta: 750 €
- 201 PETRELLA DA BOLOGNA VITTORIO  
 Bologna 04/11/1886 - Luserna San Giovanni (To)  
 01/12/1951  
 Venezia, notturno, 1932  
 olio su tavola cm. 32x23, firma in basso a  
 sinistra, titolo firma e anno al retro  
 base d'asta: 500 €
- 202 MUSSO CARLO  
 Torino 07/09/1907 - Torino 25/09/1968  
 Monte Bianco  
 olio su cartone cm. 13x16, firma in basso a  
 sinistra, autentica della moglie Giuseppina Musso  
 datata 1973 al retro.  
 base d'asta: offerta libera
- 203 PAOLETTI RODOLFO  
 Venezia 1866 - Milano 1924  
 Gondoliere a Venezia  
 olio su tavola cm. 40x29, firma in basso a destra.  
 base d'asta: 750 €
- 204 POLITI ERMANN0  
 Velletri (Roma) 1910 - Torino 1995  
 Frutta  
 olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra,  
 titolo e firma la retro.  
 base d'asta: offerta libera
- 205 QUADRONE GIOVAN BATTISTA  
 Mondovi (Cn) 05/01/1844 - Torino 23/11/1898  
 Studio di figure  
 matita su carta cm. 11,2x20,4; timbro  
 dell'esposizione postuma in basso a destra,  
 autentica della Sant'Agostino (To) su foto.  
 base d'asta: 500 €
- 206 COLMO GIOVANNI  
 Torino 13/05/1867 - 24/04/1947  
 Garesio, 1941  
 olio su cartoncino cm. 37x26,5; firma e anno in  
 basso a sinistra.  
 base d'asta: 750 €
- 207 PIOVANO FERRUCCIO  
 Cambiano (To) 1890 - Torino 1981  
 Courmayeur monti circostanti, 1955  
 olio su cartone cm. 50x60, firma e anno in basso a  
 sinistra, titolo, firma e anno al retro.  
 base d'asta: offerta libera
- 208 BRUNETTO SILVIO  
 San Maurizio Canavese (To) 30/08/1932  
 Susa, 1980  
 olio su cartoncino telato cm. 40x50, firma in  
 basso a sinistra, titolo, anno, firma ed etichetta  
 Galleria Arte 121 al retro.  
 base d'asta: 750 €

- 209 CASCIARO GIUSEPPE  
Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945  
Strada della campagna romana, 1900  
pastelli su cartoncino cm. 23,4x30,2; firma e data  
(marzo 1900) in basso a destra, già' asta  
Sotheby's (Mi) del giugno 2002, lotto 61.  
base d'asta: 1.500 €
- 210 FOLLINI CARLO  
Domodossola (No) 24/08/1848 - Pegli (Ge)  
06/03/1938  
Figure sul molo, 1937  
olio su cartone cm. 22,5x29,7; firma in basso a  
sinistra, anno in basso a destra.  
base d'asta: 3.000 €
- 211 DANIELI GIUSEPPE  
Venezia 1865 - Verona 1931  
Paesaggio con chiesetta  
acquerello su carta cm. 47x50, firma in basso a  
destra, timbro dell'artista, etichetta e timbro  
della Galleria d'Arte Pirra (To) al retro.  
base d'asta: 1.500 €
- 212 OLIVETTI ERCOLE  
Torino 08/08/1874 - 11/02/1941  
Ninfa danzante sotto la statua del bosco, 1932  
olio su tela cm. 61x84, firma, anno e localita' in  
basso a sinistra.  
base d'asta: 3.000 €
- 213 GHEDUZZI GIUSEPPE  
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957  
Solitudine  
olio su tela cm. 60x88, opera non firmata,  
autentica dell'architetto Ugo Gheduzzi al retro e  
su foto.  
base d'asta: 7.000 €
- 214 PELUZZI ESO  
Cairo Montenotte (Sv) 06/01/1894 - Monchiero  
(Cn) 17/05/1985  
Paesaggio con neve, primi anni '40  
olio su tela applicata su cartone cm. 50x65, firma  
in basso a destra, autentica della moglie su foto.  
base d'asta: 3.000 €
- 215 TOMMASI ADOLFO  
Livorno 25/01/1851 - Firenze 05/10/1933  
Giardino di Boboli  
olio e pastelli su cartoncino applicato su tela  
cm. 50x62, firma in basso a sinistra, già  
pubblicato catalogo Meeting Art asta 482, lotto  
117.  
base d'asta: 4.000 €
- 216 MUS ITALO  
Chatillon (Ao) 04/12/1892 - S.Vincent (Ao)  
15/04/1967  
Sintesi del Gran Paradiso, 1954  
olio su tavola cm. 50x35, firma e anno in basso a  
destra, firma al retro, già pubblicato asta  
Meeting Art 482, lotto 127.  
base d'asta: 3.000 €
- 217 SCOCCHERA ALFREDO  
Larino 1878 - ?  
La raccolta  
olio su tavola cm. 45,5x32,2; firma in basso a  
destra.  
base d'asta: 2.500 €
- 218 CAPONE GAETANO  
Maiori (Sa) 10/07/1845 - 02/08/1924  
Pompei  
acquerello su carta cm. 48,5x31; firma e località  
in basso a destra.  
base d'asta: 3.000 €
- 219 CARPANETTO GIOVANNI BATTISTA  
Torino 30/09/1863 - 26/07/1928  
Ritratto di vecchia signora, 1900  
olio su tela cm. 72x51, firma e anno in basso a  
destra.  
base d'asta: 3.000 €
- 220 REYCEND ENRICO  
Torino 03/11/1855 - 21/02/1928  
Paesaggio  
matita su carta cm. 12,5x9; opera non firmata,  
etichetta della Galleria Berman (To) al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 221 VILLANI GENNARO  
Napoli 04/10/1885 - Milano 1948  
Riposo del mulo  
olio su cartone cm. 12x16,5; firma in basso a  
sinistra, il dipinto è stato riprodotto  
sull'invito della mostra del pittore presso  
l'Associazione "Abruzzese Molisana" di Napoli dal  
7 al 22 Aprile 1927.  
base d'asta: offerta libera
- 222 DE TOMMASI PUBLIO  
Roma 06/04/1848 - 20/09/1914  
Ritorno dal mercato  
acquerello su cartoncino cm. 72x50, firma e  
localita' (Roma) in basso a destra, già' asta  
Sotheby's (Mi) del giugno 2002, lotto 86.  
base d'asta: 3.000 €
- 223 RHO CAMILLO  
Alessandria 1872 - Pecetto (To) 26/01/1946  
Ritratto maschile  
olio su tela cm 60x48, firmato in basso a destra.  
base d'asta: 500 €
- 224 QUADRONE GIOVAN BATTISTA  
Mondovi (Cn) 05/01/1844 - Torino 23/11/1898  
Cardinale seduto di schiena (1873-74)  
matita su carta cm. 13,5x17,5; timbro  
dell'Esposizione postuma di Torino 1893 in basso a  
destra, autentica dell'architetto Giuseppe Luigi  
Marini su foto.  
base d'asta: 500 €
- 225 CAMPI ANGELO  
Alessandria 1868 - ?  
L'ora del tè  
olio su tela cm. 28,5x39,3; firma in basso a  
destra.  
base d'asta: 4.000 €
- 226 GIOLI LUIGI  
San Frediano a Settimo (Pi) 16/11/1854 -  
Firenze 27/10/1947  
La Pieve  
olio su tela cm. 43x50, firma in basso a sinistra,  
etichetta della Galleria S.A.C.V.A. (Bo) e  
autentica di Piero Dini al retro.  
base d'asta: 5.000 €

- 227 SOBRILE GIUSEPPE  
Torino 13/05/1879 - Forno Alpi Graie (To)  
06/09/1956  
Strada innevata tra i monti, 1945  
olio su tavola cm. 60x75, firma e anno in basso a  
destra, dedica datata 1957 della moglie Lina  
Sobrile al retro.  
base d'asta: 5.000 €
- 228 GHEDUZZI GIUSEPPE  
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957  
Neve in alta valle  
olio su tavola cm. 33x44,8; firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: 3.000 €
- 229 GHEDUZZI GIUSEPPE  
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957  
Casolari  
olio su tavola cm. 33x44,5; firma in basso a  
destra, titolo e dedica firmata dalla famiglia  
Gheduzzi al retro.  
base d'asta: 3.000 €
- 230 RIVA GIOVANNI  
Torino 20/11/1890 - Torino 1973  
Modella, 1927  
pastelli su cartoncino cm. 30x24, firma e anno in  
basso a destra, etichetta e timbri della Galleria  
Arte 121 (To) al retro.  
base d'asta: 500 €
- 231 ZECCA ALFREDO  
Milano 1901  
Vaso di fiori  
acquerello su cartoncino cm. 49,5x34,5; firma in  
basso a sinistra.  
base d'asta: offerta libera
- 232 BO GIACINTO  
Montanaro C.se (To) 1832 - Torino 1912  
Dalla scogliera ligure  
olio su tela cm. 65x124, firma in basso a destra.  
base d'asta: 4.000 €
- 233 ZIVERI UMBERTO  
Milano 1891 - 1971  
Paesaggio montano  
olio su cartone telato cm. 18x24, firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: 500 €
- 234 LUPO ALESSANDRO  
Torino 01/07/1876 - Torino 22/06/1953  
Tramonto autunnale  
olio su tela cm. 101x124, firma in basso a destra,  
etichetta della Galleria d'Arte Berman (To) al  
retro.  
base d'asta: 7.000 €
- 235 RODA LEONARDO  
Racconigi 1868 - Torino 1933  
Paese ai piedi del Cervino  
olio su tela cm. 42,3x140; firma in basso a  
destra, archivio numero MP/33/03LR a cura della  
Meeting Art (VC) su foto per la pubblicazione sul  
Catalogo Ragionato.  
base d'asta: 6.000 €
- 236 GHEDUZZI GIUSEPPE  
Crespellano 12/05/1889 - Torino 21/05/1957  
Autunno nel canavese (San Grato)  
olio su tela cm. 60x90, firma in basso a sinistra  
e al retro, autentica dell'architetto Ugo Gheduzzi  
su foto.  
base d'asta: 10.000 €
- 237 MAGGI CESARE  
Roma 13/01/1881 - Torino 11/05/1961  
L'alba, 1912  
olio su tela rintelata cm. 130x150, firma e anno  
in basso a sinistra, etichette della Galleria  
d'Arte Fogliato (To), Carnegie Institute di  
Pittsburg (USA) e Quarta Mostra Arte In Vetrina  
(To) al retro.  
Esposizioni: Carnegie Institute di Pittsburg  
(USA), Galleria d'Arte Fogliato (To), Quarta  
Mostra Arte In Vetrina (To) 22 maggio 2 giugno  
1968.  
Pubblicato sul Catalogo "Cesare Maggi" Gruppo  
Editoriale Il Prisma, a cura di Giuseppe Luigi  
Marini, pagina 39, repertorio numero 10.  
base d'asta: 50.000 €
- 238 MUS ITALO  
Chatillon (Ao) 04/12/1892 - S.Vincent (Ao)  
15/04/1967  
L'artigiano, (1940)  
olio su tavola cm. 60x50, firma in basso a destra,  
etichetta della Galleria Italiana d'Arte (Mi) al  
retro, autentica a cura di Luciano Proverbio su  
foto.  
base d'asta: 10.000 €
- 239 ZAMPIGHI EUGENIO  
Modena 1859 - Maranello 1944  
L'ora della pappa  
olio su tela applicato su tavola cm. 60,5x46,5;  
firma in basso a sinistra, pubblicato sul catalogo  
della Mostra "Pittori dell'800 e del '900  
italiano" tenutasi presso la Galleria Berman (To)  
dal 27 ottobre al 22 dicembre 2001 (con dimensioni  
e supporto errati).  
base d'asta: 20.000 €
- 240 CARPANETTO GIOVANNI BATTISTA  
Torino 30/09/1863 - 26/07/1928  
Raccogliatrice d'uva  
olio su carta applicata su tela cm. 120x99 firma  
in basso a destra, già pubblicato Casa d'Aste  
Della Rocca 8-9 ottobre 1987, numero 183,  
presenta rotture sulla carta.  
base d'asta: 3.000 €
- 241 DOVERA ACHILLE  
Milano 07/04/1838 - 22/12/1895  
Ritratto di popolana  
olio su tela cm. 105x69, firma in basso a destra.  
base d'asta: 3.000 €
- 242 BEZZI BARTOLOMEO  
Fucine d'Ossana (Tn) 06/02/1851 - Cles (Tn)  
08/10/1923  
Castello sul lago di Garda, 1896  
olio su tela cm. 86x151, firma e anno in basso a  
destra.  
base d'asta: 15.000 €
- 243 DELLEANI LORENZO  
Pollone 17/01/1840 - Torino 15/11/1908  
Nevicata sulla riva del mare (Vado Ligure), 1900  
olio su tavola cm. 25,7x36,8; firma e anno in  
basso a destra, autentica di Bistolfi al retro,  
archivio numero 2934/A a cura di Angelo Dragone su  
foto.  
base d'asta: 15.000 €

- 244 CIARDI BEPPE  
Venezia 18/03/1875 - Quinto di Treviso  
14/06/1932  
Barca da trasporto  
olio su cartone cm. 29,5x39,5; firma in basso a sinistra, titolo, firma ed etichetta della Galleria d'Arte Enrico (Ge) parzialmente abrasa al retro.  
base d'asta: 15.000 €
- 245 GIGNOUS LORENZO  
Modena 1862 - Porto Ceresio 1958  
Paesaggio autunnale  
olio su tela cm. 62,5x101; firmato in basso a sinistra.  
base d'asta: 4.000 €
- 246 GIGNOUS LORENZO  
Modena 1862 - Porto Ceresio 1958  
Scorcio del lago Maggiore  
olio su tela cm. 60x97,5; firmato in basso a sinistra.  
base d'asta: 4.000 €
- 247 DALBONO EDOARDO  
Napoli 10/12/1841 - 23/08/1915  
Figurina sotto un albero  
olio su cartone cm. 24x33, firma in basso a sinistra, etichetta della Mostra del Paesaggio napoletano dell'800, Napoli, settembre 1936, promossa dalla Confederazione Fascista dei Professionisti ed Artisti, Sindacato Interprovinciale Belle Arti (Na), con indicato il proprietario M. Bianchi D'Espinosa al retro, pubblicato catalogo Christie's (Roma), 14 novembre 1991 al numero 77.  
base d'asta: 5.000 €
- 248 BRUZZI STEFANO  
Piacenza 01/05/1835 - 04/01/1911  
Cozzo dei montoni  
olio su tela cm. 40x49,5; firma in basso a sinistra, dedica degli eredi Bruzzi che cita "al mio pronipote e figlioccio Giovanni Bruzzi di Angelo, Salvatore Bruzzi" e autentica di Mario Borgiotti al retro, pubblicato sul catalogo "Opere scelte dell'800 italiano", mostra tenutasi presso la Galleria La Cupola di Montecatini Terme.  
base d'asta: 15.000 €
- 249 BONIVENTO EUGENIO  
Chioggia 08/06/1880 - Milano 12/11/1956  
Angolo chioggiotto  
olio su tavola cm. 24x20, firma in basso a sinistra, etichetta della Mostra Collettiva Pittori Veneti (Ve) al retro.  
base d'asta: 1.500 €
- 250 PANZA GIOVANNI  
Miseno (Na) 09/03/1894 - Napoli 20/12/1989  
Suonatore di mandolino  
olio su tela cm. 40x30, firma in basso a destra.  
base d'asta: 2.000 €
- 251 PUGLIESE LEVI CLEMENTE  
Vercelli 29/10/1855 - Milano 08/07/1936  
Imbronciata, 1918  
olio su tavola cm. 37,5x27, firma e anno in basso a sinistra, presenta un bozzetto raffigurante un paesaggio con figura al retro, autentica della Galleria d'arte La finestrella di Canelli, al retro.  
base d'asta: 3.000 €
- 252 CASCIARO GIUSEPPE  
Ortelle (Le) 09/03/1863 - Napoli 20/10/1945  
Primavera, 1885  
olio su tavola cm. 24x14,7; firma, anno e località in basso a sinistra, titolo in basso a destra, autentica della Sant'Agostino (To) su foto.  
base d'asta: 2.000 €
- 253 RAMBALDI EMANUELE  
Pieve di Teco (Im) 05/02/1903 - Savona  
27/08/1968  
Figura in azzurro, 1952  
olio su tela cm. 80x60, firma in basso a sinistra, pubblicato sulla monografia Rambaldi, Sabatelli editori.  
base d'asta: 2.500 €
- 254 ZECCA ALFREDO  
Milano 1901  
Vecchia Milano, il Mercatino del Ponte delle Gabelle  
acquerello su cartoncino cm. 29x37, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 255 TANGO CAMILLO  
Ritratto femminile in un interno, 1908  
olio su tela cm. 81x61, firma e anno in basso a destra.  
base d'asta: 3.000 €
- 256 SUPPO ALFREDO  
Biella 1886 - Torino 1973  
Natura morta  
olio su cartone cm. 40x32, firmato in basso a destra, etichetta del Premio Nazionale Riccione di pittura 1965 al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 257 GHEDUZZI UGO  
Crespellano (Bo) 05/03/1853 - Torino  
08/11/1925  
Luci nel sottobosco, 1911  
olio su cartone cm. 46,5x66,5; firma e anno in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Bottisio (To) al retro.  
base d'asta: 2.500 €
- 258 CAMINO GIUSEPPE  
Torino 28/10/1818 - Caluso (To) 26/02/1890  
Paesaggio canavesano  
olio su tela cm. 71,7x101,5; firma in basso a destra.  
base d'asta: 20.000 €
- 259 CAMINO GIUSEPPE  
Torino 28/10/1818 - Caluso (To) 26/02/1890  
Pittore nel paesaggio  
olio su tela cm. 70x101, firma in basso a sinistra.  
base d'asta: 20.000 €
- 260 AJMONE LIDIO  
Coggiola (Vc) 10/04/1884 - Andezeno (To)  
25/09/1945  
Paesaggio, i giardini della villa  
olio su tavola cm. 35x45, firma in basso a destra, etichetta della Galleria Arte 121 (TO) al retro.  
base d'asta: 2.500 €

- 261 CAVALLERI VITTORIO  
Torino 16/02/1860 - 22/05/1938  
Borgo medioevale  
olio su cartone cm. 35x45, firma in basso a sinistra, autentica della Sant'Agostino (To) su foto.  
base d'asta: 2.500 €
- 262 BECCARIA ANGELO  
Torino 01/05/1820 - 14/01/1897  
Il naufragio  
olio su cartone cm. 32x44,5; siglato in basso a sinistra, etichette della Galleria d'Arte Fogliato (TO) e della Galleria d'Arte Bottisio (TO) al retro.  
base d'asta: 3.000 €
- 263 FOLLINI CARLO  
Domodossola (No) 24/08/1848 - Pegli (Ge) 06/03/1938  
Ritorno dai campi, 1914  
olio su carta applicata su cartone cm. 23x36,5; firmato in basso a sinistra, anno in basso a destra, archivio numero MP/13/03CF a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Ragionato.  
base d'asta: 5.000 €
- 264 DEPETRIS GIOVANNI  
Torino 25/07/1890 - Brescia 13/11/1940  
Interno con tavolo  
olio su tela cm. 56,5x75; firmato in basso a destra.  
base d'asta: 4.000 €
- 265 GIGNOUS LORENZO  
Modena 1862 - Porto Ceresio 1958  
Marina ligure  
olio su tela cm. 29x57, firma in basso a sinistra.  
base d'asta: 2.500 €
- 266 GHEDUZZI UGO  
Crespellano (Bo) 05/03/1853 - Torino 08/11/1925  
Aratura in alta valle con gregge e contadinella  
olio su tela cm. 98x143, firma in basso a sinistra e a destra.  
base d'asta: 15.000 €
- 267 RODA LEONARDO  
Racconigi 1868 - Torino 1933  
Catena alpina  
olio su cartone cm. 23x47,5; firma in basso a destra, archivio numero MP/07/02LR a cura della Meeting Art (VC) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Ragionato.  
base d'asta: 2.500 €
- 268 GHEDUZZI UGO  
Crespellano (Bo) 05/03/1853 - Torino 08/11/1925  
Il carrettiere  
olio su tavola cm. 35,5x59; opera non firmata, autentica dell'architetto Ugo Gheduzzi su foto.  
base d'asta: 4.000 €
- 269 SERRALUNGA LUIGI  
Torino 26/10/1880 - Torino 04/02/1940  
Cestino con funghi porcini  
olio su tela cm. 70x100, firma in alto a sinistra, cornice coeva, già pubblicato catalogo Meeting Art asta 456, lotto 156, pubblicato su "Il valore dei Dipinti dell'Ottocento e primo Novecento", edito da U. Allemandi & C. (To), edizione XX (2002-2003) a pagina 703.  
base d'asta: 2.500 €
- 270 QUARANTELLI ALFONSO  
Milano 1873 - 1939  
Paesaggio, campagna, 1909  
olio su tela cm. 75x110, firma, località e anno in basso a sinistra.  
base d'asta: 2.500 €
- 271 PRATELLA ATTILIO  
Lugo (Ra) 19/04/1856 - Napoli 28/04/1949  
Viale alberato  
pastelli su carta cm. 47,5x20,5; firma in basso a sinistra, pubblicato su "Il Valore dei Dipinti dell'Ottocento e del Primo Novecento" XIX edizione (2001-2002), edizioni U. Allemandi & C., a pagina 625.  
base d'asta: 7.000 €
- 272 PEZZATI PIETRO  
Prato 1828 - Firenze 1890  
Venditore di filati, 1875  
olio su tavola cm. 53x32,5; firma, anno e località (Roma) in basso a destra.  
base d'asta: 15.000 €
- 273 FARUFFINI FEDERICO  
Sesto San Giovanni (MI) 12/08/1833 - Perugia 15/12/1869  
Corteggiamento a Venezia  
olio su tavola cm. 37,5x27,5; firma in basso a destra, studio preparatorio dell'omonimo Grande dipinto "Il Corteggiatore"  
base d'asta: 15.000 €
- 274 COLMO GIOVANNI  
Torino 13/05/1867 - 24/04/1947  
Fiume nel sottobosco  
olio su cartone cm. 40x29,5; firma in basso a sinistra.  
base d'asta: 1.000 €
- 275 SIROMBO GIOVANNI  
Milano 1885 - 1954  
Pascolo in montagna  
olio su tavola cm. 40x50, firma in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 276 BUSCAGLIONE GIUSEPPE  
Ariano Irpino (Av) 17/10/1868 - Rivoli (To) 30/03/1928  
Ruscello nella valle  
olio su tavola cm. 43,5x31,5; firma in basso a sinistra.  
base d'asta: 1.500 €
- 277 ROSSI ILARIO  
Bologna 15/09/1911 - 1994  
Ritratto maschile, 1927  
carboncino su carta cm. 38x30,5; firma anno e timbro della scuola per le industrie artistiche di Bologna in basso a destra.  
Ritratto femminile, 1927  
carboncino su carta cm. 35x30, firma, anno e timbro della scuola per le industrie artistiche di Bologna in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 278 PELLEGGATA ROMEO  
Milano 20/10/1870 - ?  
Spiaggia di Monterosso  
olio su cartone cm. 29,5x39; firma e titolo in basso a destra e al retro.  
base d'asta: 1.500 €

279 RODA LEONARDO  
Racconigi 1868 - Torino 1933  
Madonna della guardia  
olio su cartone cm. 22,5x31,5; firma in basso a  
destra.  
base d'asta: 1.500 €

280 CALDERINI MARCO  
Torino 20/07/1850 - Torino 26/03/1941  
Sentiero in val di Carbonieri  
olio su cartoncino cm. 29x23, firma in basso a  
destra, etichetta della galleria d'Arte Fogliato  
(TO) al retro.  
base d'asta: 1.500 €

**FINE DELLA SECONDA SESSIONE**

**OPERE DELL'ARTE  
MODERNA E CONTEMPORANEA**

**TERZA SESSIONE  
8 Marzo 2003 ore 15:30**

301 MUSANTE FRANCESCO  
Genova 17/02/1950  
Domatore di lune  
olio su tavola cm. 31x23, firma in basso al  
centro.  
base d'asta: offerta libera

302 MAGAZZINI SALVATORE  
Pistoia 28/02/1955  
Sharm El Sheik  
olio su cartoncino applicato su tela cm. 40x40,  
firma in basso a destra, titolo e firma al retro,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

303 DEL PEZZO LUCIO  
Napoli 1933  
Geometrie  
scultura in legno laccato diametro cm. 23, altezza  
29, esemplare 15/50, firma alla base.  
base d'asta: offerta libera

304 AUTORI VARI  
PO-YONG  
Senza titolo  
pennarello su carta cm. 30x40, firma e dedica in  
basso a destra.  
CARLE' CARLOS  
Senza titolo  
piastrella in ceramica smaltata cm. 20x10, firma e  
anno in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera

305 PLUMCAKE (Cella, Pallotta, Ragni)  
Atlantide, 1987  
pittura spray su fibra di vetro cm. 41x41, altezza  
26, firma, titolo e anno sotto la base dei due  
pezzi.  
base d'asta: offerta libera

306 LUSSO PAOLA  
Torino 1962  
Vento, 2001  
affresco su tavola cm. 56x77, firma in basso a  
destra, autentica e archivio su foto.  
base d'asta: offerta libera

307 BONFANTI EMILIANO  
Cassano d'Adda (Mi) 10/11/1944  
Composizione, 1972  
acrilico su cartoncino applicato su tavola cm.  
50x50, firma, titolo e anno al retro.  
base d'asta: offerta libera

308 BARETTA GIANNI (GIANBAR)  
Torino 1938  
Natura morta con pesci  
tecnica mista su carta cm. 35x50, firma in basso a  
sinistra, titolo, firma e timbro dell'Associazione  
Piemonte Artistico e Culturale (To) al retro.  
Ortaggi  
tecnica mista su carta cm. 46x30, firma in basso  
al centro, titolo e firma al retro.  
base d'asta: offerta libera

309 VAGLIERI TINO  
Trieste 08/09/1929 - 09/03/2000  
Composizione, 1983  
tempera e pastelli su cartone cm. 70x50, firma e  
anno in basso a destra, autentica dell'artista e  
timbro della Galleria Vinciana (Mi) su foto.  
base d'asta: offerta libera

310 LICATA RICCARDO  
Torino 20/12/1929  
Composizione N.V.  
pastelli e acquerello su carta cm. 10,5x14,5;  
firma e anno in basso a destra, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

311 CHIESI GIORGIO  
Felina (Re) 27/02/1941  
Nel parco  
olio su tavola applicata su tela cm. 40x30, firma  
in basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

312 DE FILIPPI FERNANDO  
Lecce 11/04/1940  
L'angelo  
tecnica mista su cartone cm. 71x50,5; firma in  
basso al centro.  
base d'asta: offerta libera

313 LICATA RICCARDO  
Torino 20/12/1929  
Composizione V.B., 1992  
pastelli su cartoncino cm. 27x24, firma e anno in  
basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €

314 AIMONE NINO  
Torino 08/12/1932  
Senza titolo  
olio su tela cm. 35x45, firma in basso a sinistra.  
base d'asta: 500 €

315 ANGELI FRANCO  
Roma 14/05/1935 - Roma 12/11/1988  
Half Dollar  
antipittura su tela cm. 70x70, firma al retro.  
base d'asta: offerta libera

- 316 MANSOUROFF PAUL  
 Russia 1896 - ? 1983  
 Composizione, 1938  
 tecnica mista su carta cm. 30x22, firma e anno in basso a destra, etichetta della Galleria Michelangelo (Bg) al retro.  
 base d'asta: 500 €
- 317 CAPPELLO CARMELO  
 Ragusa 1912 - Milano 1994  
 Composizione, 1967  
 pastelli su carta cm. 30x35, firma e anno in basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
 base d'asta: offerta libera
- 318 ALBERTINI GIORGIO  
 Milano 20/06/1930  
 Arcimbertini, 1987  
 olio su tela cm. 28,5x28,5; firma e anno al retro.  
 base d'asta: offerta libera
- 319 LICATA RICCARDO  
 Torino 20/12/1929  
 Graduale blu, 1999  
 tempera su carta cm. 30x20, firma e anno in basso al centro, autentica dell'artista su foto, bozzetto preparatorio per il grande arazzo omonimo pubblicato sul catalogo "Licata arazzi", Verso l'Arte Edizioni, alla pagina 91 ed in ultima di copertina.  
 base d'asta: 750 €
- 320 CHIARI GIUSEPPE  
 Firenze 26/09/1926  
 Fluxus  
 tecnica mista e collage su cartoncino cm. 41x34, firma in alto a destra, autentica dell'artista datata 2001 su foto.  
 base d'asta: offerta libera
- 321 CHIESI GIORGIO  
 Felina (Re) 27/02/1941  
 Volto  
 smalti su tavola cm. 30x20, firma in basso al centro, archivio dell'artista numero C.A. 481 al retro e su foto.  
 base d'asta: offerta libera
- 322 CELIBERTI GIORGIO  
 Udine 19/11/1929  
 Figura, 1973  
 affresco su tela cm. 40x30, firma e anno in basso a sinistra e al retro.  
 base d'asta: 1.000 €
- 323 SCAIOLA GIUSEPPE  
 Cairo Montenotte (Sv) 21/03/1951  
 Per capire i misteri, 1983  
 acrilico su tela cm. 50x50, firma, titolo e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
 base d'asta: offerta libera
- 324 FERRARI AGOSTINO  
 Milano 09/11/1938  
 Senza titolo, 1991  
 sabbia su cartoncino cm. 65x50, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
 base d'asta: offerta libera
- 325 PITUELLO ENZO  
 Lonca (Ud) 04/10/1942  
 Senza titolo n. 61  
 tecnica mista e materiali vari su tela cm. 40x30, firma e impronta del pollice destro al retro.  
 base d'asta: offerta libera
- 326 NANNONI ALFREDO  
 Tavarnelle Val di Pesa 1925  
 Fiori di pietra  
 olio su cartone telato cm. 50x40, firma in basso a destra, etichetta dell'Arx Gallery (To) al retro.  
 base d'asta: offerta libera
- 327 PLUMCAKE (Cella, Pallotta, Ragni)  
 Volti sudati, 1989  
 pittura spray su fibra di vetro modellata cm. 55,5x67, firma, titolo e anno al retro.  
 base d'asta: offerta libera
- 328 PALUMBO EDUARDO  
 Napoli 13/06/1932  
 All'apparire della luce, 2001  
 vinilici su tela cm. 24x30, titolo, firma e anno al retro.  
 base d'asta: 500 €
- 329 GILARDI PIERO  
 Torino 03/08/1942  
 Genoma, 2002  
 tecnica mista su carta cm. 29x20, firma e anno in basso a destra, titolo a sinistra.  
 base d'asta: offerta libera
- 330 LUSSO PAOLA  
 Torino 1962  
 L'ostacolo...è già superato, 2000  
 affresco su tavola cm. 135x75, firma in basso a destra, al retro timbro promotrice Belle Arti di Torino, autentica e archivio su foto.  
 base d'asta: 500 €
- 331 MANERA ENRICO  
 Asmara (Etiopia) 04/04/1947  
 Il richiamo, 2000  
 tecnica mista e collage su cartone cm. 20x15, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0328/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
 base d'asta: offerta libera
- 332 MAINOLFI LUIGI  
 Rotondi (Av) 16/02/1948  
 Polveri, 1995  
 tecnica mista su tavola cm. 30x60, firma, titolo e anno al retro.  
 base d'asta: 500 €
- 333 MAZZOLENI MARTINO  
 Milano 1935 - Milano 1995  
 Senza titolo, 1979  
 acrilico su tela cm. 80x80, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
 base d'asta: offerta libera
- 334 FINZI ENNIO  
 Venezia 1931  
 Composizione, 1985  
 tecnica mista su carta applicata su tela cm. 70x100, firma in basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
 base d'asta: 750 €
- 335 PITUELLO ENZO  
 Lonca (Ud) 04/10/1942  
 Oltre la tela n. 44, anno 1-5991, mese sesto  
 tecnica mista e materiali vari su tela cm. 60x30, firma ed impronta del pollice dextro al retro, pubblicato sulla monografia dell'artista con tavola a colori.  
 base d'asta: offerta libera

- 336 PATRIARCA AMATO  
Roma 1945  
Golf  
acrilici su tela cm. 40x30, firma in basso a sinistra, titolo e archivio numero NM 0104 al retro, autentica dell'artista e archivio su foto.  
base d'asta: 500 €
- 337 BALSAMO VINCENZO  
Brindisi 27/06/1935  
Miscellanea, 2001  
olio su carta applicata su tela cm. 45,3x30,5; firma, anno e archivio dell'artista numero D3/70 al retro, archivio dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 338 PROVINO SALVATORE  
Bagheria (Pa) 04/06/1943  
Corpo  
olio su tela cm. 22x27, firma in basso a destra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0222/2001 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: offerta libera
- 339 ANGELI FRANCO  
Roma 14/05/1935 - Roma 12/11/1988  
Sabaudia (anni '80)  
smalto su tela cm. 80x60, firma e titolo al retro, pubblicato sul Catalogo Generale, volume primo, pagina 397.  
base d'asta: 750 €
- 340 MANERA ENRICO  
Asmara (Etiopia) 04/04/1947  
Studio per grande quadro, 2000  
tecnica mista e collage su cartone cm. 15x24,5; firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0323/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: offerta libera
- 341 FINZI ENNIO  
Venezia 1931  
Senza titolo, 1987  
tempera su carta cm. 70x100, firma e anno in basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €
- 342 LICATA RICCARDO  
Torino 20/12/1929  
Composizione, 1998  
olio su carta a mano spagnola cm. 45x64, firma in basso a destra, anno in basso a sinistra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 343 BALSAMO VINCENZO  
Brindisi 27/06/1935  
Verso Viterbo, 1968  
olio su cartone applicato su masonite cm. 46,2x66,5; firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 2.000 €
- 344 KOSTABI MARK  
Los Angeles 1960  
The new woman, 1997  
olio su tela cm. 60x46, firma e anno in basso a sinistra, titolo, firma, anno archivio numero 110 a cura della Galleria d'Arte L'Immagini di Arezzo al retro e su foto, certificato Arte & Arte Gallery (NA) allegato.  
base d'asta: 1.500 €
- 345 FUSI WALTER  
Udine 1924  
Composizione, 1994  
tecnica mista su cartoncino cm. 50x70, firma e anno in basso al centro.  
base d'asta: offerta libera
- 346 ROTELLA MIMMO  
Catanzaro 07/10/1918  
Senza titolo  
frottage su carta cm. 65x50, firma in basso a sinistra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 3.000 €
- 347 VASCONI FRANCO  
Evasione 1, 1974  
olio su tela cm. 70x80, firma e anno in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 348 CORPORA ANTONIO  
Tunisi (Tunisia) 15/08/1909  
Senza titolo, 1996  
acquarello su cartoncino cm. 51x36, firma in basso a destra, autentica dell'artista e archivio numero 5136/96 ACQ C/E 129 della Galleria d'Arte Di Summa (Roma) su foto, di prossima pubblicazione sul primo volume del Catalogo Generale.  
base d'asta: 750 €
- 349 TAMBURI ORFEO  
Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia) 15/06/1994  
Cometa  
tempera e acquerello su carta cm. 41,5x31,5; firma in basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 350 SAETTI BRUNO  
Bologna 21/02/1902 - Bologna 10/07/1984  
Composizione, (1971)  
tempera su carta applicata su tela cm. 53,5x38, firma in basso a destra, autentica a cura di Adriano Villata, mercante d'Arte di Cerrina M.to su foto, opera esposta alla mostra personale "Saetti" presso la Galleria d'Arte Villata nel gennaio 1980.  
base d'asta: 2.500 €
- 351 TERRUSO SAVERIO  
Monreale (Pa) 11/01/1939  
Dama seduta  
olio su tavola cm. 24x18, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 352 BONALUMI AGOSTINO  
Vimercate (Mi) 10/07/1935  
Estroflesso blu, 1981  
tela estroflessa cm. 50x90, firma e anno al retro.  
base d'asta: 7.000 €
- 353 TURCATO GIULIO  
Mantova 16/03/1912 - Roma 22/01/1995  
Composizione, seconda metà anni '70  
olio e tecnica mista su tela cm. 70x100, firma in basso a destra, repertorio numero EZ100402SP11CB al retro, archivio Giulio Turcato numero EZ100402SP11CB su foto.  
base d'asta: 4.000 €

- 354 NIGRO MARIO  
Pistoia 28/06/1917 - 1992  
Senza titolo  
olio su tela cm. 70x100, firma in basso a destra.  
base d'asta: 4.000 €
- 355 CRIPPA ROBERTO  
Milano 07/05/1921 - Bresso (Mi) 19/03/1972  
Pollini-fiori, 1965-66  
collage e amiantite su tavola cm. 92x73, titolo,  
etichette della Galleria d'Arte Pace (MI),  
autentica dell'artista e archivio numero 20 a cura  
della Galleria d'Arte Pace (MI) e Roberto Crippa  
Junior su foto per la pubblicazione sul Catalogo  
Generale.  
base d'asta: 4.000 €
- 356 MENEGALDO GIOVANNI  
Mestre (Ve) 13/01/1927  
Senza Titolo, 1997  
stucchi colorati su tavola cm. 50x40, firma, anno  
e timbro a fuoco dell'artista al retro, già  
pubblicato catalogo Meeting Art Asta 428, lotto  
58.  
base d'asta: offerta libera
- 357 GERMANA MIMMO  
Catania 02/07/1944 - Busto Arsizio 1992  
Ritratto dai capelli verdi, 1988  
olio su tela cm. 70x50, sigla e anno in basso a  
sinistra, firma, titolo e anno al retro.  
base d'asta: 4.000 €
- 358 MENDOLA ROSOLINO  
Aliminusa (Pa) 24/05/1949  
Alfabeto, 2001  
olio su tela cm. 100x100, firma in basso a destra,  
firma e anno al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 500 €
- 359 VERONESI LUIGI  
Milano 28/05/1908 - Milano 25/02/1998  
Composizione, 1960  
collage su carta di riso cm. 60,5x44,5; firma e  
anno in basso a destra, archivio numero M.A.  
1960/22 a cura del Comitato Luigi Veronesi su  
foto.  
base d'asta: 4.000 €
- 360 MESCIULAM PLINIO  
Genova 1926  
Ectolassia, 1993  
olio su tavola circolare diam. cm. 87, firma,  
titolo e anno al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 361 CHIA SANDRO  
Firenze 20/04/1946  
Senza titolo, 1987  
tecnica mista su carta cm. 47,5x33; firma e anno  
in basso a destra, timbro della Galleria d'Arte  
Ulivi di Prato al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 5.000 €
- 362 MAZZOLENI MARTINO  
Milano 1935 - Milano 1995  
Ciclo mutazione, 1988  
acrilici su tela cm. 70x70, firma, titolo e anno  
al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 363 BOETTI ALIGHIERO  
Torino 1940 - Roma 24/04/1994  
Ononimo, 1974 ca.  
penna biro nera su carta cm. 70x100, titolo in  
alto, firma dell'artista ed etichetta della Arco  
Arte Contemporanea, fiera internazionale di Madrid  
10-15 aprile 1986 al retro, repertorio numero 2371  
a cura dell'Archivio Alighiero Boetti di Roma su  
foto.  
base d'asta: 15.000 €
- 364 DORAZIO PIERO  
Roma 28/06/1927  
Puntigli, 1984  
olio su tela cm. 120x200, titolo, firma, anno e  
archivio numero 1545 dell'artista al retro,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 25.000 €
- 365 ARMAN FERNANDEZ  
Nizza 1928  
Accumulazione di tubetti rossi e dorati  
acrilici e accumulazione di tubetti su tela  
applicata su tavola cm. 81,5x60,5; firma sotto la  
base, certificato ed autentica dell'artista  
allegato.  
base d'asta: 10.000 €
- 366 MATHIEU GEORGES  
Boulogne sur Mer 1921  
Temps infideles  
olio su tela cm. 92x72,5; firma in basso a destra,  
titolo al retro.  
base d'asta: 15.000 €
- 367 MANERA ENRICO  
Asmara (Etiopia) 04/04/1947  
Portrait of Dorian Gray, 1989  
acrilici su tela cm. 160x210, firma e anno al  
retro, autentica dell'artista e archivio a cura  
della Meeting Art (Vc) su foto per la  
pubblicazione sul Catalogo Generale, opera senza  
telaio e cornice.  
base d'asta: 1.500 €
- 368 LICATA RICCARDO  
Torino 20/12/1929  
Senza titolo, 1982  
olio su tela cm. 60x72, firma e anno al centro,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 4.000 €
- 369 PERILLI ACHILLE  
Roma 28/01/1927  
Il volo della gazza, 1990  
tecnica mista su tela cm. 65x81, firma e anno in  
basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro,  
autentica e archivio numero 3 dell'anno 1990  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 5.000 €
- 370 PROVINO SALVATORE  
Bagheria (Pa) 04/06/1943  
Ritmi floreali, 1992  
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra,  
titolo, anno e firma al retro, autentica  
dell'artista e archivio numero 0184/2001 a cura  
della Meeting Art (Vc) su foto per la  
pubblicazione Catalogo Generale.  
base d'asta: 1.000 €

- 371 PALUMBO EDUARDO  
Napoli 13/06/1932  
Non altro che sogni, 2000  
acquerello su carta cm. 50x35, firma e anno in  
basso a destra, firma, anno e titolo al retro,  
autentica dell'artista ed etichetta della Galleria  
D'Arte Di Summa di Roma su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 372 REGGIANI MAURO  
Nonantola (Mo) 11/08/1897 - Milano 19/05/1980  
Composizione n.2, 1969  
olio su tela cm. 60,5x50, titolo, firma, anno e  
etichetta della Galleria La Bertasca (Ge) al  
retro, pubblicato sul Catalogo Generale, edizioni  
Electa (Mi), repertorio 1969 3, pagina 239.  
base d'asta: 5.000 €
- 373 TARDIA ENZO  
Trapani 09/04/1960  
Canto di Natale, 2001  
olio su tela cm. 60x60, firma, titolo e anno al  
retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 374 MONDINO ALDO  
Torino 04/10/1938  
Konia, 1996  
olio su linoleum cm. 80x60, firma, titolo e anno  
al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 375 TERRUSO SAVERIO  
Monreale (Pa) 11/01/1939  
Oranti, 1999  
acrilici su carta applicata su tela cm. 70x50,  
firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al  
retro, autentica e archivio numero Z 82  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €
- 376 VERONESI LUIGI  
Milano 28/05/1908 - Milano 25/02/1998  
Composizione prismatica, 1986  
olio su tela cm. 80x60, titolo, firma e anno al  
retro, autentica artista su foto.  
base d'asta: 5.000 €
- 377 TAMBURI ORFEO  
Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia)  
15/06/1994  
Figura di schiena, 1989  
pennarello e acquerello su carta cm. 12x8,8; firma  
e anno in basso a sinistra, autentica dell'artista  
su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 378 TADINI EMILIO  
Milano 1927 - Milano 24/09/2002  
Ventilatore, 1972  
acrilici su tela cm. 81x65, firma, titolo, anno ed  
etichetta dello Studio Marconi (Mi) al retro,  
autentica dello Studio Marconi (Mi) su foto,  
pubblicato sulla monografia "Emilio Tadini" Fabbri  
Editori a cura di Arturo Carlo Quintavalle, tavola  
a colori numero 49.  
base d'asta: 5.000 €
- 379 PISTOLETTO MICHELANGELO  
Biella (Vc) 25/06/1933  
Il coniglio  
serigrafia su lastra di acciaio a specchio cm.  
100x70, esemplare 97/200, firma al retro.  
base d'asta: 1.500 €
- 380 CARMÌ EUGENIO  
Genova 17/02/1920  
Piccolo spiraglio, 1999  
olio su tela cm. 35x30, firma, titolo e anno al  
retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 381 DORAZIO PIERO  
Roma 28/06/1927  
Gonia azur I, 1996  
olio su tela esagonale cm. 42x36, titolo, firma,  
anno e archivio Dorazio 3524 al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 2.500 €
- 382 LEPPIEN JEAN  
Francia 1910  
Boreale, 11/67  
olio su tela cm. 35,5x27,5; firma in basso a  
sinistra, anno al retro, autentica della Galleria  
d'Arte Beniamino di Sanremo su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 383 CORPORA ANTONIO  
Tunisi (Tunisia) 15/08/1909  
Composizione  
pastello su carta velluto applicata su tela cm.  
65x50, firma in basso a destra, autentica di  
Giovanni Di Summa di Roma su foto, già pubblicato  
catalogo Meeting Art asta 393, lotto 271.  
base d'asta: 750 €
- 384 D'ACCARDI GIANRODOLFO  
Palermo 1906 - Milano 01/09/1993  
Inverno  
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a sinistra  
e al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 385 ROTELLA MIMMO  
Catanzaro 07/10/1918  
Composizione, 1973  
frottage su cartoncino cm. 65x50, firma e anno in  
basso al centro, autentica dell'artista e timbro  
della Galleria d'Arte Rotaross (No) su foto.  
base d'asta: 3.000 €
- 386 CHIESI GIORGIO  
Felina (Re) 27/02/1941  
Il sogno tecnica mista su due tele unite cm.  
50x80, firmain basso a sinistra, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 387 DE FILIPPI FERNANDO  
Lecce 11/04/1940  
Paesaggio classico, 1983  
acrilici e tecnica mista su carta applicata su  
tela e su tela applicata su tavola cm. 96x79,  
firma e anno in basso al centro, titolo, firma e  
anno al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 388 SISMONDA CARLO  
Savigliano 1929  
Paesaggio notturno, 1961  
tecnica mista su carta cm. 60x45, firma e anno in  
basso a destra, firma e titolo in basso a  
sinistra.  
base d'asta: offerta libera

- 389 SCHIFANO LUCIANO  
Firenze 1943  
Figura campestre, 1995  
matita su carta cm. 32,5x24,3; firma in basso a  
destra, titolo, firma e anno al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 390 PROVINO SALVATORE  
Bagheria (Pa) 04/06/1943  
Paesaggio  
olio su carta applicata su tela cm. 40x60, firma  
in basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 391 SPADARI GIANGIACOMO  
San Marino 04/04/1938 - Milano 10/04/1997  
Salendo le scale  
acrilici su tela applicata su tavola cm. 19x19,  
firma al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 392 SCANU SERGIO  
Torino 1931  
Sulla spiaggia  
tecnica mista su carta cm. 40x30, firma in basso a  
destra.  
base d'asta: offerta libera
- 393 PAULUCCI ENRICO  
Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999  
Alberi sul mare, anni '70  
pastelli su carta cm. 24x33, firma in basso a  
destra, archivio numero A32/P del 12 Luglio 2000 a  
cura di Federico Riccio (To) su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 394 TAMBURI ORFEO  
Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia)  
15/06/1994  
Cometa  
tempera e acquerello su carta cm. 41,5x31,5; firma  
in basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 395 PATERNA MASSIMO  
Torino 06/04/1957  
Piccolo porto  
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 396 ANGELI FRANCO  
Roma 14/05/1935 - Roma 12/11/1988  
Turbolenza, 1983  
smalto su tela cm. 60x80, titolo e firma al retro,  
archivio numero C.M. 067 a cura della Galleria  
Calestani (Mi) su foto.  
base d'asta: 750 €
- 397 PATRIARCA AMATO  
Roma 1945  
Ragazza  
acrilici su tela cm. 40x40, firma in alto a  
destra, titolo e archivio numero NM 0914 al retro,  
autentica dell'artista e archivio su foto.  
base d'asta: 500 €
- 398 PAULUCCI ENRICO  
Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999  
Vele  
pastelli su carta cm. 21x29, firma in basso a  
destra, autentica dell'artista e archivio numero  
366/P del 30 ottobre 1990 a cura di Federico  
Riccio (To) su foto.  
base d'asta: 500 €
- 399 BELLEGARDE CLAUDE  
Parigi 1927  
Soleil d'acier, 1958  
olio su tela cm. 60x73, firma in basso a destra,  
titolo, firma, anno ed etichetta della Galleria  
Apollinaire (Mi) al retro.  
base d'asta: 2.000 €
- 400 MARANIELLO GIUSEPPE  
Napoli 1945  
Ri-tratto, 1996  
tecnica mista su tavola con applicazioni in bronzo  
cm. 46x57, firma, titolo e anno al retro,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 2.000 €
- 401 CARMÌ EUGENIO  
Genova 17/02/1920  
Metafora, 2000  
olio su tela cm. 25x25, firma e anno in basso a  
destra, titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 402 CHIARI GIUSEPPE  
Firenze 26/09/1926  
Violino  
tecnica mista, collage e violino applicato su  
tavola cm. 70x70, firma in basso a destra,  
autentica dell'artista datata 2000 su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 403 GANDOLFI PAOLA  
Roma 04/08/1949  
Una strada per il mare, 1993  
olio su tavola cm. 30x30, titolo, firma, anno ed  
etichetta Galleria A. Bagnai al retro, autentica  
dell'artista su foto, pubblicato sul catalogo  
della mostra "Le stanze delle meraviglie" edizioni  
Charta, tenutasi dall'11 ottobre al 1 dicembre  
1996 presso il Palazzo Cuttica di Cassine (Al),  
pagina 53.  
base d'asta: 750 €
- 404 PONTECORVO RAFFAELE  
Roma 1913  
Figure e ombrelli, 1955  
olio su cartone cm. 40x50, firma e anno in basso a  
destra, firma ed autentica dell'artista datata  
1975 al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 405 RACITI MARIO  
Milano 19/04/1934  
Mistero, 1995  
tecnica mista su cartoncino cm. 25x35, titolo,  
firma e anno al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 406 QUARTO ANDREA  
Lucca 1959  
Fonte di vita  
olio su tela cm. 30x20, firma in alto a destra,  
titolo al retro, autentica dell'artista e archivio  
numero 0166-2003 a cura della Meeting Art (VC) su  
foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: offerta libera
- 407 HSIA-LING TSAI  
1936  
Incendiary, 1957  
olio su tela cm. 64x72, firma, titolo e anno al  
retro.  
base d'asta: 750 €

- 408 QUERZOLI ALVARO  
Brasile 06/01/1955  
Femme, 2001  
olio su tela applicata su tavola cm. 30x24, firma  
e anno in alto a sinistra, titolo, firma e anno al  
retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 409 RONTANI GIANFRANCO  
Lucca 1926  
Natura morta nel paesaggio  
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra,  
firma e archivio numero 99LE al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 410 SCANAVINO EMILIO  
Genova 28/02/1922 - Milano 29/11/1986  
Senza titolo, 1952  
pastelli grassi su carta cm. 29x22, firma e anno  
in basso a destra, autentica di Giorgina Scanavino  
su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 411 POZZO UGO  
Torino 05/12/1900 - Torino 09/07/1981  
Pantera  
tempera su cartone cm. 40x50, firma in basso a  
sinistra, autentica della Finarte (MI) datata 1988  
su foto.  
base d'asta: 500 €
- 412 CECCOBELLI BRUNO  
Montecastello Vibio (Pg) 02/09/1952  
In vasi d'allegria, 1993  
tecnica mista e collage su cartone cm. 32,5x25;  
titolo, firma e anno al retro, archivio  
dell'artista numero S449 su foto.  
base d'asta: 500 €
- 413 PONTI VELDA  
Faeza  
Senza titolo, 1989  
olio, smalti e tecnica mista su tela cm. 30x30,  
firma e anno in basso, anno al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 414 CARMÌ EUGENIO  
Genova 17/02/1920  
Fuga, 2001  
olio su tela cm. 40x30, firma e anno in basso a  
destra, titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €
- 415 BALLA GIACOMO  
Torino 18/07/1871 - Roma 01/03/1958  
Composizione  
disegno a matita su carta quadrettata cm. 7x12,  
opera non firmata, presenta un altro disegno al  
retro, autentica della Galleria d'Arte Moderna  
Sprovieri (Roma) su foto, opera riprodotta ne "I  
Taccuini di Giacomo Balla", edizioni Scheiwiller,  
già pubblicato asta Meeting Art 499, lotto 161.  
base d'asta: 2.500 €
- 416 CRIPPA ROBERTO  
Milano 07/05/1921 - Bresso (Mi) 19/03/1972  
Montagne e sole, (1968)  
collage su cartone cm. 40x30, firma sulla destra e  
al retro, archivio a cura di Roberto Crippa Junior  
numero ADN. X/XII/01 al retro e su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 417 SALVO  
Leonforte (En) 22/05/1947  
Natura morta, 2001  
china su carta applicata su tela cm. 25x30, firma  
e anno in basso a sinistra, autentica della  
Galleria d'Arte Di Summa (Roma) su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 418 TARDIA ENZO  
Trapani 09/04/1960  
Nell'isola degli Dei, 2001  
olio su tela cm. 60x60, firma, titolo e anno al  
retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 419 TUNINETTO ADRIANO  
Pancalieri (To) 1930  
Topologia, 1994  
olio su tela cm. 80x100, firma in basso al centro,  
titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 420 LODOLA MARCO  
Dorno (Pv) 04/04/1955  
Cavalieri, 2002  
perspex cm. 90x135, firma, titolo e anno al retro,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 421 SCANU SERGIO  
Torino 1931  
Paesaggio 1962  
tempera su cartoncino cm. 46x64, firma in basso a  
destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 422 CELIBERTI GIORGIO  
Udine 19/11/1929  
Senza titolo, 1994  
tecnica mista su tavola cm. 50x40, firma, anno e  
tecnica al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 423 LICATA RICCARDO  
Torino 20/12/1929  
Ombra mai fu, 2000  
legno tulipier cm. 47x32x27,5; firma in basso a  
destra, autentica dell'artista su foto, esposta e  
pubblicata sul catalogo della mostra "LICATA Il  
Giardino abitato", edizioni Verso L'Arte, pagina  
95.  
base d'asta: 1.000 €
- 424 MASTROIANNI UMBERTO  
Fontana Liri (Fr) 21/09/1910 - Marino Laziale  
(Roma) 24/02/1998  
Senza titolo, 1993  
scultura in bronzo cm. 13x13. firma in basso a  
destra, autentica dell'artista su foto, pubblicata  
sul catalogo della mostra "Umberto Mastroianni  
artista intellettuale del xx secolo" tenutasi  
presso l'Archivio di Stato di Torino dal 20 giugno  
al 29 luglio 2002, a cura di Floriano De Santi,  
pagina 86.  
base d'asta: 500 €
- 425 ARMAN FERNANDEZ  
Nizza 1928  
Senza titolo, 2001  
inclusione di monete in resina e poliestere cm.  
48x36 firma al retro e numerazione esemplare 1/8  
al retro, autentica dell'artista e archivio numero  
Ds0511-0537-1 a cura della Galleria d'Arte Dante  
Vecchiato (Pd) su foto.  
base d'asta: 10.000 €

426 ANGELI FRANCO

Roma 14/05/1935 - Roma 12/11/1988  
Tracce, 1981  
smalto su tela cm. 100x60, titolo e firma al  
retro, archivio numero C.M. 104 a cura della  
Galleria Calestani (Mi) su foto.  
base d'asta: 1.000 €

427 CELIBERTI GIORGIO

Udine 19/11/1929  
Pensieri felici, 1993  
affresco su tavola cm. 107x78, firma, titolo e  
anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 3.000 €

428 PARDI GIANFRANCO

Milano 30/03/1933  
Diagonale, 1982  
olio su tela cm. 200x150, titolo, firma, anno,  
etichette dell'Associazione Culturale Break di  
Roma e dello Studio d'Arte Aurelio Stefanini (FI)  
al retro, pubblicato sul Catalogo della Mostra  
tenutasi presso la Galleria Soave (Al) 1994.  
base d'asta: 4.000 €

429 LINDSTROM BENGT

Stoccolma 1925  
Figura immaginaria  
olio su tela cm. 130x97, firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: 10.000 €

430 HARING KEITH

1958 - 1990  
Senza titolo  
pastello bianco su cartoncino nero cm. 120x89,  
autentica di Angel Ortiz su certificato allegato.  
base d'asta: 12.000 €

#### FINE DELLA TERZA SESSIONE

#### QUARTA SESSIONE

9 Marzo 2003 ore 14:00

431 TRECCANI ERNESTO

Milano 26/08/1920  
Figura  
china acquarellata su carta applicata su tela cm.  
28x22, firma in basso, autentica dell'artista su  
foto.  
Figura  
china acquarellata su carta applicata su tela cm.  
30x21, firma in basso a destra, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

432 TRECCANI ERNESTO

Milano 26/08/1920  
Natura morta  
olio su tela cm. 24x18, firma in basso a destra e  
al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

433 ATTARDI UGO

Sori (Ge) 12/03/1923  
Studio per l'arrivo di Pizzarro, 1969  
matita su carta cm. 48x68, titolo e anno in basso  
a destra, etichetta della Galleria d'Arte Gabbiano  
di Roma al retro, già asta Meeting Art 480, lotto  
11.  
base d'asta: offerta libera

434 QUARTO ANDREA

Lucca 1959  
Il settimo giorno  
olio su tela cm. 30x20, firma in alto a destra,  
titolo al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

435 BISAGNI GETTY

Bettola 1931  
Ippica  
olio su tela cm. 40x50, firma in basso al centro,  
titolo al retro.  
base d'asta: offerta libera

436 BERALDO FRANCO

Meolo (Ve) 1944  
Paesaggio  
mosaico cm. 16x16, firma al retro, autentica  
dell'artista e archivio numero 32202 su foto.  
base d'asta: offerta libera

437 DONZELLI BRUNO

Napoli 12/04/1941  
Natura morta ovale con verde orientale  
tecnica mista su cartone cm. 25x30, firma in basso  
a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

438 GALLO BEPPE

Castagnole delle Lanze 19/07/1942  
Andar per langa d'inverno  
olio su tela cm. 80x70, firma in basso a destra,  
titolo, firma ed etichetta della Galleria d'Arte  
Fogliato (To) al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 500 €

439 CIVITARESE GOFFREDO

Chieti 30/01/1938  
Vaso e frutta  
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro.  
base d'asta: offerta libera

440 MASI ROBERTO

Firenze 1940  
Pescatori  
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a sinistra  
e al retro.  
base d'asta: 500 €

441 CHIESI GIORGIO

Felina (Re) 27/02/1941  
Figura  
smalti su tela cm. 40x30, firma in basso a destra,  
archivio dell'artista C.A. 245 al retro e su foto.  
base d'asta: offerta libera

442 CARPI ALDO

Milano 06/10/1886 - Milano 27/10/1973  
Ritratto sulla spiaggia, 1950  
pennarello su carta cm. 32,5x21, firma e anno in  
basso a destra.  
base d'asta: offerta libera

443 LONGARETTI TRENTO

Treviglio (Bg) 27/09/1916  
Maternità  
olio su tavola cm. 18x12, firma in basso a  
sinistra e al retro, autentica dell'artista datata  
2001 su foto.  
base d'asta: 750 €

- 444 CARPI ALDO  
Milano 06/10/1886 - Milano 27/10/1973  
Modella seduta  
china su carta cm. 35x25, firma in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 445 BARDI MARIO  
Palermo 1924  
Il cardinale, 1974  
olio su tela cm. 50x60, firma e anno in basso a sinistra, firma al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 446 TAMBURI ORFEO  
Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia) 15/06/1994  
Donna in poltrona, 1958  
biro su carta cm. 32x24, firma e anno in basso, archivio numero 959GG a cura della Galleria Gioacchini (An) su foto.  
base d'asta: 500 €
- 447 D'ACCARDI GIANRODOLFO  
Palermo 1906 - Milano 01/09/1993  
Bosco a primavera  
olio su tela cm. 70x60, firma in basso a destra, firma ed etichetta della Galleria d'Arte Duomo di Desenzano al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 448 APHEL FABIO  
Cavalese (TN) 10/08/1957  
Il gioco delle biglie  
olio su tavola cm. 50x50, firma in basso a destra e al retro, titolo sul fronte, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 449 TERRUSO SAVERIO  
Monreale (Pa) 11/01/1939  
Albero  
olio su tela cm. 20x30, firma in basso a destra, titolo, firma e autentica dell'artista al retro, certificato Arte & Arte Gallery (NA) allegato.  
base d'asta: 500 €
- 450 DI CARLO VITTORIO MARIA  
S. Marco in Lamis (Fg) 1939  
La congolese  
olio e collage su tela cm. 70x50, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro, autentica e archivio numero 1998/478 dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 451 TRECCANI ERNESTO  
Milano 26/08/1920  
Figura tra i fiori  
olio su tela cm. 60x30, firma in basso a destra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero Al62AV a cura del Centro Arte Mige (Mi) su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 452 LONGARETTI TRENTO  
Treviglio (Bg) 27/09/1916  
Veliero, 1974  
acquerello su carta applicata su tela cm. 20x30, firma in basso a destra, localita' (Hong Kong) e anno in basso a sinistra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 453 BELLINI ENZO  
Santa Sofia (Fo) 1932  
Inverno, 1981  
olio su tela cm. 50x70, firma e anno in basso a destra e al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 454 LAMBERTI LAMBERTO  
Brescia 23/02/1925  
Nevicata, 1996  
olio su masonite cm. 60x80, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 455 SOFFIANTINO GIACOMO  
Torino 01/01/1929  
Nello studio  
olio su tela cm. 100x80, firma in basso a destra, timbro della Galleria d'Arte La Bussola al retro.  
base d'asta: 500 €
- 456 BARZAGLI MASSIMO  
Marradi 1960  
Fiori, 1994  
olio su carta di riso cm. 45x55, firma e anno in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 457 PASCIUTI ANTONIO  
Lacedonia (Av) 1937  
Fiori nel panorama  
olio su tela cm. 30x40, firma in basso a sinistra, firma, titolo ed autentica dell'artista al retro.  
base d'asta: 500 €
- 458 DI CARLO VITTORIO MARIA  
S. Marco in Lamis (Fg) 1939  
Sari Sari, 1994  
olio su tela cm. 100x70, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro.  
base d'asta: 500 €
- 459 ASSOLARI LUIGI MAURIZIO  
Bergamo 31/03/1949  
Ante con rossi cuori, 2000  
affresco su tavola cm. 50x70, firma in basso al centro, titolo e anno al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 460 ARTIOLI BRUNO  
Nocera Umbra (Pg) 28/09/1943 - Galliate (NO) 25/11/2000  
Ritorno a casa  
olio e tecnica mista su tela cm. 70x80, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 461 BREDDO GASTONE  
Padova 15/06/1915 - Calenzano (Fi) 1991  
Paese con le uova  
olio su tela cm. 70x50 firma in basso a destra, titolo e firma al retro.  
base d'asta: 500 €
- 462 CORBANI MAURO  
Soncino (Cr) 1952  
Fiesta, 1993  
olio e matite su carta cm. 60x50, firma e anno in basso a destra, autentica dell'artista su foto, pubblicato sul catalogo della mostra "Mauro Corbani gli incanti e le seduzioni della memoria", tenutasi presso la Galleria d'Arte San Rocco di Colorno (Pr).  
base d'asta: offerta libera

- 463 BUENO RAFFAELE  
Fiesole 1945  
Passeggiata, 1994  
tecnica mista su cartoncino cm. 21x15, firma e  
anno in basso a destra, autentica dell'artista,  
archivio numero R.G.B.5 e timbro della Arte  
Capital (Bs) su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 464 GALLO BEPPE  
Castagnole delle Lanze 19/07/1942  
Il cesto, 1992  
olio su tela cm. 70x50, firma in basso a destra,  
firma, anno e titolo al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 465 VIETTI NICOLA  
Marsiglia 22/03/1945  
Sirenetta  
scultura in resina cm. 30x22, altezza 23, firma  
alla base, autentica della Galleria Il Bello  
dell'Arte (Bs) su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 466 CHICCO RICCARDO  
Torino 1910 - Torino 1973  
Porto di Amsterdam  
tecnica mista su cartone cm. 40x60, firma in basso  
a destra, titolo al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 467 APHEL FABIO  
Cavalese (TN) 10/08/1957  
Castelli di sabbia  
olio su tavola cm. 80x100, firma in basso a  
destra, autentica dell'artista su foto, già  
pubblicato asta Meeting Art 460, lotto 242.  
base d'asta: 500 €
- 468 ARTIOLI BRUNO  
Nocera Umbra (Pg) 28/09/1943 - Galliate (NO)  
25/11/2000  
Dune di sabbia  
olio e sabbia su tavola cm. 50x70, firma in alto a  
destra e al retro, autentica dell'artista e  
archivio numero 0055/2000 a cura della Meeting Art  
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo  
Generale, pubblicato sul catalogo della mostra  
antologica tenutasi presso la Meeting Art (Vc)  
nell'ottobre 2001 alla tavola 16, pagina 14.  
base d'asta: 750 €
- 469 PASCIUTI ANTONIO  
Lacedonia (Av) 1937  
Estate a Ginosa  
olio su tela cm. 50x70, firma in basso a destra,  
titolo, firma e autentica dell'artista al retro,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 470 GONZAGA GIOVANFRANCESCO  
Milano 12/06/1921  
Buttero al galoppo, 1990  
olio su tela cm. 50x40, firma in basso a destra,  
titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 471 BRINDISI REMO  
Roma 25/04/1918 - Milano 25/07/1996  
Venezia  
olio su tela cm. 50x40, firma sulla destra, firma  
dell'artista e archivio numero 986 della Galleria  
d'Arte Pace (Mi) al retro e su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 472 POSSENTI ANTONIO  
Lucca 11/01/1933  
Senza titolo, 1998  
olio su carta cm. 50x35, firma in basso a destra,  
archivio numero 1913 a cura della Galleria  
L'Immagine (Ar) su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 473 QUARTO ANDREA  
Lucca 1959  
Fonte di vita  
olio su tela cm. 70x50, firma in alto a destra,  
titolo al retro, autentica dell'artista e archivio  
numero 0108/2001 a cura della Meeting Art (Vc) su  
foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: 750 €
- 474 DA MILANO GIULIO  
Nizza Marittima 1895 - Torino 1990  
Modella seduta, 1982  
pastelli su carta cm. 19,5x14,5; firma in basso a  
destra, etichetta della Galleria d'Arte Pirra (TO)  
al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 475 SPAZZAPAN LUIGI  
Gradisca D'Isonzo (Go) 18/05/1889 - Torino  
18/02/1958  
Autoritratto con i pince-nez, (1939)  
olio su cartone applicato su tavola cm. 70x50,  
opera non firmata, pubblicato sul Catalogo  
Generale a cura di Sandro Alberti e Angelo  
Dragone, Edizioni Vallecchi, al numero 791, pagina  
222.  
base d'asta: 2.500 €
- 476 CORBELLI EDGARDO  
Torino 1918 - Torino 1989  
Nudo disteso, 1959  
pastelli su carta cm. 21x24, firma e anno in basso  
a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 477 STEFANONI TINO  
Lecco (Co) 06/07/1937  
Notturmo, 2001  
olio su tela cm. 31,5x41,5; firma e anno al retro,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 2.000 €
- 478 BARETTA MICHELE  
Vigone (TO) 01/01/1916 - Vigone 14/08/1987  
Sacca di Scardovari, 1982 olio su tavola cm.  
30x40, firma e anno in basso a destra, titolo al  
retro, archivio a cura della Meeting Art (Vc)  
numero 0068/2003 su foto per la pubblicazione sul  
Catalogo Generale.  
base d'asta: 1.500 €
- 479 VIOLA GIUSEPPE  
Milano 1933  
Pescatori  
olio su tavola cm. 50x60, firma in basso a destra,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 480 PASTORIO EZIO  
Milano 1911  
Interno  
olio su tela cm. 50x60 firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 1.500 €

481 STEFANONI TINO

Lecco (Co) 06/07/1937

Interno con lampada accesa, 2001  
olio su tela cm. 32x45; firma, anno ed etichetta  
con timbri della Galleria d'Arte Il Milione (Mi)  
al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 2.000 €

482 MUSANTE FRANCESCO

Genova 17/02/1950

Giro la schiena al mondo per vedere correre nel  
tempo l'ultimo sogno portato via troppo  
velocemente da un vento gelido della sera. E la  
sirena Sidgi tace.  
olio su tavola cm. 60x60, firma in basso a destra,  
pubblicato sulla monografia "Musante sed de  
gustibus" Edizioni Giacchè 2002.  
base d'asta: 1.000 €

483 BUENO ANTONIO

Berlino (Germania) 21/07/1918 - Firenze

26/09/1984

Fanciulla bionda fondo verde, 1981  
olio su cartone intelato cm. 20x18, firma in alto  
a destra, archivio ABYR 517 al retro, autentica  
dell'artista e archivio numero 517 ABYR a cura di  
Giovanbattista Bianco su foto.  
base d'asta: 4.000 €

484 ANNIGONI PIETRO

Milano 07/06/1910 - Firenze 1988

Autoritratto

olio su cartone telato cm. 25x20, firma in basso a  
destra, autentica a cura del Comitato Annigoni su  
foto, pubblicato sulla monografia della mostra  
tenutasi presso la Galleria Arte e Arte (Bo) dal  
30 ottobre al 27 novembre 1999, curata da Vittorio  
Sgarbi alla tavola 5.  
base d'asta: 9.000 €

485 DOT FULVIO

Monfalcone (Go) 20/12/1956

Scenografia urbana

olio e collage su tela cm. 30,5x30,5; firma in  
basso a destra.  
base d'asta: offerta libera

486 GUTTUSO RENATO

Bagheria (Pa) 02/01/1912 - Roma 17/01/1987

Ragazzo di Sicilia (Testa), 1984

olio su tela cm. 30,5x25, firma in basso a destra,  
anno e firma al retro, autentica dell'artista su  
foto, pubblicato sul Catalogo Generale Volume IV,  
Giorgio Mondadori & Associati, repertorio 84/53,  
pagina 29, studio di particolare per il grande  
dipinto "Il bosco d'amore" (cfr. n. 84/48), pagina  
25.  
base d'asta: 9.000 €

487 DORELLA ALDO

Milano 1925

Personaggi: volti

acquerello su carta cm. 70x50, firma in basso a  
destra, firma, titolo e timbro della Galleria il  
Bello dell'Arte (Bs) al retro.  
base d'asta: offerta libera

488 GUIDI VIRGILIO

Roma 04/04/1891 - Venezia 07/01/1984

Paesaggio romano, 1925

olio su tavola cm. 49x59, firma in basso a destra,  
timbri della Dogana di Pontechiasso e della  
Galleria Poleschi Arte di Lucca, etichetta della  
Galleria d'Arte Spagnoli (Fi) al retro, autentica  
dell'artista ed etichetta della Galleria d'Arte  
Spagnoli su foto, autentica della Farsetti Arte di  
Prato su foto, pubblicato sul Catalogo Generale,  
volume primo, Edizioni Electa alla pagina 116,  
tavola 1925 2, didascalia con supporto e  
dimensioni errate, pubblicato sul Catalogo D'Arte  
Moderna numero 34, editoriale Giorgio Mondadori,  
pagina 216.  
base d'asta: 12.000 €

489 UTRILLO MAURICE

Parigi 1883 - 1955

L'eglise de St. Bernard, 1924

olio su tela cm. 40x48, firma e anno in basso a  
destra, pubblicato sul Catalogo Generale, volume  
II repertorio 1086, pagina 428.  
base d'asta: 80.000 €

490 CESETTI GIUSEPPE

Tuscania (Vt) 10/03/1902 - Tuscania (Vt)

19/12/1990

Un bue e un albero, 1982

olio su tela cm. 40x50, firma in basso a sinistra,  
autentica dell'artista su foto, pubblicato  
Catalogo Generale, I repertorio (1923-1989)  
Giorgio Mondadori Associati, pagina 151, rep.  
82/6.  
base d'asta: 4.000 €

491 PAULUCCI ENRICO

Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999

Golfo ligure, 1944

olio su tela cm. 33x45, firma e anno in basso a  
destra, archivio numero A205 del 4 Dicembre 2002 a  
cura di Federico Riccio (To) su foto.  
base d'asta: 7.000 €

492 BUCCI ANSELMO

Fossombrone (Ps) 29/09/1887 - Monza (Mi)

15/11/1965

Paris, 1916

olio su tavola cm. 60x80, titolo, firma e anno in  
basso a destra e al retro, autentica a cura del  
Prof M. Lorandi su foto.  
base d'asta: 10.000 €

493 TOSI ARTURO

Busto Arsizio (Va) 25/08/1871 - Milano

03/01/1956

Paesaggio, 1911

pastelli e matita su carta giallina cm. 28,5x34,5;  
firma in basso a sinistra, etichetta della  
Galleria del Disegno (Mi) al retro, autentica e  
archivio numero 1115 a cura della Dott. Claudia  
Gianferrari (Mi) su foto.  
base d'asta: 1.500 €

494 BUENO XAVIER

Vera De Bidasoa (Spagna) 1915 - Fiesole (Fi)

17/07/1979

Ragazza che urla, 1975

olio su cartone telato cm. 25x30, firma in alto a  
sinistra, firma e archivio 470 Duomo al retro,  
archivio 470 Duomo a cura dello Studio R.G.B. su  
foto.  
base d'asta: 10.000 €

495 CASSINARI BRUNO

Piacenza 28/10/1912 - Milano 26/03/1992  
Nudo, 1964  
olio su tela cm. 125x65, firma e anno in basso a destra, titolo, firma, anno e timbro dell'artista al retro, autentica dell'artista su foto e certificato dell'archivio allegato che ne attesta la pubblicazione sul Catalogo Generale dei dipinti, Volume II, repertorio 1964-37 a pagina 392, pubblicato sul Catalogo Cassinari "Le Grandi Monografie" edizioni Fabbri Mondadori, a cura di Giovanni Anzani ed Enrico Crispolti al numero 109, pubblicato sul Catalogo della Mostra di Bruno Cassinari tenutasi dal 5 maggio al 5 giugno 1988 presso la Galleria Pace (Mi), pagina 35 con dimensioni errate.  
Esposizioni: Rimini, 1982; Milano, Palazzo Reale, 1985; Milano, Pace, 1988.  
base d'asta: 15.000 €

496 GALLO BEPPE

Castagnole delle Lanze 19/07/1942  
Carretto di neve Porta Palazzo, 1997  
olio su tela cm. 80x80, firma in basso a destra, titolo, anno e firma al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0203/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: 750 €

497 ALINARI LUCA

Firenze 27/10/1943  
Senza titolo, 2001  
olio su tela applicata su tavola cm. 39x39, firma in basso a sinistra autentica dell'artista e archivio numero 199/G a cura della Galleria Arte Capital (Bs) su foto.  
base d'asta: 1.000 €

498 SQUILLANTINI REMO

Stia (Ar) 1920 - Firenze 06/08/1996  
Jazz, 1981  
olio su tavola cm. 60x60, firma in basso a destra, titolo, firma e archivio FSC 222 al retro, archivio numero FSC 222 a cura dello Studio R.G.B. (Bs) su foto.  
base d'asta: 5.000 €

499 LAMBERTI LAMBERTO

Brescia 23/02/1925  
La siesta  
olio su tela cm. 120x140, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €

500 ARTIOLI BRUNO

Nocera Umbra (Pg) 28/09/1943 - Galliate (NO) 25/11/2000  
Barca sulla spiaggia  
olio e sabbia su tavola cm. 100x120, firma in alto a destra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0034/2000 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale, pubblicato sul catalogo della mostra antologica tenutasi presso la Meeting Art (Vc) nell'ottobre 2001 alla tavola 87, pagina 39.  
base d'asta: 1.500 €

501 IALENTI ANTONIO

Campobasso 12/07/1937  
Portofino, 2001  
olio su tela cm. 60x80, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0049/2001 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: 750 €

502 MOCARELLI EMANUELE

Desio (Mi) 30/01/1968  
Primaticcio, 2000/2001  
olio e tempera su tela cm. 60x80 firma, titolo e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.000 €

503 ENOTRIO PUGLIESE

Buenos Aires 1920 - Pizzo Calabro (Cz) 1989  
Paesaggio  
olio e acrilico su cartone applicato su tela cm. 72x100, firma in basso a sinistra.  
base d'asta: 1.500 €

504 FISSORE DANIELE

Savigliano (Cn) 1947  
Green e mare  
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €

505 FRAI FELICITA

Praga (Cecoslovacchia) 20/10/1914  
Il fiore tra i capelli  
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra, autentica dell'artista al retro sul telaio e su foto.  
base d'asta: 1.000 €

506 PAJETTA GUIDO

Monza (Mi) 08/02/1898 - Milano 15/02/1987  
Natura morta, 1961  
olio su tela cm. 40x50, firma e anno in basso a sinistra, autentica e archivio numero 4227 a cura dell'Architetto Giorgio Pajetta su foto.  
base d'asta: 2.000 €

507 LAMBERTI LAMBERTO

Brescia 23/02/1925  
Natura morta (composizione), 1990  
olio su masonite cm. 80x60, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista su foto, pubblicato sulla monografia "Lamberti" a cura di Claudio Rizzi, Edizioni Centro Arte C.L. (Mi) a pagina 213 con tavola a colori.  
base d'asta: offerta libera

508 FARALLI GIANPAOLO

Torino 23/12/1955  
Stelle cadenti, 2002  
olio su tavola cm. 30x20, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

509 LANDI BRUNO

Roma 23/03/1941  
Figure, 2002  
olio su tela cm. 80x60, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0490/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: 750 €

510 FACCINCANI ATHOS

Peschiera (Vr) 29/01/1951  
Calle a Portofino, 2001  
gouache su cartoncino applicato su tela cm. 25x35, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica e archivio dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

511 CARPI ALDO

Milano 06/10/1886 - Milano 27/10/1973  
Figure 1960  
tecnica mista su carta cm. 77x55, firma e anno in  
alto a sinistra, autentica di Finarte (Mi) su  
foto.  
base d'asta: 1.000 €

512 GALLO BEPPE

Castagnole delle Lanze 19/07/1942  
Inverno in bassa langa  
tecnica mista su carta paglia applicata su  
masonite cm. 25x30, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: offerta libera

513 GRIFFA GIORGIO

Torino 29/03/1936  
Il volo, 1966/67  
olio su tela cm. 70x70, firma e anno al retro.  
base d'asta: 750 €

514 CHESSA MAURO

Torino 26/03/1933  
Il cavalletto del pittore, 1980  
olio su tela cm. 80x60, firma in basso a destra,  
firma e anno al retro.  
base d'asta: 1.500 €

515 GALVANO ALBINO

Torino 16/12/1907 - Torino 1991  
Ragazza seduta  
acquerello su carta cm. 28x20,5; firma in basso a  
sinistra.  
base d'asta: offerta libera

516 IALENTI ANTONIO

Campobasso 12/07/1937  
Fiume Sesia, 1988  
olio su tela cm. 60x40, firma in basso a destra,  
titolo, firma, anno ed etichetta dell'Associazione  
Nuovi Artisti (Mi) al retro, autentica  
dell'artista e archivio a cura della Meeting Art  
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo  
Generale, già pubblicato asta Meeting Art 501,  
lotto 406.  
base d'asta: offerta libera

517 BARETTA MICHELE

Vigone (TO) 01/01/1916 - Vigone 14/08/1987  
Danzatrice a riposo  
tecnica mista su cartoncino cm. 50x36, firma in  
basso a destra, archivio a cura della Meeting Art  
(Vc) numero 0070/2003 su foto per la pubblicazione  
sul Catalogo Generale.  
base d'asta: 750 €

518 LASTRAIOLI FRANCO

Firenze 1931  
Aspettando la quinta stagione  
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro.  
base d'asta: offerta libera

519 GALLI STEFANO

Falconara Marittima (An) 20/11/1950  
Situazione di improvviso cambiamento, 2002  
acrilici su tela cm. 30x40, firma in basso a  
destra, titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista e archivio numero 0224/2002 a cura  
della Meeting Art (Vc) su foto per la  
pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: offerta libera

520 CASSINARI BRUNO

Piacenza 28/10/1912 - Milano 26/03/1992  
Figura  
acquerello su carta cm. 65x47,5; firma in basso,  
pubblicato sul catalogo della Galleria Pace (Mi)  
asta numero 31, giugno 1994, pagina 7.  
base d'asta: 1.000 €

521 GUTTUSO RENATO

Bagheria (Pa) 02/01/1912 - Roma 17/01/1987  
Studio per il boogie woogie, 1953  
matita su carta cm. 22,5x18,5, firma e anno in  
basso a destra, etichetta del Club dell'arte (Mi)  
al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €

522 GARINO PIERO

Leini 1922  
Clown, il primo della classe, 1970  
olio su tela cm. 70x50, firma e anno in basso a  
destra, titolo, firma e anno al retro.  
base d'asta: 500 €

523 GALLI STEFANO

Falconara Marittima (An) 20/11/1950  
La filarmonica, 1993  
acrilici su tela cm. 50x55, firma in alto a destra,  
titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista e archivio numero 0114/2000 a cura  
della Meeting Art (Vc) su foto per la  
pubblicazione sul Catalogo Generale, pubblicato  
sul catalogo della mostra personale tenutasi  
presso la Meeting Art (Vc) nel settembre 2000 alla  
tavola 109, pagina 58.  
base d'asta: offerta libera

524 DONZELLI BRUNO

Napoli 12/04/1941  
Colazione da Burri  
olio e collage su tela cm. 30x35, firma in basso a  
destra, titolo e firma al retro, autentica  
dell'artista e timbro della Galleria De Nisi di  
Roma su foto.  
base d'asta: 500 €

525 PAULUCCI ENRICO

Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999  
Langhe, 1998  
olio su tela cm. 18x24, firma in basso a destra,  
archivio numero A70 del 14 Ottobre 2000 a cura di  
Federico Riccio (To) su foto.  
base d'asta: 1.000 €

526 VIOLA GIUSEPPE

Milano 1933  
Via Cosseria, 1987  
olio su tela cm. 55x65, firma e titolo in basso a  
sinistra, titolo, firma, anno, archivio numero  
01518 ed etichetta della Galleria d'Arte Nuovo  
Sagittario (Mi) al retro, certificato  
d'autenticità dell'Associazione Nuovi Artisti (Mi)  
su foto.  
base d'asta: 2.000 €

527 TERRUSO SAVERIO

Monreale (Pa) 11/01/1939  
Natura morta, 1999  
acrilici su carta applicata su tela cm. 55,5x66,5;  
firma in basso a destra, titolo, firma e anno al  
retro, autentica e archivio numero Z 81  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €

- 528 PATRIARCA AMATO  
Roma 1945  
Amiche  
acrilici su tela cm. 50x50, firma in basso a  
destra, titolo, firma e archivio dell'artista  
numero 980218 al retro.  
base d'asta: 1.000 €
- 529 DE ROSA RAFFAELE  
Podenzana (Ms) 1940  
Cavaliere  
olio su tela cm. 40x40, firma in basso a destra,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 530 FACCINCANI ATHOS  
Peschiera (Vr) 29/01/1951  
Fiori nel giardino  
olio su tela cm. 50x50, firma in basso a destra,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €
- 531 APHEL FABIO  
Cavalese (TN) 10/08/1957  
Scatole musicali  
olio su tavola cm. 80x80, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 500 €
- 532 BELLINI ENZO  
Santa Sofia (Fo) 1932  
La bambina e la gazza  
olio su tela cm. 90x90, firma in basso a destra.  
base d'asta: 500 €
- 533 FISSORE DANIELE  
Savigliano (Cn) 1947  
Marina e green  
olio su tela cm. 25x25, firma in basso a destra,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 534 MUSANTE FRANCESCO  
Genova 17/02/1950  
Lo sciamano delle piante  
olio su tavola cm. 30x25, firma in basso a destra,  
archivio numero 22/120 dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 535 MACCARI MINO  
Siena 24/11/1898 - Roma 17/06/1989  
Il cadetto, anni '70  
tecnica mista su linoleum applicato su tela cm.  
25,5x28,5; firma in alto a sinistra e al retro,  
autentica dell'artista su foto, archivio numero  
464 a cura di Marco Maccari su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 536 MAGAZZINI SALVATORE  
Pistoia 28/02/1955  
Marrakech  
olio su tavola cm. 40x60, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 500 €
- 537 ROSELLI CARLO  
Milano 20/06/1939  
Al biliardo, 2002  
olio su tela cm. 25x45, firma in basso a destra,  
autentica dell'artista e archivio numero 0095/2002  
a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la  
pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: 1.000 €
- 538 SCUFFI MARCELLO  
Tizzana (Pt) 1948  
Paesaggio e treno merci  
olio su tela cm. 80x110, firma in basso a  
sinistra, autentica dell'artista e timbro della  
Galleria Orler su foto.  
base d'asta: 2.000 €
- 539 FACCINCANI ATHOS  
Peschiera (Vr) 29/01/1951  
Positano, 1996  
olio su tela cm. 50x80, firma in basso a destra,  
autentica dell'artista e archivio numero 184 FI a  
cura della Arte Capital (Bs) su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 540 BORGHESE FRANZ  
Roma 21/01/1941  
I duellanti  
china acquerellata su carta cm. 50x35 firma in  
basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 541 MANERA ENRICO  
Asmara (Etiopia) 04/04/1947  
La strega, 2000  
tecnica mista e collage su cartone cm. 20x20,  
firma e anno al retro, autentica dell'artista e  
archivio numero 0324/2002 a cura della Meeting Art  
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo  
Generale.  
base d'asta: offerta libera
- 542 MANERA ENRICO  
Asmara (Etiopia) 04/04/1947  
Pippo francobollo, 2000  
tecnica mista e collage su cartone cm. 24x18,  
firma e anno al retro, autentica dell'artista e  
archivio numero 0351/2002 a cura della Meeting Art  
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo  
Generale.  
base d'asta: offerta libera
- 543 FARALLI GIANPAOLO  
Torino 23/12/1955  
Nel nome della rosa, 2002  
olio su forex cm. 52x34, firma in basso a destra,  
titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 544 GIACOMAZZI FRANCESCO  
Codigoro 02/06/1956  
Cinzia  
olio su tela cm. 50x40, firma in basso al centro,  
titolo e firma al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 545 LOMI MASSIMO  
Livorno 01/02/1953  
Giallo sole, 1998  
tempera su tavola cm. 53x23, firma in basso a  
destra, titolo a sinistra, etichetta dell'artista  
al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 546 MIGNECO GIUSEPPE  
Messina 09/02/1908 - Milano 28/02/1997  
Pescatore, anni '80  
china acquerellata su carta applicata su tela cm.  
28x22, firma in basso a destra, archivio numero  
6123-B a cura della Galleria Bonaparte (Mi) su  
foto.  
base d'asta: 1.000 €

547 ANNIGONI PIETRO

Milano 07/06/1910 - Firenze 1988  
Eremita, 1987  
sanguigna su cartoncino cm. 20x15, firma in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Vallardi (Sp) al retro, autentica a cura del Comitato Annigoni su foto, pubblicato sulla monografia della mostra tenutasi presso la Galleria Arte e Arte (Bo) dal 30 ottobre al 27 novembre 1999, curata da Vittorio Sgarbi alla tavola 9.  
base d'asta: 2.000 €

548 MACCARI MINO

Siena 24/11/1898 - Roma 17/06/1989  
Figura seduta, anni '20  
acquerello su carta applicata su tela cm. 33,5x24;  
firma in basso a destra, archivio numero 3023 a cura di Marco Maccari su foto.  
base d'asta: 750 €

549 GALLI STEFANO

Falconara Marittima (An) 20/11/1950  
In spiaggia, 1990  
acrilici su tela cm. 30x40, firma in basso a sinistra, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0133/2000 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale, pubblicato sul catalogo della mostra personale tenutasi presso la Meeting Art (Vc) nel settembre 2000 alla tavola 13, pagina 14.  
base d'asta: offerta libera

550 PAULUCCI ENRICO

Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999  
Torino, al Valentino, 1983  
acquerello su base litografica cm. 35x25, firma in basso a destra, duplicato dell'archivio numero A77/G del 8 Febbraio 2001 a cura di Federico Riccio (To) su foto.  
base d'asta: offerta libera

551 SCORDIA ANTONIO

Santa Fe' 1918 - Roma 1989  
Lungo Tevere, 1945  
china e acquarello su carta cm. 21x30, firma e anno in basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte Schettini (MI) al retro.  
base d'asta: offerta libera

552 ALINARI LUCA

Firenze 27/10/1943  
Senza titolo, 2001  
olio su tela applicata su tavola cm. 25x35, firma in basso al centro, autentica dell'artista e archivio numero 201/G a cura della Galleria Arte Capital (Bs) su foto.  
base d'asta: 750 €

553 LANDI BRUNO

Roma 23/03/1941  
La pianta verde, 2001  
olio su tela cm. 60x30, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0376/2001 a cura della Meeting Art (Vc) su foto.  
base d'asta: offerta libera

554 SEREN GAY DOMENICO

Torino 1931  
Marina, 1999  
olio su tela cm. 30x40, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

555 ROGNONI FRANCO

Milano 20/09/1913 - Milano 11/03/1999  
Selene, 1972  
olio su tela cm. 55x46, firma e anno in basso a destra, titolo, anno e firma al retro, autentica della moglie Mariuccia Noè Rognoni su foto.  
base d'asta: 2.000 €

556 ZACK LEON

Russia 1892 - 1980  
Senza titolo  
pastelli su carta cm. 46,5x28, firma in basso a sinistra, autentica della Sant'Agostino (TO) su foto.  
base d'asta: offerta libera

557 VIETTI NICOLA

Marsiglia 22/03/1945  
Ragazza con cappello rosa  
olio su cartone telato ovale cm. 30x40, firma in basso a destra, autentica dell'artista al retro e su foto.  
base d'asta: offerta libera

558 MENZIO FRANCESCO

Tempio Pausania (Ss) 03/04/1899 - Torino 28/11/1979  
Martirio e pianto, 1922  
olio su cartone cm. 49x36 firma e anno in basso a sinistra, etichetta della Galleria La Finestrella di Canelli (At) al retro, autentica della Galleria La Finestrella su foto, autentica e archivio numero 1355 a cura di Paolo Menzio su foto.  
base d'asta: 6.000 €

559 MANERA ENRICO

Asmara (Etiopia) 04/04/1947  
Gerry e Dean, 2000  
tecnica mista e collage su cartone cm. 24x18, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0330/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: offerta libera

560 PUTHOD DOLORES

Milano 24/06/1934  
Confronto, 1995  
olio su tela cm. 80x70, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto, certificato della Telemarket (Bs) allegato.  
base d'asta: 500 €

**FINE DELLA QUARTA SESSIONE**

**QUINTA SESSIONE**

**15 Marzo 2003 ore 15:30**

561 LODOLA MARCO

Dorno (Pv) 04/04/1955  
Passiflora  
tecnica mista su carta cm. 35x25, firma in basso a destra, titolo a sinistra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

562 MANERA ENRICO  
Asmara (Etiopia) 04/04/1947  
Capitan Blood, 2000  
tecnica mista e collage su cartone cm. 30x20,  
firma e anno al retro, autentica dell'artista e  
archivio numero 0319/2002 a cura della Meeting Art  
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo  
Generale.  
base d'asta: offerta libera

563 CECCOBELLI BRUNO  
Montecastello Vibio (Pg) 02/09/1952  
Pacifico nel tempo, 2001  
tecnica mista su tela applicata su cartone cm.  
22,5x26,5; firma, titolo e anno al retro,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

564 TRECCANI ERNESTO  
Milano 26/08/1920  
Volto, 1973  
china e pastello su carta applicata su tela cm.  
28x22, firma e anno in basso.  
base d'asta: offerta libera

565 D'ACCARDI GIANRODOLFO  
Palermo 1906 - Milano 01/09/1993  
Estate  
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a sinistra  
e al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

566 MAZZOLENI MARTINO  
Milano 1935 - Milano 1995  
Ciclo "nero mistero", 1989  
acrilici su tela cm. 70x70, firma e anno al retro,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

567 LICATA RICCARDO  
Torino 20/12/1929  
Composizione B.V., 2002  
pastelli colorati su carta cm. 15x10,5; firma e  
anno in basso, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

568 PALUMBO EDUARDO  
Napoli 13/06/1932  
Semicerchi di luce splendono, 2000  
acquerello su carta cm. 50x35, firma e anno in  
basso a destra, firma, anno e titolo al retro,  
autentica dell'artista ed etichetta della Galleria  
D'Arte Di Summa di Roma su foto.  
base d'asta: offerta libera

569 FERRARI AGOSTINO  
Milano 09/11/1938  
Senza titolo, 1996  
sabbia su cartoncino cm. 32x25,5; firma e anno in  
basso a destra.  
base d'asta: offerta libera

570 TRECCANI ERNESTO  
Milano 26/08/1920  
Figura  
olio su tela cm. 40x20, firma in basso a destra e  
al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

571 CAPPELLO CARMELO  
Ragusa 1912 - Milano 1994  
Senza titolo, 1959  
tecnica mista su carta cm. 70x50, firma e anno in  
basso a destra.  
base d'asta: offerta libera

572 MUSANTE FRANCESCO  
Genova 17/02/1950  
Il sogno di Mariella  
olio su tavola cm. 30x30, firma in basso al  
centro.  
base d'asta: offerta libera

573 CHIESI GIORGIO  
Felina (Re) 27/02/1941  
Uomo in bicicletta  
smalti e collage su tela cm. 40x30, firma in basso  
a destra, archivio dell'artista numero C.A 247 al  
retro e su foto.  
base d'asta: offerta libera

574 MENDOLA ROSOLINO  
Aliminusa (Pa) 24/05/1949  
Alfabeto, 2001  
olio su tela cm. 90x116, firma in basso a destra,  
titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €

575 PITUELLO ENZO  
Lonca (Ud) 04/10/1942  
Cosmico atmosferico biologico  
acrilici e tecnica mista su tela cm. 102x160,  
firma in basso a destra, titolo al retro.  
base d'asta: offerta libera

576 PROVINO SALVATORE  
Bagheria (Pa) 04/06/1943  
Zolfara  
olio su carta applicata su tela cm. 40x60, firma  
in basso a destra, autentica dell'artista e  
archivio numero 0268-2003 a cura della Meeting Art  
(VC) su foto per la pubblicazione sul Catalogo  
Generale.  
base d'asta: 500 €

577 MAZZOLENI MARTINO  
Milano 1935 - Milano 1995  
Senza titolo, 1989  
acrilico su tela cm. 100x80, firma e anno al  
retro.  
base d'asta: offerta libera

578 PAGANI PIERANGELO  
Cividino (Bg) 09/11/1940  
Fecit, 1987  
Tecnica mista su cartoncino cm. 70x50, firma in  
basso a destra, titolo, firma e anno al retro.  
base d'asta: offerta libera

579 FINZI ENNIO  
Venezia 1931  
Progettino per una tovaglia per la trattoria La  
Colomba di Venezia, 1984  
tecnica mista su carta applicata su tela cm.  
70x50, firma e anno in basso a destra, titolo e  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €

- 580 FINZI ENNIO  
Venezia 1931  
Progettino per una tovaglia per la trattoria La Colomba di Venezia, 1984  
tecnica mista su carta applicata su tela cm. 50x50, firma e anno in basso a destra, titolo e autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 581 FERRARI AGOSTINO  
Milano 09/11/1938  
Composizione, 1993  
tecnica mista su cartone operato cm. 90x63, firma e anno in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 582 LICATA RICCARDO  
Torino 20/12/1929  
Madonna dell'equilibrio, 1998  
pastello ceroso su carta cm. 50x30, titolo, firma e anno in basso, autentica dell'artista su foto, fotografia col dipinto e l'artista allegata.  
base d'asta: 1.000 €
- 583 LAVAGNINO PIERLUIGI  
Chiavari 1933 - Milano 04/02/1999  
Rocce, 1972  
acquerello su carta cm. 48x66, firma e anno in basso a destra, etichetta della Galleria "Bottega D'Arte" Acqui Terme al retro e su foto.  
base d'asta: 500 €
- 584 TERRUSO SAVERIO  
Monreale (Pa) 11/01/1939  
Strumenti musicali, 1999  
tempera acrilica su tela cm. 50x70, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €
- 585 CIARALLO ANTONIO  
San Severo (Fg) 18/06/1957  
Pala, 1997  
tecnica mista su tavola cm. 121x44, firma, titolo, anno ed etichetta MiArt 2001 al retro, pubblicatop sul catalogo della mostra "Dalla Terra al Cielo" Tenutasi a Palazzo Robellini (Acqui Terme) alla pagina 39 e frontespizio del catalogo.  
base d'asta: offerta libera
- 586 MONCADA IGNAZIO  
Palermo 04/07/1932  
Sarabanda  
tecnica mista su carta intelata cm. 100x70, firma in basso a destra, titolo in basso a sinistra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 587 CECCOBELLI BRUNO  
Montecastello Vibio (Pg) 02/09/1952  
Colonna, 1999  
tecnica mista e collage su cartone cm. 33x28, firma, titolo e anno al retro, autentica e archivio numero 19F dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 588 LICATA RICCARDO  
Torino 20/12/1929  
Composizione, 1991  
inchiostri colorati e pastelli su carta cm. 15,5x22,5; firma e anno in basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 589 ISGRO' EMILIO  
Barcellona Pozzo Di Gotto (Me) 06/10/1937  
L'artista e l'amore  
tecnica mista su cartone cm. 29x24, firma e titolo in basso al centro.  
base d'asta: offerta libera
- 590 MANERA ENRICO  
Asmara (Etiopia) 04/04/1947  
La Valle dell'Eden, 2000  
tecnica mista e collage su cartone cm. 20x25, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0347/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: offerta libera
- 591 SICBALDI ADRIANO  
Bottrighe 1911  
Albero di mele, 1956  
tecnica mista su cartone applicato su tavola cm. 56x78, firma e anno in basso a sinistra.  
base d'asta: offerta libera
- 592 FINZI ENNIO  
Venezia 1931  
Senza titolo  
tecnica mista su cartoncino applicato su tela cm. 70x100, firma in basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 593 TAMBURI ORFEO  
Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia) 15/06/1994  
Composizione  
tempera e acquerello su carta cm. 38x29,5; firma in basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 594 NICOLINI ALDO  
Sogliano al Rubicone (Fo) 1934  
Giardini a Marrakech, 1991  
acrilici su tela cm. 70x70, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 595 MIGLIO ENRICO  
Milano 07/10/1944 - Savona 1997  
Composizione  
olio e collage su tela cm. 70x60, firma in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 596 MONTANARINI LUIGI  
Firenze 22/07/1906 - Roma 09/01/1998  
Impressioni  
olio su cartoncino cm. 48x68, firma in basso a destra.  
base d'asta: 500 €
- 597 PROVINO SALVATORE  
Bagheria (Pa) 04/06/1943  
Una scultura  
olio su tela cm. 22x33, firma in basso a destra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0221/2001 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: offerta libera

- 598 TUNINETTO ADRIANO  
Pancalieri (To) 1930  
Connessione, 1991  
olio su tela cm. 80x100, firma in basso al centro,  
titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 599 MENDOLA ROSOLINO  
Aliminusa (Pa) 24/05/1949  
Alfabeto, 2001  
olio su tela cm. 90x116, firma in basso a destra,  
titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 600 ROMANI RICCARDO  
Roma 03/12/1955  
In moto, 1998  
olio su tela cm. 50x60, firma e anno in basso a  
destra, titolo e firma al retro, autentica  
dell'artista e archivio numero 0039-2003 a cura  
della Meeting Art (VC) su foto per la  
pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: offerta libera
- 601 FESTA TANO  
Roma 02/11/1938 - Roma 09/01/1988  
Senta titolo, anni '80  
acrilici su tela cm. 70x90, firma al retro,  
archivio numero 80079/R287 a cura dello Studio  
Soligo di Roma su foto, pubblicato sul Catalogo  
della Mostra "Destini incrociati Opere dal 1970  
Angeli Festa Schifano" tenutasi a San Benedetto  
del Tronto dal 15 Dicembre 2001 al 13 Gennaio 2002  
presso la Galleria Blu Art.  
base d'asta: 2.000 €
- 602 VELASCO  
Bellano (Lecco) 1960  
Luci, 1997  
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra,  
titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 2.000 €
- 603 CRIPPA ROBERTO  
Milano 07/05/1921 - Bresso (Mi) 19/03/1972  
Spirale, 1952  
olio su tela cm. 50x60, firma e anno al retro.  
base d'asta: 4.000 €
- 604 SCANAVINO EMILIO  
Genova 28/02/1922 - Milano 29/11/1986  
Senza titolo  
ceramica policroma altezza cm. 23,5; diametro 71;  
esemplare 15/25, firma sotto la base.  
base d'asta: offerta libera
- 605 SCANAVINO EMILIO  
Genova 28/02/1922 - Milano 29/11/1986  
Tramatura  
ceramica policroma diametro cm. 42,5; esemplare  
9/50, firma sotto la base.  
base d'asta: offerta libera
- 606 SCANAVINO EMILIO  
Genova 28/02/1922 - Milano 29/11/1986  
Senza titolo  
ceramica policroma altezza cm. 27, diametro 98,  
esemplare 15/50, firma sotto la base.  
base d'asta: offerta libera
- 607 CECCOBELLI BRUNO  
Montecastello Vibio (Pg) 02/09/1952  
Immortale a se stesso, 1999  
tecnica mista e collage su cartone cm. 31,5x23,5;  
firma, titolo e anno al retro, archivio numero 30B  
del 26/05/1999 dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 608 CHIARI GIUSEPPE  
Firenze 26/09/1926  
Fluxus  
tecnica mista e collage su cartoncino cm. 70x50,  
firma in basso, autentica dell'artista datata 2001  
su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 609 ANGELI FRANCO  
Roma 14/05/1935 - Roma 12/11/1988  
Rosso auto, 1985  
smalti su tela cm. 100x130, firma e titolo al  
retro, archivio numero P.P. 248 a cura della  
Galleria Angiolino Calestani (Mi) su foto,  
pubblicato sul Catalogo Generale volume I°,  
repertorio numero 1985/103, pagina 239.  
base d'asta: 1.500 €
- 610 CHIESI GIORGIO  
Felina (Re) 27/02/1941  
Spaventapasseri  
tecnica mista su tela cm. 80x70, firma in basso a  
destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 611 DOVA GIANNI  
Roma 08/01/1925 - Pisa 1991  
Pesci  
tecnica mista su carta applicata su tela cm.  
90x70, firma in basso al centro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 2.000 €
- 612 CORPORA ANTONIO  
Tunisi (Tunisia) 15/08/1909  
Senza titolo, 1963  
tecnica mista su cartone cm. 67,5x48, firma in  
basso a sinistra, autentica dell'artista ed  
etichetta della Galleria d'Arte Di Summa di Roma  
su foto.  
base d'asta: 3.000 €
- 613 CORPORA ANTONIO  
Tunisi (Tunisia) 15/08/1909  
Racconti di mare e deserti, 1998  
acquarello su cartoncino cm. 51x36, firma in  
basso a destra, titolo, firma, anno e autentica  
dell'artista al retro, autentica dell'artista e  
archivio numero 5136/98 ACQ C/D 106 della Galleria  
d'Arte Di Summa (Roma) su foto.  
base d'asta: 750 €
- 614 FINZI ENNIO  
Venezia 1931  
Senza titolo  
tecnica mista su cartoncino applicato su tela cm.  
70x100, firma in basso a destra, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.000 €

- 615 ALBERTO PIETRO  
Follina (Tv) 05/08/1929  
Paese, 1989  
acrilico su tela cm. 50x70, firma e anno in basso a destra, titolo, firma, anno e archivio dell'artista numero E 141 al retro, pubblicato sulla monografia "L'anima dei segni", Edizioni Elede, pagina 49 al numero 36, testi critici di Paolo Levi, Alberto Fiz, Clizia Orlando e Franca Calzavacca, autentica e archivio dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 616 CAPPELLO CARMELO  
Ragusa 1912 - Milano 1994  
Composizione  
pastello su carta cm. 50x70, firma in basso a destra, autentica della Finarte (Mi) del 1989 su foto.  
base d'asta: 500 €
- 617 DORAZIO PIERO  
Roma 28/06/1927  
Terina, 2000  
olio su tela cm. 25x30, titolo, firma, anno e archivio numero 5110 dell'artista al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 618 FRANCIS SAM  
San Mateo (California) 25/06/1923 - Santa Monica (California) 04/11/1994  
Senza titolo, 1977  
acrilici su carta cm. 25,5x30, firma e timbro dell'artista al retro, certificato di autenticita' della Ikon ltd Fine Art del 12/04/2001 allegato.  
base d'asta: 10.000 €
- 619 LICATA RICCARDO  
Torino 20/12/1929  
Musica per archi, 2002  
tecnica mista su tela cm. 25x35, firma e anno in basso a destra, firma al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 620 SALVO  
Leonforte (En) 22/05/1947  
San Nicola Arcella  
olio su tela cm. 30x40, titolo, firma ed etichetta Arte Fiera (Bo) al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 4.000 €
- 621 SCHNEIDER GERARD  
Saint Croix 1896 - 1986  
Senza titolo, 1967  
tecnica mista su cartoncino applicato su tela cm. 50x65, firma e anno in basso a destra.  
base d'asta: 4.000 €
- 622 SANGUINETTI NOEMI  
Buenos Aires (Argentina) 26/01/1950  
Soy XXI  
scultura in marmo bianco altezza cm. 31, firmata al retro sul marmo, etichetta dell'artista alla base.  
base d'asta: offerta libera
- 623 SANGUINETTI NOEMI  
Buenos Aires (Argentina) 26/01/1950  
Donna  
scultura in marmo bianco altezza cm 28,5; firmata al retro, etichetta dell'artista alla base.  
base d'asta: offerta libera
- 624 SANGUINETTI NOEMI  
Buenos Aires (Argentina) 26/01/1950  
Senza titolo  
scultura in marmo altezza cm 31, firmata al retro sul marmo.  
base d'asta: offerta libera
- 625 SANGUINETTI NOEMI  
Buenos Aires (Argentina) 26/01/1950  
Estar II  
scultura in marmo nero altezza cm. 16, firmata al retro, etichetta dell'artista alla base.  
base d'asta: offerta libera
- 626 MASTROIANNI UMBERTO  
Fontana Liri (Fr) 21/09/1910 - Marino Laziale (Roma) 24/02/1998  
Cellule naturali, 1950-52  
tecnica mista su cartoncino cm. 56x41, firma in basso al centro, autentica dell'artista su foto, pubblicato sul catalogo "Umberto Mastroianni artista e intellettuale del XX secolo" a cura di Floriano De Santi, Verso l'Arte Edizioni, mostra tenutasi dal 20 giugno al 29 luglio 2002 presso il Complesso Monumentale Palazzo Reale di Torino, Archivio di Stato, pagina 132.  
base d'asta: 2.500 €
- 627 PATRIARCA AMATO  
Roma 1945  
Attimi  
acrilici su tela cm. 40x40, firma in basso a destra, titolo e archivio numero MN 0202 al retro, autentica dell'artista e archivio su foto.  
base d'asta: 500 €
- 628 DORAZIO PIERO  
Roma 28/06/1927  
Allaxi II, 2001  
olio su tela cm. 50x35, titolo, firma e archivio numero 5307 dell'artista al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 3.000 €
- 629 PALUMBO EDUARDO  
Napoli 13/06/1932  
Canti velati, 2000  
acquerello su carta cm. 50x35, firma e titolo al retro, autentica dell'artista ed etichetta della Galleria D'Arte Di Summa di Roma su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 630 LODOLA MARCO  
Dorno (Pv) 04/04/1955  
Velocipedi, 2001  
perspex cm. 125x100, firma, titolo e anno al retro, autentica dell'artista e timbro della Galleria Cardelli & Fontana di Sarzana su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 631 ROTELLA MIMMO  
Catanzaro 07/10/1918  
Senza titolo, 1977  
decollage su carta applicata su tavola cm. 88x48, firma in basso a destra, autentica dell'artista datata 20-02-1977 su foto.  
base d'asta: 4.000 €
- 632 ROTELLA MIMMO  
Catanzaro 07/10/1918  
Attesa, 1973  
effecage su carta applicata su tela cm. 26x16, firma e anno in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista e timbro della Galleria d'Arte Rotaross (No) su foto.  
base d'asta: 2.000 €

- 633 DESSERPRIT ROGER  
Borgogna 1923 - 1985  
Composizione, 1972  
olio su cartoncino applicato su tela cm. 75x107,  
firma e anno in basso a sinistra.  
base d'asta: 500 €
- 634 FESTA TANO  
Roma 02/11/1938 - Roma 09/01/1988  
Don Chisciotte e i mulini a vento, anni '80  
acrilici su tela cm. 70x100, firma al retro,  
archivio numero 80701/B568 a cura dello Studio  
Soligo di Roma su foto.  
base d'asta: 2.500 €
- 635 CELIBERTI GIORGIO  
Udine 19/11/1929  
Le caselle dell'amore, 1994  
affresco su tavola cm. 70x100, firma, titolo,  
tecnica e anno al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 3.000 €
- 636 MANERA ENRICO  
Asmara (Etiopia) 04/04/1947  
Cafe' Des Artistes, 2000  
acrilici e collage su tela cm. 50x50, titolo,  
firma e anno al retro, autentica dell'artista e  
archivio numero 0166/2001 a cura della Meeting Art  
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo  
Generale, pubblicato sul catalogo della mostra  
personale tenutasi presso la Meeting Art (Vc) nel  
novembre 2001 alla tavola 53, pagina 46.  
base d'asta: 500 €
- 637 BIASI ALBERTO  
Padova 02/06/1937  
Sguardo nel rosso, 1990  
tela dipinta e operata applicata su tavola cm.  
60x60, firma, titolo, anno e timbro della Galleria  
d'Arte Marchese di Prato al retro, autentica  
dell'artista su foto, pubblicato sul catalogo  
della Marchese Arte Contemporanea, 1999, pagina 19  
con tavola a colori.  
base d'asta: 2.000 €
- 638 MORLOTTI ENNIO  
Lecco (Co) 24/09/1910 - 15/12/1992  
Uomo seduto, 1989  
pastelli su cartoncino cm. 34,5x34,5; firma in  
basso a destra, archivio delle opere di Ennio  
Morlotti numero 75891 su foto e certificato Arte &  
Arte Gallery (NA) allegato, pubblicato sul  
catalogo della Mostra Mattioli e Morlotti,  
tenutasi presso la Galleria d'Arte L'Incontro (BS)  
dal 6 al 30 aprile 1997, pagina 27.  
base d'asta: 3.000 €
- 639 DONZELLI BRUNO  
Napoli 12/04/1941  
Mano di Giorgio De Chirico  
tecnica mista su tela cm. 100x100, firma in basso  
a destra, titolo e firma al retro, autentica  
dell'artista su foto, pubblicato sul Catalogo  
Bruno Donzelli "Le ragioni di una derisione", a  
cura della Galleria d'Arte Vinciana (MI), tavola  
10.  
base d'asta: 1.500 €
- 640 MANERA ENRICO  
Asmara (Etiopia) 04/04/1947  
Spider man 2, 2001  
acrilici su PVC cm. 80x80, firma, titolo e anno al  
retro, autentica dell'artista e archivio numero  
0241/2001 a cura della Meeting Art (Vc) su foto  
per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: 750 €
- 641 GALLIANI OMAR  
Montecchio Emilia (Re) 30/10/1954  
Tracce  
grafite su tavola cm. 100x100, firma, titolo ed  
etichetta dell'esposizione Artissima (To) al  
retro.  
base d'asta: 5.000 €
- 642 ADAMI VALERIO  
Bologna 17/03/1935  
Interno, 1960  
olio su tela cm. 50x60, firma, titolo e anno al  
retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 5.000 €
- 643 MATHIEU GEORGES  
Boulogne sur Mer 1921  
Composizione, 1957  
acquerello e china su cartoncino cm. 57x77, firma  
e anno poco leggibile in basso a destra.  
base d'asta: 4.000 €
- 644 TURCATO GIULIO  
Mantova 16/03/1912 - Roma 22/01/1995  
Forme  
olio e tecnica mista su tela cm. 60x80, firma in  
basso a destra, firma e archivio numero  
L19462138420 al retro, attestato di avvenuta  
archiviazione rilasciato dall'Archivio Turcato  
allegato.  
base d'asta: 2.500 €
- 645 CRACKING ART  
S.O.S. World, 2001  
famiglia di due tartarughe grandi cm. 112x75,  
altezza 32, piu' cinque tartarughe piccole cm.  
42x28, altezza 13, tutte marchiate a fuoco sotto  
il corpo, autentica del gruppo Cracking Art su  
foto, esposte alla 49° Biennale Internazionale  
d'Arte di Venezia, pubblicate sui cataloghi  
Cracking Art S.O.S. World 49° Biennale di Venezia  
2001 e sul catalogo S.O.S. World Turtles in  
Venice, famiglia simile pubblicata sul catalogo  
Tajan di Parigi asta del 27 novembre 2002.  
base d'asta: 5.000 €
- 646 RADICE MARIO  
Como 01/08/1900 - Como 26/07/1987  
P.R.O.G.4C.R.A, 1974  
olio su tela cm. 59,5x59,5; firma in basso a  
sinistra, titolo, firma, anno ed etichetta della  
Galleria d'Arte Marlborough di Roma al retro.  
base d'asta: 10.000 €
- 647 MORLOTTI ENNIO  
Lecco (Co) 24/09/1910 - 15/12/1992  
Rocce, 1984  
olio su tela cm. 150x150, firma in basso a destra,  
etichette Comune di Ferrara, Palazzo dei Diamanti  
Mostra Morlotti, 06-03-1994 - 12-06-1994; Lux  
Mundi Esposizione Nazionale d'Arte Contemporanea  
Palermo; Ennio Morlotti Mostra antologica Palazzo  
Reale, Milano ottobre novembre 1987, Pubblicato  
sul Catalogo Generale Tomo II, edizioni Electa  
(Mi), repertorio 1886, pagina 649.  
Esposizioni: Ennio Morlotti. Le Rocce: 1975-1984,  
Modena, Palazzina dei Giardini, 4 maggio 11 giugno  
1985, cat. p. 71 tav. XLV, illustrato; Ennio  
Morlotti-Basilea, 29 giugno 12 agosto 1989, cat.  
p. 15; Ennio Morlotti antologica Marina di  
Pietrasanta-La Versiliana- Fabbrica dei pinoli,  
dal 28 luglio 1990, cat. 48, illustrato a colori;  
Morlotti, Opere 1940/1992 - Ferrara, Palazzo dei  
Diamanti, 6 marzo 12 giugno 1994, cat. 67 p. 131,  
illustrato; Morlotti opere 1936/1991 Conegliano,  
Palazzo Sarcinelli, 10 novembre 1996 6 gennaio  
1997, cat. p. 211, illustrato a colori.  
Bibliografia: Guido Ballo Corriere della sera, 11  
ottobre 1987, p. 13; L'eco di Bergamo, 28 novembre  
1987, p. 58.  
base d'asta: 25.000 €

648 TURCATO GIULIO

Mantova 16/03/1912 - Roma 22/01/1995  
Grande composizione, (anni '60)  
tecnica mista e collage su tela cm. 96,5x170;  
firma in basso a destra, archivio numero  
BM20103ML0798, etichette della Galleria Torbandena  
(Ts), Galleria L'Uomo e L'Arte (Mi) e della Mostra  
Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma per il  
gruppo Harrods di Londra "Pitture Italiane di  
Oggi", 15 agosto 10 settembre 1960 al retro.  
base d'asta: 25.000 €

649 PALADINO MIMMO

Paduli (Bn) 18/12/1948  
Senza titolo, 1989  
olio e pastello su cartone cm. 102x72, firma, anno  
ed etichetta della Galleria Alessandro Bagnai di  
Siena al retro, autentica dell'artista e timbri  
delle Gallerie Poleschi Arte (Lu) e Alessandro  
Bagnai (Si) su foto.  
base d'asta: 10.000 €

650 CHIA SANDRO

Firenze 20/04/1946  
Onirico  
tecnica mista su carta cm. 100x71, firma in basso  
a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 10.000 €

651 ROTELLA MIMMO

Catanzaro 07/10/1918  
Senza titolo, 1975  
frottage su carta cm. 65x50, firma e anno in basso  
a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 3.000 €

652 SCANAVINO EMILIO

Genova 28/02/1922 - Milano 29/11/1986  
396 in 1, 1970  
acrilici su tavola cm. 65x54, firma in basso a  
destra, titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista su foto, autentica di Giorgina  
Scanavino su foto, pubblicato sul Catalogo  
Generale, volume primo, Edizioni Electa, pagina  
399, rep. 1971 24 con anno e supporto errati.  
base d'asta: 5.000 €

653 KOSTABI MARK

Los Angeles 1960  
Cat flowers, 1991  
olio su tela cm. 76,5x102; firma e anno in basso a  
sinistra, titolo, firma e anno al retro, è  
presente un dipinto non firmato al retro,  
autentica dell'artista su foto, archivio numero  
403 dell'anno 1991 a cura della Galleria  
L'Immagine (Ar) su foto, certificato della Kostabi  
World (New York) allegato, già pubblicato asta  
Meeting Art 301 (1995), lotto 223 con tavola a  
colori.  
base d'asta: 2.500 €

654 LICATA RICCARDO

Torino 20/12/1929  
Composizione, 1988  
olio su tela cm. 50x70, firma e anno in basso a  
sinistra, timbro della Galleria d'Arte Il  
Traghetto (Ve) al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 2.500 €

655 CRIPPA ROBERTO

Milano 07/05/1921 - Bresso (Mi) 19/03/1972  
Spirali, 1951  
olio su tela reintelata cm. 50x70, firma e anno in  
basso a destra, autentica e archivio numero  
ADN.TT. a cura di Roberto Crippa Junior su foto.  
base d'asta: 5.000 €

656 GISCHIA LEON

Dax 1903 - 1991  
Composizione 12F, 1972/74  
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra,  
titolo, firma, anno ed etichetta del Musée des  
Beaux-Arts di La Chaux-De-Fonds esposizione dal 8  
luglio al 7 settembre 1975 al retro.  
base d'asta: 1.500 €

657 LEPIEN JEAN

Francia 1910  
Composizione, 1959  
olio su tela cm. 55x46, firma in basso a sinistra,  
sigla e anno al retro.  
base d'asta: 2.000 €

658 ROTELLA MIMMO

Catanzaro 07/10/1918  
Senza titolo, 1956  
decollage su carta applicato su tavola cm. 22x17,  
firma in basso a destra, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 8.000 €

659 CECCOBELLI BRUNO

Montecastello Vibio (Pg) 02/09/1952  
Al cospetto del Dio ridente tu donna farfalla,  
1995  
tecnica mista su carta telata cm. 72x50, firma,  
titolo e anno al retro, archivio dell'artista  
numero H 22 su foto.  
base d'asta: 2.000 €

660 SCANAVINO EMILIO

Genova 28/02/1922 - Milano 29/11/1986  
Matassa  
acrilici su cartoncino cm. 73x51, firma in basso a  
destra, autentica di Giorgina Scanavino su foto.  
base d'asta: 3.000 €

**FINE DELLA QUINTA SESSIONE**

**SESTA SESSIONE**

**16 Marzo 2003 ore 14:00**

661 VIETTI NICOLA

Marsiglia 22/03/1945  
La rosa rossa  
olio su tela cm. 60x40, firma in basso a destra,  
autentica dell'artista al retro e su foto.  
base d'asta: offerta libera

662 VERZOLETTO ALBERICO

Trivero (Bi) 1944  
Paesaggio, 1983  
olio su tela cm. 70x80, firma e anno in basso al  
centro.  
base d'asta: offerta libera

663 APHEL FABIO

Cavalese (TN) 10/08/1957  
Villaggio roccioso  
olio su tavola cm. 50x50, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: offerta libera

664 GALLI STEFANO

Falconara Marittima (An) 20/11/1950  
Ritratto, 2002  
acrilici su tela cm. 24x18, firma in alto a sinistra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0228-2002 a cura della Meeting Art (VC) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: offerta libera

665 ARTIOLI BRUNO

Nocera Umbra (Pg) 28/09/1943 - Galliate (NO) 25/11/2000  
Spiaggia  
olio e sabbia su tavola cm. 30x50, firma in alto a destra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0102/2000 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale, pubblicato sul catalogo della mostra antologica tenutasi presso la Meeting Art (Vc) nell'ottobre 2001 alla tavola 96, pagina 44.  
base d'asta: offerta libera

666 FACCINCANI ATHOS

Peschiera (Vr) 29/01/1951  
I colori accompagnano alla collina, 2001  
gouache su carta intelata cm. 25x35, firma in basso a destra, titolo, tecnica e firma al retro, autentica dell'artista e archivio numero I/QD a cura della Arte capital (Bs) su foto.  
base d'asta: offerta libera

667 BARATELLA PAOLO

Bologna 05/07/1935  
Naufragio, 1968  
olio su tela cm. 50x40, firma, titolo e anno al retro.  
base d'asta: offerta libera

668 VIOLA GIUSEPPE

Milano 1933  
Dal gelataio, 1984  
gouache su carta cm. 35x25, firma in basso a destra, autentica dell'artista e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €

669 BARETTA GIANNI (GIANBAR)

Torino 1938  
Nudo con fiore  
olio su tela applicata su tavola cm. 44x22, firma in alto a sinistra, titolo e firma al retro.  
base d'asta: offerta libera

670 POZZI WALTER

Bergamo 1911 - Milano 1989  
Osteria, 1983  
tempera grassa su cartone telato cm. 20x15, firma in basso a destra, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

671 BIANCHI LUIGI

Milano 30/12/1827 - 14/11/1914  
Donnalucata, la spiaggia, 1973  
olio su cartone telato cm. 30x50, firma e anno in basso a destra, titolo e anno al retro, certificato ed autentica su foto della Telemarket (Bs) allagata, pubblicato sul Catalogo "Luigi Bianchi dipingere in silenzio" alla pagina 85.  
base d'asta: offerta libera

672 GALLO BEPPE

Castagnole delle Lanze 19/07/1942  
Attracco a Portofino  
olio su cartone telato cm. 24x18, firma in basso a destra e al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

673 BARATELLI MARIO

Gattinara (Vc) 1945  
Valle, 1992  
olio su tela cm. 54x50, firma e anno in basso a destra, titolo in basso a sinistra.  
base d'asta: offerta libera

674 FACCINCANI ATHOS

Peschiera (Vr) 29/01/1951  
Peschi sul lago  
gouache su carta intelata cm. 25x35, firma in basso a destra, titolo, tecnica e firma al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

675 TAMBURI ORFEO

Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia) 15/06/1994  
Donna al lavabo, 1952  
china su carta cm. 35x27, firma in basso a sinistra, località (Parigi) e anno in alto a destra, archivio numero 958GG a cura della Galleria Gioacchini (An) su foto.  
base d'asta: 500 €

676 PINI ALFREDO

Mirandola (Mo) 12/03/1958  
Canzone blu, 1996  
olio su tela cm. 60x60, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera

677 MANERA ENRICO

Asmara (Etiopia) 04/04/1947  
Marlon Brando, 2000  
tecnica mista e collage su cartone cm. 20x18, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0342/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: offerta libera

678 ULISSE

Osimo (An) 21/06/1957  
Amaretto di Saronno  
olio su tavola cm. 50x40, firma in basso a sinistra, archivio dell'artista numero I/44E e timbro dell'Istituto Diffusione Arte di Osimo (An) al retro.  
base d'asta: 500 €

679 BERCETTI GIUSEPPE

Cigliano (VC) 1912 - Torino 1973  
Verso sera borgata rosa  
olio su masonite cm. 35x45, firma in basso a sinistra, titolo e firma al retro.  
base d'asta: offerta libera

680 GALLI STEFANO

Falconara Marittima (An) 20/11/1950  
I vicini 1 paziente attesa, 2002  
acrilici su tela cm. 30x40, firma in alto a sinistra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0229-2002 a cura della Meeting Art (VC) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: offerta libera

- 681 DA MILANO GIULIO  
Nizza Marittima 1895 - Torino 1990  
Figura seduta, 1958  
pastelli su cartoncino cm. 17x15, firma in basso a  
destra, autentica di Ugolina Allais su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 682 BIROLI RENATO  
Verona 10/12/1905 - Milano 03/05/1959  
Composizione con animale, 1947  
pastelli su carta cm. 24x32, firma, località e  
anno in basso, autentica di Zeno Birolli e timbro  
della Galleria d'Arte Vinciana (Mi) su foto, già  
pubblicato asta Meeting Art 505, lotto 287.  
base d'asta: 2.000 €
- 683 DORELLA ALDO  
Milano 1925  
Bagnanti e personaggi guardoni  
tecnica mista su carta cm. 70x50, firma in basso a  
destra, titolo e firma al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 684 CIVITARESE GOFFREDO  
Chieti 30/01/1938  
Natura morta e Ferrarelle  
olio su tela cm. 60x90, firma in basso a sinistra,  
titolo, firma e timbro della Galleria Il Bello  
dell'Arte (Bs) al retro.  
base d'asta: 750 €
- 685 COLOBOTTO ROSSO ENRICO  
Torino 07/12/1925  
Figura  
china acquarellata su carta cm. 46x34, firma in  
basso a destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 686 BUENO RAFFAELE  
Fiesole 1945  
Figure al bagno, 1976  
tecnica mista su cartoncino cm. 13x19,5; firma e  
anno in basso a destra, autentica dell'artista,  
archivio numero R.G.B.4 e timbro della Arte  
Capital (Bs) su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 687 BORGHESE FRANZ  
Roma 21/01/1941  
Medico e signora  
gouache su cartoncino cm. 50x35, firma in basso a  
sinistra, titolo in basso al centro, autentica  
dell'artista ed etichetta della Galleria d'Arte  
L'Immagine di Arezzo su foto, certificato  
d'archiviazione numero L2A2P49082433 allegato,  
pubblicato sull'allegato del mensile "Arte",  
Mondadori, numero 314 dell'Ottobre 1999, pagina  
64.  
base d'asta: offerta libera
- 688 CORBELLI EDGARDO  
Torino 1918 - Torino 1989  
Nudo seduto, 1975  
carboncino su carta cm. 50x35, firma e anno in  
basso a sinistra.  
base d'asta: offerta libera
- 689 BRAMBATI LUIGI  
Castiglione d'Adda (Mi) 1925  
La mietitura  
olio su tela cm. 50x60, firma in basso a sinistra,  
certificato d'autenticità dell'Associazione Nuovi  
Artisti (Mi) su foto.  
base d'asta: 500 €
- 690 NESPOLO UGO  
Mosso Santa Maria (Vc) 29/08/1941  
La mela scoppia  
tempera su carta cm. 36x24, firma in basso a  
sinistra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €
- 691 CARUSO ACHILLE  
Roma 1927  
Isola di Ischia, 1975  
olio su cartoncino cm. 24x30, firma e anno in basso  
a sinistra.  
base d'asta: offerta libera
- 692 CASCELLA MICHELE  
Ortona (Ch) 07/09/1892 - Milano 27/08/1989  
Scorcio di Paraggi, 1941  
tempera su carta applicata su cartone cm. 32x47,  
firma in basso a destra, autentica dell'artista  
datata 1941 e timbri della Galleria d'Arte Ducale  
di Vigevano su foto, già pubblicato asta Meeting  
Art 505, lotto 226.  
base d'asta: 2.500 €
- 693 TAMBURI ORFEO  
Jesi (An) 28/05/1910 - Parigi (Francia)  
15/06/1994  
Colli romani  
tempera su carta cm. 46x37, firma in basso a  
destra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 694 MESCHIS RENZO  
Palermo 01/10/1945  
Paesaggio siciliano  
olio su tela cm. 60x70, firma in basso a sinistra,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 695 RONTANI GIANFRANCO  
Lucca 1926  
Composizione  
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 696 KODRA IBRAHIM  
Ishmi (Albania) 1918  
Suonatore  
olio su tela cm. 46x38, firma in basso a destra,  
titolo, firma e timbro dell'artista al retro,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €
- 697 GALLO BEPPE  
Castagnole delle Lanze 19/07/1942  
Langa, 1995  
olio su tela cm. 50x40, firma in basso a destra,  
titolo, firma e anno al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 698 PROCOPIO PINO  
Guardavalle (Cz) 1954  
Zeus e il suo coppiere  
olio su tavola cm. 31x41, firma in basso a destra,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 699 FACCINCANI ATHOS  
Peschiera (Vr) 29/01/1951  
Rose  
olio su cartoncino applicato su tela cm. 45x25,  
firma in basso a destra, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 500 €

- 700 MANERA ENRICO  
Asmara (Etiopia) 04/04/1947  
Sofia, 2000  
tecnica mista e collage su cartone cm. 15x20,  
firma e anno al retro, autentica dell'artista e  
archivio numero 0314/2002 a cura della Meeting Art  
(Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo  
Generale.  
base d'asta: offerta libera
- 701 SARTORIO FILIPPO  
Torino 1903 - Torino 1970  
Piccola figura, 1961  
olio su cartone cm. 27,5x18,5; titolo, firma e  
anno al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 702 TRECCANI ERNESTO  
Milano 26/08/1920  
Volto di donna  
olio su tela cm. 60x40, firma in basso a destra al  
retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 703 MONTALI DEDALO  
Cagliari 10/07/1909 - Pinerolo (TO) 15/02/2001  
Città nella notte  
acquerello su carta intelata cm. 54x74, firma in  
basso a destra.  
base d'asta: offerta libera
- 704 SALVADORI PIETRO  
Venezia, San Marco  
olio su tavola cm. 47,5x47,5; firma in basso a  
sinistra, etichetta dell'artista al retro,  
certificato di autenticità dell'artista allegato.  
base d'asta: offerta libera
- 705 SEVERINO FEDERICO  
brescia 06/04/1953  
Angelo, 2001  
scultura in terracotta policroma altezza cm. 47,5;  
firma e anno al retro.  
base d'asta: 1.000 €
- 706 MASTROIANNI UMBERTO  
Fontana Liri (Fr) 21/09/1910 - Marino Laziale  
(Roma) 24/02/1998  
Testa femminile, 1938  
scultura in bronzo cm. 9x7, altezza 19, firma al  
retro, autentica dell'artista su foto, pubblicata  
sul catalogo "Umberto Mastroianni artista e  
intellettuale del XX secolo" a cura di Floriano De  
Santi, Verso l'Arte Edizioni, mostra tenutasi dal  
20 giugno al 29 luglio 2002 presso il Complesso  
Monumentale Palazzo Reale di Torino, Archivio di  
Stato, pagina 12.  
base d'asta: 3.000 €
- 707 GENTILINI FRANCO  
Faenza (Ra) 04/08/1909 - Roma 05/04/1981  
Cattedrale con ragazza, 1966  
china su carta cm. 27x28, firma e anno in basso a  
destra, autentica di Luciana Gentilini su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 708 FASANI PIERRE OCTAVE  
I gatti  
tecnica mista su cartoncino cm. 25x40, firma in  
basso a destra ed in basso a sinistra, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 709 FARALLI GIANPAOLO  
Torino 23/12/1955  
Notte prima degli esami, 2002  
olio su tavola cm. 20x40, firma in basso a destra,  
titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 710 GALVANO ALBINO  
Torino 16/12/1907 - Torino 1991  
Figura con cappello  
olio su tela cm. 60x50, firma in basso a destra.  
base d'asta: 500 €
- 711 ARROYO EDUARDO  
Madrid 1937  
Picador, 1959  
tempera su carta cm. 50x65, firma, anno e luogo  
(Parigi) in basso a destra, firma al retro.  
base d'asta: 1.500 €
- 712 FACCINCANI ATHOS  
Peschiera (Vr) 29/01/1951  
Marina con fiori  
gouache e tecnica mista su cartoncino applicato  
sui tela cm. 25x35, firma in basso a destra,  
autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: offerta libera
- 713 GENTILINI ALDO  
Genova 07/02/1911 - Tortona 10/08/1982  
Senza titolo  
olio su tela cm. 80x60, firma in basso a destra,  
timbro dell'artista al retro.  
base d'asta: offerta libera
- 714 QUARTO ANDREA  
Lucca 1959  
Oasi  
olio su tela cm. 40x50, firma in alto a destra,  
titolo al retro, certificato della Galleria  
Deniarde di Roma allegato, pubblicato sul catalogo  
della Mostra "Fantastico" tenutasi presso La  
Galleria De Nisi nel maggio 1999.  
base d'asta: 500 €
- 715 DONZELLI BRUNO  
Napoli 12/04/1941  
Finestra con Depero  
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 500 €
- 716 CHERCHI SANDRO  
Genova 1911  
Natura morta su tavolo blu, 1970  
olio su masonite cm. 40x50 firma e anno in basso a  
destra, archivio storico Sandro Cherchi allegato.  
base d'asta: 750 €
- 717 DONZELLI BRUNO  
Napoli 12/04/1941  
Tavolozza sironiana  
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 500 €

## 718 GUTTUSO RENATO

Bagheria (Pa) 02/01/1912 - Roma 17/01/1987  
 Nudo, (1970)  
 china e tempera acquerellata su carta cm. 26x30,5;  
 firma in basso a destra, autentica dell'artista,  
 timbri della Galleria Autarte (To) e timbro della  
 Sant'Agostino (To) su foto.  
 base d'asta: 3.000 €

## 719 LICINI OSVALDO

Monte Vidon Corrado (Ap) 22/03/1894 - Monte  
 Vidon Corrado (Ap) 11/09/1958  
 Senza titolo  
 matita su carta cm. 20x26, opera non firmata,  
 bozzetto per una composizione a matita al retro,  
 provenienza Caterina Hellstrom Riccitelli su foto.  
 base d'asta: 5.000 €

## 720 ANNIGONI PIETRO

Milano 07/06/1910 - Firenze 1988  
 Val Trompia, 1930  
 china su carta cm. 22x30, firma, titolo e anno in  
 basso a destra, etichetta della Galleria d'Arte  
 Ferrari di Treviglio al retro, pubblicato sulla  
 monografia della mostra tenutasi presso la  
 Galleria Arte e Arte (Bo) dal 30 ottobre al 27  
 novembre 1999, curata da Vittorio Sgarbi alla  
 tavola 25, pubblicato sul catalogo "Pietro  
 Annigoni, La Val Trompia, disegni dal 1929-32" a  
 cura di Alberigo Sala.  
 base d'asta: 1.000 €

## 721 QUAGLIA CARLO

Terni 1903 - Roma 1970  
 La statua in giardino  
 olio su masonite cm. 35x25, firma in basso a  
 sinistra, autentica dell'artista la retro.  
 base d'asta: 750 €

## 722 CORBELLI EDGARDO

Torino 1918 - Torino 1989  
 Marie Claire, 1971  
 olio su tavola cm. 50x40, titolo, firma e anno in  
 alto.  
 base d'asta: 500 €

## 723 ALFIERI ATTILIO

Loreto (An) 15/02/1904 - Milano 20/04/1992  
 Vaso di fiori  
 olio su cartone cm. 75x55, firma in basso a  
 destra.  
 base d'asta: 500 €

## 724 BRINDISI REMO

Roma 25/04/1918 - Milano 25/07/1996  
 Venezia, 1990  
 olio su tela cm. 30x40, firma in basso a destra,  
 firma e archivio numero 4264 a cura della Galleria  
 d'Arte Pace (MI) al retro e su foto, certificato  
 Telemarket 2 (BA) allegato.  
 base d'asta: 1.000 €

## 725 GUTTUSO RENATO

Bagheria (Pa) 02/01/1912 - Roma 17/01/1987  
 Figure, 1950-51  
 matita e carboncino su carta cm. 33,8x45,5; firma  
 in basso a destra, registrato con il numero  
 1815411179 dagli Archivi Guttuso di Roma su foto.  
 base d'asta: 2.000 €

## 726 LABO' SAVINO

Milano 1899 - Milano 08/05/1976  
 Ritratto di donna  
 tecnica mista su cartoncino cm. 32x22, firma in  
 basso a sinistra.  
 base d'asta: offerta libera

## 727 FIUME SALVATORE

Comiso (Rg) 23/10/1915 - Canzo (Co) 04/06/1997  
 Il torero  
 olio su tavola cm. 49,5x38,5; firma in basso a  
 destra, autentica dell'artista e timbri della  
 Galleria Bonaparte (Mi) e Quadreria d'Arte  
 Contemporanea (Mi) su foto, già pubblicato asta  
 Meeting Art 505, lotto 443.  
 base d'asta: 5.000 €

## 728 ULISSE

Osimo (An) 21/06/1957  
 La rosa rossa  
 olio su tavola cm. 30x20, firma in basso al  
 centro, titolo, firma e archivio dell'artista  
 numero 02/50 XT/F-A al retro.  
 base d'asta: offerta libera

## 729 MENZIO FRANCESCO

Tempio Pausania (Ss) 03/04/1899 - Torino  
 28/11/1979  
 Da una finestra di Oneglia  
 matita su carta cm. 35x52, firma in basso a  
 sinistra, autentica della Galleria Sant'Agostino  
 (TO) su foto.  
 base d'asta: 750 €

## 730 PAULUCCI ENRICO

Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999  
 Paesaggio  
 china su carta cm. 10x13,5; opera non firmata,  
 archivio numero 4/T del 15 Novembre 2000 a cura  
 di Federico Riccio (To) su foto.  
 base d'asta: offerta libera

## 731 LONGARETTI TRENTO

Treviglio (Bg) 27/09/1916  
 Vecchio con bambino  
 acquerello su carta cm. 34x24, firma in basso a  
 sinistra, autentica dell'artista datata 2001 su  
 foto.  
 base d'asta: 500 €

## 732 COLOMBOTTO ROSSO ENRICO

Torino 07/12/1925  
 Il gatto, 1972  
 china e acquerello su carta applicata su tela cm.  
 56x75, firma e anno in basso a destra, autentica  
 dell'artista su foto.  
 base d'asta: 500 €

## 733 NUNZIANTE ANTONIO

Napoli 1956  
 In viaggio verso l'isola di Eros  
 olio su tela cm. 70x100, firma in basso a destra,  
 titolo e firma al retro, autentica dell'artista su  
 foto.  
 base d'asta: 1.000 €

## 734 CATARSINI ALFREDO

Viareggio 1899 - 1993  
 Paesaggio nordico, 1959  
 olio su masonite cm. 69x110, firma in basso a  
 destra, titolo, firma, anno e archivio al retro,  
 autentica dell'artista e archivio numero 1683 su  
 foto, pubblicato sul catalogo dell'esposizione  
 tenutasi nel 1983 a Palazzo Paolina di Viareggio  
 al numero 57, già pubblicato Meeting Art asta 480,  
 lotto 244.  
 base d'asta: 1.500 €

- 735 TRECCANI ERNESTO  
Milano 26/08/1920  
Figura  
olio su tela cm. 70x50, firma in basso a destra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero H36VAA a cura della Galleria Centro Arte Mige (Mi) su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 736 PASCHETTA MARIO  
Milano 27/04/1949  
San Gimignano, 2000  
olio, malte e terre naturali su tela cm. 120x60, firma, titolo e anno al retro, autentica e archivio numero 548 dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €
- 737 LONGARETTI TRENTO  
Treviglio (Bg) 27/09/1916  
Pellegrini nella vecchia Russia, 1997  
olio su tavola cm. 10x23, firma in basso a sinistra, firma dell'artista, timbri ed etichetta della Galleria d'Arte Ponte Rosso (Mi) al retro, autentica della Galleria Ponte Rosso su foto.  
base d'asta: 500 €
- 738 MUSANTE FRANCESCO  
Genova 17/02/1950  
La vera e unica storia d'amore tra il giullare del Re di Mirabilia e la Regina trasformata in triste manichino da Mago Rosso, tutto per un po' d'amore  
olio su tela ovale cm. 70x50, firma sulla sinistra, autentica e archivio RE 159 dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 739 TERRUSO SAVERIO  
Monreale (Pa) 11/01/1939  
Taurinomazia  
olio su tela cm. 20x30, firma in basso a sinistra e al retro, autentica dell'artista su foto e certificato Arte & Arte Gallery (NA) allegato.  
base d'asta: 500 €
- 740 MOTTI GIUSEPPE  
Arena Po 1908 - Milano 1988  
Anguri, 1979  
olio su tela cm. 50x60, firma in basso a sinistra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €
- 741 LANDI BRUNO  
Roma 23/03/1941  
Le tre grazie, 2002  
olio su tela cm. 70x70, firma in basso a sinistra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero 485 a cura della Meeting Art (Vc) su foto, di prossima pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: 750 €
- 742 GALLO BEPPE  
Castagnole delle Lanze 19/07/1942  
La Gran Madre dai Cappuccini, 1999  
olio su tela cm. 70x70, firma in basso a destra, titolo, anno e firma al retro, autentica e archivio numero 0187/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: 750 €
- 743 CIVITARESE GOFFREDO  
Chieti 30/01/1938  
Far East  
olio su tela cm. 80x80, firma in basso a sinistra, titolo, firma e timbro della Galleria Il Bello dell'Arte (Bs) al retro.  
base d'asta: 750 €
- 744 GONZAGA GIOVANFRANCESCO  
Milano 12/06/1921  
Cavaliere del deserto, 1990  
olio su tela cm. 50x40, firma in basso a destra, titolo, firma e anno al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.500 €
- 745 MACCARI MINO  
Siena 24/11/1898 - Roma 17/06/1989  
Figure  
olio su cartone telato cm. 40x30, firma in basso a destra, archivio numero 904 a cura di Marco Maccari su foto.  
base d'asta: 3.000 €
- 746 SEVERINO FEDERICO  
brescia 06/04/1953  
Piccola Gradiva, 2002  
scultura in bronzo a cerapera altezza cm. 63, esemplare 5/6, firma e anno al retro, pubblicata sul catalogo della mostra "Federico Severino Sculture recenti", Arsmidia Edizioni, 13 aprile - 30 maggio 2002, pagina 26.  
base d'asta: 1.500 €
- 747 LONGARETTI TRENTO  
Treviglio (Bg) 27/09/1916  
Collina ocra e viandanti, 1980  
olio su tela cm. 20x30, firma in basso a destra, titolo e firma al retro, autentica e archivio numero 38 dell'artista su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 748 ROSELLI CARLO  
Milano 20/06/1939  
Giornata all'ippodromo, 2002  
olio su tela cm. 25x35, firma in basso a sinistra e al retro, autentica dell'artista e archivio numero 0098/2002 a cura della Meeting Art (Vc) su foto per la pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: 750 €
- 749 BUENO ANTONIO  
Berlino (Germania) 21/07/1918 - Firenze 26/09/1984  
Marinaretto, 1972  
olio su masonite cm. 24x18, firma in alto a destra, archivio 103M al retro, archivio numero M103 a cura dello Studio R.G.B. (Bs) su foto.  
base d'asta: 7.000 €
- 750 PAULUCCI ENRICO  
Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999  
Mare, anni 80  
olio su tela cm. 20x30, firma in basso a destra, archivio numero A95 del 16 Gennaio 2001 a cura di Federico Riccio (To) su foto.  
base d'asta: 1.000 €
- 751 PASCIUTI ANTONIO  
Lacedonia (Av) 1937  
Estate  
olio su tela cm. 30x40, firma in basso a destra, titolo, firma e autentica dell'artista al retro, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 500 €

752 DE GRADA RAFFAELE

Milano 02/03/1885 - Milano 10/04/1957  
Cascinale  
acquerello su carta cm. 33x45 firma in basso a  
destra, autentica a cura di Luigi Colombo e timbro  
della galleria Carini (Milano) su foto, pubblicato  
sul catalogo della mostra "Paesaggio Lombardo"  
1997 a cura della galleria La Roggia (Brescia).  
base d'asta: 1.500 €

753 GUIDI VIRGILIO

Roma 04/04/1891 - Venezia 07/01/1984  
Bacino di San Marco, 1981  
olio su tela cm. 30x40, firma in basso a destra,  
titolo, firma e timbro delle Edizioni d'Arte Sigma  
al retro, autentica dell'artista datata 19-04-1981  
e timbri delle Edizioni Arte Sigma e Galleria  
Fidia di Roma su foto, Archivio Storico Artisti  
Veneti numero 67/02/M su foto.  
base d'asta: 2.000 €

754 MACCARI MINO

Siena 24/11/1898 - Roma 17/06/1989  
Alle terme di Saturnia, 1969  
olio su tavola cm. 30x40, firma in basso a  
sinistra, autentica dell'artista e archivio numero  
170 del 29 marzo 2001 a cura della Galleria d'Arte  
L'Angolo di Forte dei Marmi su foto, archivio  
numero 3062 a cura di Marco Maccari su foto.  
base d'asta: 2.000 €

755 FIUME SALVATORE

Comiso (Rg) 23/10/1915 - Canzo (Co) 04/06/1997  
Isola di pietra  
olio su masonite cm. 27x36, firma in basso a  
destra, autentica di Laura Fiume su foto.  
base d'asta: 7.000 €

756 DE PISIS FILIPPO

Ferrara 11/05/1896 - Milano 02/04/1956  
Paesaggio, 1951 ca.  
olio su tela applicata su tavola cm. 20,5x28;  
firma in basso a sinistra, archivio numero 01505 a  
crua dell'Associazione per il patrocinio  
dell'opera di Filippo De Pisis su foto, pubblicata  
sul catalogo della mostra "De Pisis" tenutasi  
presso la Galleria Biasutti & Biasutti dal 20  
novembre 2001 al 19 gennaio 2002, pagina 58 e 59.  
base d'asta: 15.000 €

757 GENTILINI FRANCO

Faenza (Ra) 04/08/1909 - Roma 05/04/1981  
Pulcinella e i fazzoletti colorati  
olio e sabbia su cartoncino applicato su tela cm.  
26,5x39,5; firma in basso a destra, autentica  
dell'artista, conferma d'autenticità di Antonio  
Buono e timbro della Galleria Tonelli (Mi) su  
foto.  
base d'asta: 15.000 €

758 CANTATORE DOMENICO

Ruvo Di Puglia (Ba) 16/03/1906 - Parigi  
22/05/1998  
Nudo, 1973  
guazzo su carta applicata su tela cm. 30x40, firma  
e anno in basso a sinistra, archivio numero 2340 a  
cura della Galleria d'Arte Bonaparte (MI) al  
retro, autentica dell'artista, timbro della  
Galleria Arte Italia, archivio della Galleria  
d'Arte Bonaparte (MI) e archivio numero C477 a  
cura della Galleria S. Erasmo su foto, certificato  
Arte & Arte Gallery (NA) allegato.  
base d'asta: 3.000 €

759 CESETTI GIUSEPPE

Tuscania (Vt) 10/03/1902 - Tuscania (Vt)  
19/12/1990  
Fantini in corsa  
olio su tela cm. 40x50, firma in basso a sinistra,  
archivio numero 0021-2030/CG a cura della Galleria  
d'Arte Contini di Mestre su foto.  
base d'asta: 4.000 €

760 TOZZI MARIO

Fossombrone (Ps) 30/10/1895 - St. Jean-du-gard  
(Francia) 08/09/1979  
Composizione geometrica, 1961  
olio su tela cm. 33x46, firma in basso a destra,  
archivio numero 1869 a cura dello Studio Tozzi di  
Foiانو (AR) su foto, pubblicato sul Catalogo  
Finarte (Mi) asta numero 780, già pubblicato  
Catalogo Meeting Art asta 292, lotto 131.  
base d'asta: 10.000 €

761 IALENTI ANTONIO

Campobasso 12/07/1937  
Vaso con fiori, 2000  
olio su tela cm. 70x50, firma in basso a destra,  
titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista e archivio numero 0003/2000 a cura  
della Meeting Art (Vc) su foto per la  
pubblicazione sul Catalogo Generale.  
base d'asta: 500 €

762 FRANGI GIOVANNI

Milano 12/05/1959  
Alessandra  
tecnica mista su cartoncino cm. 70x50, firma in  
basso a sinistra, autentica dell'artista su foto.  
base d'asta: 750 €

763 PROVINO SALVATORE

Bagheria (Pa) 04/06/1943  
Graffiti sulla roccia, (1988-89)  
olio su tela cm. 60x80, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro, autentica dell'artista e  
archivio numero 0269-2003 a cura della Meeting Art  
(VC) su foto per la pubblicazione sul Catalogo  
Generale.  
base d'asta: 1.500 €

764 PAULUCCI ENRICO

Genova 03/10/1901 - Torino 22/08/1999  
Sulla spiaggia, 1969  
olio su tela cm. 55x75, firma in basso a destra,  
titolo, firma e anno al retro, autentica  
dell'artista e archivio numero A190 del 12 giugno  
2002 a cura di Federico Riccio (To) su foto.  
base d'asta: 5.000 €

765 MORANDO PIETRO

Alessandria 05/06/1892 - Alessandria 1980  
Pretino con fiore, anni '60  
olio su tela cm. 65x55, firma ed etichetta della  
mostra "Omaggio a Pietro Morando" cinquantenario  
del Museo Storico Italiano della Guerra di  
Rovereto dal 28 maggio al 18 giugno 1972, numero  
di catalogo 105, archivio numero TL 1048 a cura  
della Galleria d'Arte Soave (Al) su foto, l'opera  
sara' inserita e pubblicata nel Catalogo Generale  
dell'artista a cura della Galleria d'Arte Soave  
(Al).  
base d'asta: 2.500 €

766 CAZZANIGA GIANCARLO  
Monza (Mi) 20/09/1930  
Ginestre, 1997

olio su tela cm. 50x40, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 1.000 €

767 TERRUSO SAVERIO  
Monreale (Pa) 11/01/1939  
Corrida

olio su tela cm. 50x70, firma in basso a sinistra,  
titolo e firma al retro, autentica con dedica  
dell'artista datata Gennaio 1984 su foto.  
base d'asta: 1.500 €

768 BERALDO FRANCO  
Meolo (Ve) 1944  
Venezia

olio su tela cm. 50x70, firma in basso al centro,  
firma e archivio numero 1881299 al retro e su  
foto.  
base d'asta: 1.500 €

769 MAGAZZINI SALVATORE  
Pistoia 28/02/1955  
Meknes

olio su tavola cm. 60x70, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 750 €

770 FORTUNATO FRANCO  
Roma 06/12/1946  
Stagione

olio su tela cm. 50x60, firma in basso a destra,  
titolo e firma al retro, autentica dell'artista su  
foto.  
base d'asta: 750 €

#### **FINE DELLA SESTA SESSIONE**

#### **INDICE DEGLI AUTORI**

##### **- A -**

Adami Valerio 642  
Agrifoglio Mario 13  
Aimetti Carlo 11  
Aimone Nino 314  
Ajmone Lidio 26, 260  
Albano Mario 12, 140  
Albertini Giorgio 318  
Alberto Pietro 615  
Alciati Ambrogio Antonio 65  
Alfieri Attilio 723  
Aliberti Dino 131, 141  
Alinari Luca 497, 552  
Angeli Franco 315, 339, 396, 426, 609  
Annigoni Pietro 484, 547, 720  
Anonimo XIX Secolo 122  
Aphel Fabio 448, 467, 531, 663  
Arduino Nicola 46  
Arman 365, 425  
Arroyo Eduardo 711  
Artioli Bruno 460, 468, 500, 665  
Assolari Luigi Maurizio 459  
Attardi Ugo 433  
Autori Vari 304

##### **- B -**

Balla Giacomo 415  
Balsamo Vincenzo 337, 343  
Baratella Paolo 667  
Baratelli Mario 673  
Bardi Mario 445  
Baretta Gianni (Gianbar) 308, 669  
Baretta Michele 478, 517  
Barzagli Massimo 456  
Beccaria Angelo 262  
Bellegarde Claude 399  
Bellini Enzo 453, 532  
Bentivoglio Cesare 127  
Beraldo Franco 436, 768  
Bercetti Giuseppe 9, 679  
Bernardi Romolo 30  
Bertiglia Aurelio 139  
Bertinaria Augusto 24  
Bezzi Bartolomeo 242  
Bianchi Alberto 197, 200  
Bianchi Luigi 671  
Biasi Alberto 637  
Biolli Renato 682  
Bisagni Getty 435  
Biscarra Cesare 7  
Bo Giacinto 99, 232  
Boetti Alighiero 363  
Boetto Giulio 70, 71  
Boggione Enrico 27, 132  
Bompiani Augusto 194  
Bonalumi Agostino 352  
Bonfanti Emiliano 307  
Bonheur Rosa 72  
Bonivento Eugenio 249  
Borghese Franz 540, 687  
Borgonovo Giovanni 82  
Bosso Francesco 185  
Bottiglieri Gennaio 33  
Brambati Luigi 689  
Breddo Gastone 461  
Brindisi Remo 471, 724  
Broggi Mario 138  
Brunetto Silvio 31, 38, 193, 208  
Bruzzi Stefano 248  
Bucci Anselmo 492  
Buono Antonio 483, 749  
Buono Raffaele 463, 686  
Buono Xavier 494  
Buora Vittorio 135  
Buscaglione Giuseppe 83, 130, 276

##### **- C -**

Calderini Marco 280  
Camino Giuseppe 258, 259  
Campagnari Ottorino 37  
Campi Angelo 225  
Cantatore Domenico 758  
Capone Gaetano 218  
Cappello Carmelo 317, 571, 616  
Caputo Ulisse 149  
Carmi Eugenio 380, 401, 414  
Carpanetto Giovanni Battista 219, 240  
Carpi Aldo 442, 444, 511  
Caruso Achille 691  
Carutti Augusto 137  
Casella Michele 692  
Casciaro Giuseppe 75, 157, 179, 209, 252  
Casorati Maugham Daphne 133  
Cassinari Bruno 495, 520  
Catarsini Alfredo 734  
Cavaleri Lodovico 63  
Cavalla Giuseppe 3  
Cavalleri Vittorio 261  
Cazzaniga Giancarlo 766  
Ceccobelli Bruno 412, 563, 587, 607, 659  
Celiberti Giorgio 322, 422, 427, 635  
Cesetti Giuseppe 490, 759  
Cherchi Sandro 716  
Chessa Mauro 514  
Chia Sandro 361, 650

Chiara Federico 5  
 Chiari Giuseppe 320, 402, 608  
 Chicco Riccardo 466  
 Chiesi Giorgio 311, 321, 386, 441, 573, 610  
 Ciani Cesare 182  
 Ciarallo Antonio 585  
 Ciardi Beppe 244  
 Civitaresse Goffredo 439, 684, 743  
 Clara Luigi 8  
 Colli Umberto 34  
 Colmo Giovanni 2, 29, 96, 98, 129, 206, 274  
 Colombotto Rosso Enrico 685, 732  
 Cominetti Ernesto 4, 143, 159  
 Coppola Giocchino 146  
 Corbani Mauro 462  
 Corbelli Edgardo 476, 688, 722  
 Corpora Antonio 348, 383, 612, 613  
 Corsetti Attilio 134  
 Cossali Govanbattista 147  
 Cracking Art 645  
 Crippa Roberto 355, 416, 603, 655

- D -

D'Accardi Gianrodolfo 384, 447, 565  
 Da Milano Giulio 474, 681  
 Dalbono Edoardo 247  
 Danieli Giuseppe 110, 211  
 De Corsi Nicolas 16a  
 De Filippi Fernando 312, 387  
 De Grada Raffaele 752  
 De Lisio Arnaldo 158  
 De Pisis Filippo 756  
 De Rosa Raffaele 529  
 De Tommasi Publio 222  
 Del Pezzo Lucio 303  
 Delleani Lorenzo 68, 243  
 Depetris Giovanni 264  
 Desserprit Roger 633  
 Di Carlo Vittorio Maria 450, 458  
 Domenici Carlo 20, 92, 95, 153  
 Donzelli Bruno 437, 524, 639, 715, 717  
 Dorazio Piero 364, 381, 617, 628  
 Dorella Aldo 487, 683  
 Dot Fulvio 485  
 Dova Gianni 611  
 Dovera Achille 241  
 Duvent Charles 66

- E -

Emprin Giuliano 14  
 Enotrio Pugliese 503  
 Erolì Erulo 166

- F -

Faccincani Athos 510, 530, 539, 666, 674, 699, 712  
 Faralli Gianpaolo 508, 543, 709  
 Faruffini Federico 273  
 Ferrari Agostino 324, 569, 581  
 Ferrario Carlo Romeo 161  
 Ferrero Luigi 136  
 Ferrettini Rossotti Emilia 10, 144  
 Festa Tano 601, 634  
 Filippa Corrado 6  
 Finzi Ennio 334, 341, 579, 580, 592, 614  
 Fissore Daniele 504, 533  
 Fiume Salvatore 727, 755  
 Follini Carlo 57, 210, 263  
 Fortunato Franco 770  
 Frai Felicità 505  
 Francis Sam 618  
 Frangi Giovanni 762  
 Fusi Walter 345

- G -

Gachet Mario 1, 22, 102, 163  
 Gagnor Delfino 25, 160  
 Galli Giuseppe 116, 145  
 Galli Stefano 519, 523, 549, 664, 680  
 Galliani Omar 641  
 Gallo Beppe 438, 464, 496, 512, 672, 697, 742  
 Galvano Albino 515, 710  
 Gamero Mario 41, 164

Gandolfi Paola 403  
 Gariazzo Pietroantonio 42, 170  
 Garino Piero 522  
 Garrone Romolo 39  
 Gemelli Ivo 51, 173  
 Gentilini Aldo 713  
 Gentilini Franco 707, 757  
 Germana Mimmo 357  
 Gheduzzi Cesare 19, 171  
 Gheduzzi Giuseppe 15, 18, 69, 77, 150, 213, 228, 229, 236  
 Gheduzzi Ugo 257, 266, 268  
 Ghivarello Benedetto 48, 174  
 Giacomazzi Francesco 544  
 Gianì Giovanni 52, 78  
 Gignous Lorenzo 112, 178, 245, 246, 265  
 Gilardi Piero 329  
 Gioli Luigi 226  
 Gischia Leon 656  
 Gonzaga Giovanfrancesco 470, 744  
 Gramola Pinetta 49  
 Grande Giovanni 90  
 Griffa Giorgio 513  
 Guidi Virgilio 488, 753  
 Guttuso Renato 486, 521, 718, 725

- H -

Haring Keith 430  
 Hsia-Ling Tsai 407

- I -

Talenti Antonio 501, 516, 761  
 Ingegneri Giuseppe 54  
 Isgro' Emilio 589

- K -

Kodra Ibrahim 696  
 Kostabi Mark 344, 653

- L -

Labo' Savino 726  
 Lamberti Lamberto 454, 499, 507  
 Lanaro Dino 58  
 Landi Bruno 509, 553, 741  
 Lastraioli Franco 518  
 Lavagnino Pierluigi 583  
 Lecis Felice 55, 177  
 Leppien Jean 382, 657  
 Licata Riccardo 310, 313, 319, 342, 368, 423, 567, 582, 588, 619, 654  
 Licini Osvaldo 719  
 Lindstrom Bengt 429  
 Lodola Marco 420, 561, 630  
 Lomi Giovanni 56, 97  
 Lomi Massimo 545  
 Longaretti Trento 443, 452, 731, 737, 747  
 Lorenzetti Carlo 35  
 Lupo Alessandro 234  
 Lusso Paola 306, 330  
 Luvoni Luigi 59, 84, 183

- M -

Maccari Mino 535, 548, 745, 754  
 Magazzini Salvatore 302, 536, 769  
 Maggi Cesare 61, 73, 237  
 Maggia Angelo 28, 180  
 Magrotti Ercole 40  
 Mainolfi Luigi 332  
 Maldarelli Giuseppe 113  
 Manera Enrico 331, 340, 367, 541, 542, 559, 562, 590, 636, 640, 677, 700  
 Manfredi Sergio 86, 184  
 Mansoureff Paul 316  
 Mantovani Luigi 121, 186  
 Manzone Giuseppe 148  
 Maraniello Giuseppe 400  
 Marisaldi Falco Elena 89, 91  
 Masi Roberto 440  
 Mastroianni Umberto 424, 626, 706  
 Mathieu Georges 366, 643  
 Mazzoleni Martino 333, 362, 566, 577  
 Mendola Rosolino 358, 574, 599

Menegaldo Giovanni 356  
Menzio Francesco 558, 729  
Merlo Camillo 87, 151, 181, 188  
Merlo Metello 47, 50, 104, 107, 108, 152, 187,  
190, 195  
Meschis Renzo 694  
Mesciulam Plinio 360  
Meucci Angiola 103, 198  
Micheletti Mario 105  
Miglio Enrico 595  
Migneco Giuseppe 546  
Milone Antonio 156  
Mocarelli Emanuele 502  
Moncada Ignazio 586  
Mondino Aldo 374  
Montali Dedalo 703  
Montanarini Luigi 596  
Morando Pietro 765  
Morgari Carlo 192  
Morgari Ingarano Emilia 16  
Morlotti Ennio 638, 647  
Mossa Giovanni Maria 196  
Motti Giuseppe 740  
Mus Italo 76, 216, 238  
Musante Francesco 301, 482, 534, 572, 738  
Musso Carlo 114, 119, 199, 202

- N -

Nannoni Alfredo 326  
Neogrady Laszlo 88  
Nespolo Ugo 690  
Nicolini Aldo 594  
Nigro Mario 354  
Nunziante Antonio 733

- O -

Olivero Ettore Pistoletto 85, 123  
Olivetti Ercole 212

- P -

Padovan Attilio 117  
Pagani Pierangelo 578  
Pajetta Guido 506  
Paladino Mimmo 649  
Palumbo Eduardo 328, 371, 568, 629  
Panza Giovanni 250  
Paoletti Rodolfo 203  
Pardi Gianfranco 428  
Paschetta Mario 736  
Pasciuti Antonio 457, 469, 751  
Pastorio Ezio 480  
Paterna Massimo 395  
Patriarca Amato 336, 397, 528, 627  
Paulucci Enrico 393, 398, 491, 525, 550, 730, 750,  
764  
Pellegata Romeo 278  
Peluzzi Eso 214  
Perilli Achille 369  
Petiti Filiberto 21  
Petrella Da Bologna Vittorio 118, 201  
Pezzati Pietro 272  
Piacenza Carlo 115  
Pini Alfredo 676  
Piovano Ferruccio 120, 207  
Pisano Giovanni 81, 111, 142  
Pistoletto Michelangelo 379  
Pituello Enzo 325, 335, 575  
Plumcake (Cella, Pallotta, Ragni) 305, 327  
Polaroli Adolfo 100  
Politi Ermanno 204  
Pontecorvo Raffaele 404  
Ponti Velda 413  
Possenti Antonio 472  
Pozzi Walter 670  
Pozzo Ugo 411  
Pratella Attilio 271  
Procopio Pino 698  
Provino Salvatore 338, 370, 390, 576, 597, 763  
Pugliese Levi Clemente 109, 251  
Puricelli Giuseppe 62  
Puthod Dolores 560

- Q -

Quadrone Giovan Battista 32, 124, 205, 224  
Quaglia Carlo 721  
Quaglino Massimo 94  
Quarantelli Alfonso 270  
Quarto Andrea 406, 434, 473, 714  
Querzoli Alvaro 408

- R -

Raciti Mario 405  
Radice Mario 646  
Rampaldi Emanuele 253  
Reggiani Mauro 372  
Reycend Enrico 60, 128, 220  
Rho Camillo 223  
Riva Giovanni 230  
Roda Leonardo 235, 267, 279  
Rognoni Franco 555  
Rolla Adolfo 172  
Romani Riccardo 600  
Romiti Gino 93  
Rontani Gianfranco 409, 695  
Roselli Carlo 537, 748  
Rossaro Edgardo 176  
Rossi Alberto 80  
Rossi Ilario 277  
Rotella Mimmo 346, 385, 631, 632, 651, 658

- S -

Saetti Bruno 350  
Sala Paolo 67  
Salvadori Pietro 704  
Salvo 417, 620  
Sanguinetti Noemi 622, 623, 624, 625  
Santoro Rubens 74  
Sartorelli Carlo 168  
Sartorio Filippo 701  
Scaglia Cesare 162  
Scaiola Giuseppe 323  
Scanavino Emilio 410, 604, 605, 606, 652, 660  
Scanu Sergio 392, 421  
Schifano Luciano 389  
Schneider Gerard 621  
Scocchera Alfredo 217  
Scordia Antonio 551  
Scuffi Marcello 538  
Seren Gay Domenico 554  
Serralunga Luigi 269  
Severino Federico 705, 746  
Sicbaldi Adriano 591  
Sirombo Giovanni 126, 275  
Sismonda Carlo 388  
Sobrile Giuseppe 227  
Soffiantino Giacomo 455  
Spadari Giangiacomo 391  
Spazzapan Luigi 475  
Squillantini Remo 498  
Stefanoni Tino 477, 481  
Stroppa Leonardo 43, 44  
Suppo Alfredo 256

- T -

Tadini Emilio 378  
Tallone Filippo 106  
Tamburi Orfeo 349, 377, 394, 446, 593, 675, 693  
Tango Camillo 255  
Tardia Enzo 373, 418  
Terruso Saverio 351, 375, 449, 527, 584, 739, 767  
Tommasi Adolfo 215  
Tosi Arturo 493  
Tozzi Mario 760  
Treccani Ernesto 431, 432, 451, 564, 570, 702, 735  
Tuninetto Adriano 419, 598  
Turcato Giulio 353, 644, 648

- U -

Ubertalli Romolo 189  
Ulisse 678, 728  
Utrillo Maurice 489

- V -

Vaglieri Tino 309  
Vasconi Franco 347  
Velasco 602  
Vellan Felice 45, 79, 165, 175  
Vercelli Angelo Renato 169  
Vercelli Giulio Romano 167  
Veronesi Luigi 359, 376  
Verzoletto Alberico 662  
Vietti Nicola 465, 557, 661  
Villani Gennaro 221  
Vinzio Giulio Cesare 154  
Viola Giuseppe 479, 526, 668  
Viotti Giulio 64  
Vitale Carlo 36

- Z -

Zack Leon 556  
Zampighi Eugenio 239  
Zangrado Giovanni 53  
Zapelloni Andrea 155, 191  
Zecca Alfredo 125, 231, 254  
Ziveri Umberto 233  
Zolla Venanzio 23, 101